

М.Ю. Картушина



ЛОГОПЕД
В ДОУ

КОНСПЕКТЫ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ с детьми 4–5 лет





**ЛОГОПЕД
В ДОУ**

Картушина М.Ю.

КОНСПЕКТЫ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 4—5 ЛЕТ

Творческий
Центр

Москва
2008

Картушина М.Ю.

К27 Конспекты логоритмических занятий с детьми 4—5 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 160 с. — (Логопед в ДОУ). ISBN 978-5-9949-0033-8

В книге предлагаются методические разработки 36 логоритмических занятий для детей средней группы, в основе которых лежит комплексно-игровой метод. Занятия построены на сказочных сюжетах в соответствии с лексическими темами. Коррекционные задачи по устранению нарушения звукопроизношения органично сочетаются с расширением у детей словаря, способствуют совершенствованию психофизических функций, творческой активности. Сборник содержит авторские игры. В приложении представлен нотный материал.

Пособие адресовано музыкальным руководителям, логопедам, воспитателям, преподавателям подготовительных групп детских школ искусств.

УДК 376
ББК 74.102

ОТ АВТОРА

Дошкольный возраст — важный период в становлении личности ребенка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4—5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней группе детского сада мы часто наблюдаем детей, речь которых малопонятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Появляется неуверенность детей в своих силах, что и ведет к негативным последствиям. Речевые нарушения часто влекут за собой отставание в развитии. Поэтому очень важно вовремя заняться исправлением звукопроизношения.

Нарушения произносительной стороны речи требуют специальной логопедической помощи. Часть детей посещает коррекционные дошкольные учреждения или специально организованные логопедические группы. Во многих детских садах работают логопеды, которые занимаются коррекцией речи детей. Одну из эффективных коллективных форм работы с детьми по исправлению нарушений звукопроизношения и представляют логоритмические занятия, основанные на тесной связи слова, движения и музыки. Именно музыка служит организующим началом и используется для упорядочения темпа и характера движения ребенка, развития мелодико-интонационных характеристик голоса и координации речи и движения. На занятиях отрабатываются ритмическая структура слова и четкое произношение доступных по возрасту звуков, обогащается словарь детей. Речевой материал поэтапно усложняется. Многократное повторение изученного содействует выработке двигательных, слуховых, речевых и певческих навыков.

Логоритмические занятия способствуют развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмическое занятие для детей 4—5 лет включает следующие элементы:

- логопедическую гимнастику (комплекс упражнений, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонетические упражнения по методу В. Емельянова для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- упражнения на развитие мимических мышц для развития эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Структура занятия не всегда включает все перечисленные элементы. Последовательность ознакомления со звуками можно варьировать в соответствии с характером нарушений речи у детей.

Занятия строятся на основе сюжетов сказок, что позволяет создать доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу и побуждает каждого ребенка принять активное участие в учебном процессе. Положительное эмоциональное состояние детей способствует достижению хороших результатов в коррекции речи воспитанников.

Автор рекомендует проводить логоритмические занятия один раз в неделю во второй половине дня. Организатором занятий может выступать музыкальный руководитель, логопед или воспитатель. Для достижения хороших результатов необходима тесная связь в работе всех педагогов ДОУ. Чистоговорки, пальчиковые игры, стихотворения могут использоваться и на других занятиях. Песенный и танцевальный репертуар разучивается на музыкальных занятиях. Комп-

лексы общеразвивающих упражнений рекомендуется включать в утреннюю гимнастику или физкультурное занятие. Подвижные игры проводятся во время прогулок детей.

Необходимым моментом является использование на занятии наглядного материала — иллюстраций, элементов костюмов, игрушек, картинок для фланелеграфа и т.п. Многократное использование наглядного материала по лексическим темам помогает перейти образам-представлениям в образы-понятия, что очень важно для последующих этапов обучения. Достижение наибольшей эффективности в работе возможно при индивидуальном подходе к каждому ребенку, учете его возрастных, психофизиологических и речевых возможностей.

Занятия апробированы в средних группах детских садов и подготовительных классах детских школ искусств г. Архангельска и дали хорошие результаты.

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Занятие	Месяц
1	Цыпленок и его семья	Сентябрь
2	История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали	
3	Белая козочка	
4	У Кошки день рождения	
5	Лесные звезды	Октябрь
6	Зайка-огородник	
7	Любимое кушанье	
8	Дорога на мельницу	
9	Верные друзья	Ноябрь
10	Сказка про зайцев	
11	Круглый год	
12	Времена года	
13	Про Мурочку-Мурысоньку	Декабрь
14	Мурка в город собирается	
15	Как Мурочка Деда Мороза будила	
16	Дед Мороз	
17	Снегурочка на новогодней елке в лесу	Январь
18	Волчья песня	
19	Петушок	
20	Лисичка со скалочкой	
21	Петух да Собака	Февраль
22	Бременские музыканты	
23	Возьми меня с собой	
24	А что у вас?	
25	Вот так мастера!	Март
26	Как стать большим	
27	Даша и Маша	
28	Горшочек каши	
29	Как Мышонок стал трудолюбивым	Апрель
30	Сказка про Бурого Мишку и Мышку-вертушку	
31	Чьи это ушки?	
32	История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти	
33	Красный фонарик	Май
34	Колесо	
35	Бычок — смоляной бочок	
36	Коза-обманщица	

Занятие 1. ЦЫПЛЕНОК И ЕГО СЕМЬЯ

(по мотивам стихотворения А. Берловой)

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: цыпленок, курочка, петух, цыплята, яичко; маска кошки; фонограмма колыбельной.

* * *

Воспитатель. Наступила осень. Но все еще стоят теплые дни. Давайте, ребята, поедem в деревню, порадуемcя осеннему солнышку, погуляем по травке. Садитесь в поезд.

Двигательное упражнение «Мчится поезд»

Чух-чух! Чух-чух! Дети бегут друг за другом, положив руки на плечи впереди стоящему ребенку.
Мчится поезд во весь дух. Паровоз пыхтит. Первый ребенок делает круговые движения руками, согнутыми в локтях.
— Тороплюсь! — гудит. — Тороплюсь! Тороплюсь! Тороплюсь!

Э. Мошковская

Чух-чух! Чух-чух! Замедляют движение.
Подъезжает паровоз.
Чух-чух! Чух-чух!
Он в деревню нас привез.
Ду-ду!.. Останавливаются и гудят.

Воспитатель. В деревне нас встретила бабушка. Привела на птичий двор, показала свою любимую Курочку, стала ее просить.

— Курочка моя,
Умница моя,
Вот пшено, водичка,
Дай ты мне яичко,
Умница моя!
Чешская народная песенка

Сказка обыгрывается игрушками.

Снесла Курочка яичко и пошла искать своего Цыпленка. Искала, искала, устала и присела отдохнуть.

Дети проговаривают чистоговорку.

Чистоговорка [ж]

Жу-жу-жу — я на жердочке сижу.
Жи-жи-жи — мимо шли ежи.
Ужу-ужу-ужу — наступили в лужу.
Жа-жа-жа — убежали два ежа.

Воспитатель. А вот и Цыпленок.

Цыпленок Цып зовут меня,
И мне уже четыре дня!
Что я люблю и с кем дружу?
Об этом вам я расскажу.

И Цып стал прочищать горлышко, широко открывать клюв, чтобы громко-громко рассказать о своей семье.

Логопедическая гимнастика

1. «Открывает рот». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык удерживается в полости рта в расслабленном, спокойном состоянии под счет до 5—10. Упражнение способствует развитию умения спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка.

2. «Шелкает клювиком». Опускание и поднятие нижней челюсти. Открывание и закрывание рта свободное. Упражнение способствует профилактике возникновения контрактур (ограничений движения) жевательно-артикуляторных мышц.

3. «Удивляется». Вытянуть губы вперед, округлить их, как при звуке «у», и произвести длительный выдох. Упражнение укрепляет круговую мышцу рта и способствует приобретению равномерного выдоха.

4. «Пищит». Максимально частое открывание рта с произнесением звуков «пи-пи-пи...». Упражнение укрепляет мышцы губ.

Воспитатель. Сначала Цып рассказал о своем папе.

Мой папа — Петя-петушок,
Он утром, вскинув гребешок,
Нам всем кричит: «Ку-ка-ре-ку!»,
А я пока так не могу...

А ребята попросили Петушка вот о чем...

Стихотворение с движениями «Петушок»

Петушок, петушок! *Дети ударяют себя прямыми руками по бокам.*
Подари мне гребешок. *Прижимают ладони друг к другу и приставляют их к голове («гребешок»).*

Ну, пожалуйста! Прошу!

Я кудряшки причешу.

Г. Лагздынь

Вытягивают руки вперед.

Гладят себя по голове.

Воспитатель. Потом Цып рассказал о маме.

У мамы множество забот
И целый день, и круглый год:
Она цыпляток созывает:
«Ко-ко-ко, ко-ко-ко».
Есть ли крошки, проверяет:
«Ко-ко-ко, ко-ко-ко».
Маме с нами нелегко!

Пальчиковая игра «Курица»

Дети, дети, ко-ко-ко, *Дети соединяют и разъединяют указательные и большие пальцы («клювики»).*

Снова солнце высоко. *Скрещивают ладони, раздвинув пальцы, и поднимают руки вверх.*

Я с рассвета хлопочу, *Кладут ладони на плечи, поднимают и опускают локти.*

Червячков для вас ищу. *«Скребнут» пальцами по бедрам.*

Н. Стожкова

Воспитатель. Потом Цып познакомил нас со своими братьями и сестрами.

Нас пять сестренок и братишек,
Пять любопытных шалунишек:
Одна за бабочкой следит,
Другая вниз с крыльца летит,
А третий в огород забрался,
Четвертый где-то потерялся.

Поможем маме Курочке найти цыплят.

Немецкая народная песня «Хохлатка»

(см. приложение, с. 137)

Не нашла мама только одного цыпленка. Поспешил на помощь Цып.

Я, пятый, к мамочке бегу,
Искать братишку помогу!
Он спрятался от кошки
Под стареньким лукошком.

Игра «Кошка и цыплята»

Бегают ребятки,
Желтые цыплятки.
Почему они галдят?
Почему они дрожат?
Просто по дорожке
Ходит Мурка-кошка.
Кошка полосатая,
Когтистая, усатая.

— Мяу-мяу! Всех поймаю!
Цыпляток напугаю!

*Дети бегают врассыпную по залу,
положив ладони на плечи («крылышки»).*
В стороне сидит ребенок-«кошка».

*Садятся на корточки и дрожат. Вокруг
ходит «кошка».*

«Цыплята» убегают от «кошки».

Воспитатель. Целый день играли цыплята. Но вот и вечер настал.

*Тили-тень, тили-тень,
Село солнце на плетень.
Рядом с ним присел петух —
Кукарекнул: день потух!
Русская народная потешка*

Пошли и ребята и цыплята спать-отдыхать.

Дети ложатся на спину на ковер, закрывают глаза и расслабляются под звуки колыбельной (кассета «Колыбельные»).

Занятие 2.

ИСТОРИЯ О ТОМ, КАК ЦЫП И ЦЫПА СВОЙ ДОМ ИСКАЛИ

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации: петух, курица, цыплята, улитка, кукушка, птичье гнездо, хатка бобра, лисья нора, волчья яма, курятник, кошка; маска кошки; фонограмма колыбельной.

Дети «въезжают» в зал на «поезде».

Двигательное упражнение «Мчится поезд» (с. 7)

Воспитатель. Наш поезд привез нас опять в деревню. Кто же нас встречает?

*Кто взлетает на забор,
Спозаранку будит двор*

И горланит песни вслух?

Птица гордая — петух.

Н. Стожкова

Попросите у Петушка гребешок.

Стихотворение с движениями «Петушок» (с. 8)

Воспитатель. Петушок разбудил своим пением весь птичий двор. И Курочка села высидывать яйца. Да вот беда. Подкралась к курятнику Лиса. Побежала Курочка, повела за собой Лисицу. Боится мама-Курочка, что хитрая Лиса разобьет яички. Лиса побежала за Курицей. А в это время — крак! — одно яичко расколосось, и из него появился цыпленок. Крак! — лопнула скорлупа другого яйца, и еще один желтый комочек выбрался из скорлупки.

— Привет! Я — Цып! — сказал Цыпленок.

— А я — Цыпа! А где же наш дом?

И пошли цыплята искать свой домик. Идут они по дорожке, а навстречу им ползет Улитка и везет свой домик на спине.

— Какой удивительный дом! — сказала Цыпа.

А Улитка испугалась и сразу спряталась в свой домик. Стали цыплята ее уговаривать.

Пальчиковая игра «Улитка»

Улитка, улитка!

Дети переплетают пальцы рук («замочек»).

Покажи свои рога!

Выставляют вперед указательный палец и мизинец, придерживая большим пальцем средний и безымянный.

Дам кусок пирога,

«Пекут пирожки» (то одна рука сверху, то другая).

Сдобные лепешки.

Высуну рожки!

Показывают «рога».

Воспитатель. Для нас с тобой домик улитки слишком маленький! — авторитетно заявил Цып.

Цыплята побежали дальше, а Улитка поползла своей дорогой. Тропинка привела малышей в лес. На опушке леса они остановились послушать кукушку.

— Где твои, кукушка, дети?

— Много мест на белом свете!

По чужим домам сидят,

Червяков чужих едят.

Н. Стожкова

Русская народная песня «Кукушечка»

(см. приложение, с. 138)

Воспитатель. А где же дом птичек? — спросила Цыпа.

— Знают все, что птичий дом
Называется гнездом.

А. Усачев

Ответила Кукушка и улетела.

— Нам с тобой, Цыпа, до гнезда не долететь. У нас крылышки маленькие, — сказал Цып. — Посмотри, как птички высоко летают.

Двигательные упражнения «Мы — птички»

Мы невелички —
Маленькие птички.
На забор присели,
Песенку пропели:
Чик-чирик...

Дети стоя, отводят руки-«крылья» назад и выполняют наклоны головы вправо и влево. Приседают с хлопком в ладоши, произнося: «Чик-чирик».

Песенку пропели
В поле полетели
Колоски искать,
Зернышки клевать.

Бегают на носках, взмахивая руками, как крыльями. Делают наклоны вперед, отводя прямые руки назад и произнося: клю...

Т. Коти

Клю-клю...

Бегают враспынку.

В лес мы полетели,
На веточки сели.

На ветвях сидим,
Друг на дружку глядим,
Звонко говорим:

Делают повороты корпуса вправо и влево, взмахивая руками и произнося: чик-чирик.

Чик-чирик...

А устали птички,
Птички-невелички,
Полетели спать,
В гнездах отдыхать.

Убегают на места и садятся, положив ладошки под щечку.

Воспитатель. Дошли цыплята до речки и увидели удивительный дом — хатку.

У бобра жилище — хатка.
Вот действительно загадка:
Как построить без гвоздей
Дом почти как у людей?

А. Усачев

Дом бобры построили своими острыми зубами.

Логопедическая гимнастика

1. «Покажи зубки». Зубы почти сомкнуты. Губы в улыбке. Верхние и нижние резцы видны. Упражнение развивает мышечную силу и подвижность губ.

2. «Пощелкай зубками». Губы в улыбке. Быстро открывать и закрывать рот, смыкая и размыкая зубы. Упражнение укрепляет мышцы губ.

3. «Зубки кусают верхнюю губку». Губы в улыбке. Нижними зубами покусать верхнюю губу. Упражнение способствует массажу верхней губы.

4. «Зубки кусают нижнюю губку». Губы в улыбке. Верхними зубами покусать нижнюю губу. Упражнение способствует массажу нижней губы.

Воспитатель. Но цыплята решили, что в домике Бобра слишком мокро и пошли искать другое жилище.

Видят: впереди дыра —
Это лисоньки нора.

Выглянула из норы Лиса, ждет, когда цыплята поближе подойдут.

Чистоговорка [с — с']

Са-са-са — здесь живет лиса. *Дети поочередно выставляют вперед руки — «лисий лапы».*

Су-су-су — мы увидели лису. *Приставляют к глазам «очки», соединив указательный и большой пальцы.*

Се-се-се — подошли мы к лисе. *«Проходятся» пальчиками по бедрам.*

Воспитатель. Только цыплятки подошли к Лисе, как она показала свои острые зубы и защелкала ими — вот так!

Дети щелкают зубками.

Испугались малыши, побежали со всех ног и провалились в какую-то яму.

Яма. Сверху бурелом...
Вот обычный волчий дом.

А. Усачев

Хорошо, что хозяина-волка не оказалось дома. И цыплята отчаянно запищали. Услыхала цыплячьи крики мама. Прибежала Курочка выручать своих детей.

Немецкая народная песня «Хохлатка»

(см. приложение, с. 137)

Воспитатель. Привела Курочка своих маленьких цыплят к курятнику:

— Вот ваш дом, малыши!
Курочка в саду гуляет,
Деток кушать созывает.
А. Кайгородцев

Пальчиковая игра «Курица» (с. 9)

Воспитатель. Покушали цыплятки, стали во дворе гулять, да вскоре с писком прибежали к маме.

— Цып-цып-цыпочки-цыплята,
Желторотые ребята,
От кого бежите?
Отчего дрожите?
— Испугались волосатого
Чуда-чудища усатого.
От него-то и бежим,
От его когтей дрожим.
— Эх, трусишки вы, трусишки.
Это ж маленький котиска.
Он сам вас испугался.

А. Богдарин

Игра «Кошка и цыплята» (с. 10)

Воспитатель

Вот и ночь пришла,
Темноту принесла.
Ходит Дрема по дворам,
Спать велит всем малышам.

Звучит колыбельная (кассета «Колыбельные»). Дети ложатся на спину на ковер, закрывают глаза и отдыхают.

Занятие 3.

БЕЛАЯ КОЗОЧКА

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации: бабушка, козочка, улитка, бабочка, синичка, лягушка, петух.

Дети входят в зал «паровозиком».

Двигательное упражнение «Мчится поезд» (с. 7)

Логопедическое упражнение «Поезд»

Произносить слоги «чу-чи», то вытягивая губы трубочкой, то растягивая их в улыбку. Упражнение развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.

Воспитатель. Мы приехали на поезде в гости к Бабушке. А у Бабушки есть Козочка с шубкой белой-белой, как снег. Увидела Козочка однажды Улитку, не спеша шествующую по дорожке.

Пальчиковая игра «Улитка» (с. 11)

Воспитатель. Улитка сказала, что идет на луг. Козочка тоже решила побегать по осеннему лугу.

Двигательные упражнения «Козочка»

Я козочка Ме-ке-ке, Дети ходят с высоким подъемом колена.
И гуляю на лужке.

Острые рожки,
Тонкие ножки.
Литовская народная песня

Козонька рогатая, Бегают на носках.

Козонька бодатая
Убежала за плетень, Делают «пружинки» с выставлением ноги
Проплясала целый день. *Русская народная песня*
на пятку.

На лугу увидела Козочка Бабочку и воскликнула: «Какая ты пестрая, красивая!»

Бабочка взмахнула разноцветными крыльями и стала порхать над цветами.

Игра на внимание «Бабочка»

Золотистый мотылек, Дети бегают по залу в рассыпную, легко
Как летающий цветок. взмахивая руками, как крыльями.

Ты лети ко мне, лети
Да не сбейся по пути. Приседают, опускаясь на одно колено.

А. Бродский

Игра повторяется 2—3 раза.

Воспитатель. Остановилась Козочка на опушке леса и стала слушать кукушку.

Птичка-кукушка
Кричит на опушке,
Сидя на высохшей
Дуба верхушке.

М. Джалиль

Русская народная песня «Кукушечка»

(см. приложение, с. 138)

Воспитатель. Козочка залюбовалась птичкой-синичкой.

Ты с модницей этой,
Конечно, знаком.
Вертушке на месте
Никак не сидится —
Все хвастает
Синим своим сюртуком
И шапочкой синей
Гордится синица.

Двигательные упражнения «Мы — птички»

(с.12)

Воспитатель. Погуляв, побежала Козочка домой и увидела во дворе зеленую Лягушку.

На старой кадушке
Сидела лягушка —
Зеленые ушки,
Тупая макушка.

В. Степанов

Чистоговорка [к — к']

Ушка-ушка-ушка — зеленая лягушка.

Ушки-ушки-ушки — лапки у лягушки.

Ушко-ушко-ушко — кругленькое брюшко.
Ке-ке-ке — сказала: «Бре-ке-ке!»

— Какая ты красивая, зеленая! — сказала Лягушке Козочка.

Воспитатель. Затем она увидела Петуха.

На закате, на рассвете
Далеко петух заметен:
С гребешка до самых шпор
Не петух, а светофор.

Стихотворение с движениями «Петушок»

(с. 8)

Воспитатель. У тебя такие разноцветные перышки! Хотела бы я быть такой нарядной! — размечталась Козочка.

Тут во дворе появилась курочка Хохлатка и стала расхваливать своих желтеньких цыпляток.

У меня мои цыплятки —
Очень славные ребятки.
Ими все любят, —
Так хвалилась курица.

Н. Мигунова

Немецкая народная песня «Хохлатка»

(см. приложение, с. 137)

Воспитатель. Козочка тоже восхитилась желтым нарядом цыплят. А Хохлатка повела их кушать.

Пальчиковая игра «Курица» (с. 9)

Воспитатель. Козочке так захотелось стать разноцветной, что она упала на траву и стала по ней кататься до тех пор, пока на ней не осталось ни одного белого волоска. Прибежала Козочка к Бабушке и стала хвалиться:

— Вот какая я теперь красивая, разноцветная!

А Бабушка сказала:

— Ты теперь не разноцветная, а просто грязная! — и вымыла Козочку с мылом.

Стала Козочка опять белой.

— Не надо завидовать другим, — сказала Бабушка. — Каждый красив по-своему, а твоя белая шубка ничуть не хуже разноцветных нарядов.

И красивая белая Козочка побежала в огород.

Игра «Шел Молчан»

Шел Молчан,

Нашел кочан.

Лист капусты

Белый, хрусткий.

Хрум-хрум,

Чок-чок!

Рот на крючок.

Кто заговорит,

Тому щелчок.

Л. Яхнин

Дети ходят на месте.

Ударяют слегка сверху ладонью правой руки по левой, потом левой ладонью по правой (2 раза).

Сжимают пальцы в кулаки (2 раза).

Дважды хлопают в ладоши.

Прикрывают рот ладошкой.

Грозят пальчиком.

Щелкают большим и указательным пальцами.

Дети молчат. Кто заговорит, тот проиграл.

Воспитатель. Сытая Козочка побежала домой — хватит гулять, пора отдыхать.

Дети уходят из зала шагом с высоким подъемом колена.

Занятие 4. У КОШКИ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации: улитка, птички, кошка, кукушка, белка с орешками, барашек с букетом ромашек, медвежонок с бочонком меда, петушок с гребешком, курочка и цыплята с пирогами, щенок с косточкой, кот с двумя игрушечными мышками.

Воспитатель. Сидели на веточке птички и увидели, как по дорожке ползет Улитка. Стали птички Улитку просить показать свои рожки.

Пальчиковая игра «Улитка» (с. 11)

Воспитатель. Любопытные птички спросили у Улитки: — Улитка, Улитка, где ты бывала? Что ты видала?

А Улитка отвечает:

Ползу я по дорожке
От домика Кошки.
Кошка наряжается,
Гостей дожидается.

И Улитка рассказала птичкам, как Кошка прихорашивалась.

Упражнение «Киска» на развитие координации речи и движения

Лапки мыла киска —	<i>Дети показывают, как моют руки-«лапки».</i>
Вот так, вот так!	
Ушки мыла киска —	<i>Трут ладонями ушки.</i>
Вот так, вот так!	
Киска мыла носик	<i>Трут ладошкой нос.</i>
И пушистый хвостик.	<i>Гладят низ спины.</i>
Стала киска чистая,	<i>Сгибают руки-«лапки» перед грудью и вы-</i>
Красивая, пушистая.	<i>полняют повороты корпуса вправо-влево.</i>

Воспитатель. Улитка сказала птичкам, что у Кошки сегодня праздник — день рождения. Птички рассказали эту новость всем знакомым.

Двигательное упражнение «Мы — птички» (с. 12)

Воспитатель. И кукушка запела, всех зовет на день рождения Кошки.

Русская народная песня «Кукушечка» (см. приложение, с. 138)

Воспитатель

Ждет гостей сегодня Кошка
И волнуется немножко:
«Что ж так долго не идут?»
Ну, а гости тут как тут.
Друг за другом по дорожке
Все спешат поздравить кошку.
Е. Ефимовский

Первой пришла к имениннице Белка.

Белка в тележке
Привезла орешки.

И научила Кошку грызть орешки.

Логопедическая гимнастика

1. «Белка показывает зубки». Опускание нижней губы так, чтобы обнажились нижние зубы, и возвращение ее на место. Повторить 5—10 раз. Упражнение отрабатывает движение нижней губы вниз и на место, развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.

2. «Белка грызет орешки». Рот в улыбке, чуть приоткрыт. Кончик языка поставлен за нижние зубы и выдвинут чуть вперед. Покусывание свернутого языка (10—15 раз). Упражнение укрепляет мускулатуру языка.

3. «Катаем орешек за щечкой». Рот закрыт. Надавливание языком на внутреннюю сторону сначала одной, потом другой щеки так, чтобы появился «орешек» за щекой. Повторить 5—10 раз. Упражнение развивает произвольные движения языка, укрепляет мускулатуру языка и щек.

Воспитатель. Барашек тоже собирается в гости, подстригается, делает новую прическу.

Ритмическая игра «Барашек»

Подстригается барашек — Дети «стригут» указательным и большим
Чик-чик, чик-чик-чик, пальцами, как ножницами, в ритме
Не жалеет он кудряшек — стихотворения.
Чик-чик, чик-чик-чик, Здесь и далее движения повторяются.
Знает: надо подождать —
Чик-чик, чик-чик-чик,
Кудри вырастут опять —
Чик-чик, чик-чик-чик.

В. Степанов

Воспитатель

Принес барашек
Букет ромашек.
Несет медвежонок
Меду бочонок.

Чистоговорка [д — д']

Оду-оду-оду — принесу вам меду. Дети переплетают пальцы,
округлив руки, и покачивают ими
вправо-влево.
Едь-едь-едь — говорит медведь. Показывают «медвежьи лапы»,
поднимают и опускают их.
Од-од-од — очень вкусный мед. Гладят рукой живот.
Несет Кошке Петушок,
Ярко-красный гребешок.

Стихотворение с движениями «Петушок» (с. 8)

Воспитатель

Ну, а курочка с цыплятками,
Непослушными ребятками,
Тоже в гости пришла,
Пирожков принесла,
По дороге детей потеряла,
Очень долго цыпляток искала.

Немецкая народная песня «Хохлатка» (см. приложение, с. 137)

Воспитатель

Кошка рада, играет с цыплятками,
Озорными, смешными ребятками.

Игра «Кошка и цыплята» (с. 10)

Воспитатель

Щенок Бобик тоже собирается,
Причесывается, наряжается.

Скороговорка «Щенок»

Щеткой чищу я щенка, Проговаривая, дети отмечают метрическую
Щечочу ему бока. пульсацию хлопками и шлепками по коленям.
С. Маршак

Воспитатель

Щенок — веселый гость
Принес для Кошки кость.
Пришел кот Тимофей,
Подарил двух мышей.

Всем подаркам Кошка рада.
С одного не сводит взгляда.
Догадайтесь поскорей,
Чей подарок всех милей?

Е. Ефимовский

Дети называют подарок, который больше всех понравился Кошке.

Кошка с друзьями отведали угощение и заплясали, развеселились. А как устали, в «молчанку» стали играть.

Игра «Шел Молчан» (с. 17)

Занятие 5.

ЛЕСНЫЕ ЗВЕЗДЫ

(по мотивам сказки В. Степанова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: кошка, барашек; иллюстрации к сказке: домики Зайки, Белки и Медвежонок с листьями над входом; фланелеграф, картинки для фланелеграфа: ежик, улитка, кукушка, зайчик, белка, медвежонок; фонограмма колыбельной.

Воспитатель показывает игрушечную кошку.

Воспитатель. Проснулась утром наша кошечка.

Солнце светит во дворе,
Время просыпаться.
Знают все, что по утру
Надо умываться.
Очень чисто, язычком,
Кошка умывается.
Быть опрятною всегда
Мурочка старается.
Н. Дубасова

**Упражнение «Киска» на развитие
координации речи и движения (с. 18)**

Воспитатель. Пришел в гости к Мурке Барашек. *(Показывает
игрушечного барашка.)* Мурочке очень понравилась его новая при-
ческа.

Ритмическая игра «Барашек» (с. 20)

Воспитатель. Хотели Мурочка с Барашком пойти погулять, да
за окошком дождь застучал. Осень, холодно на дворе.

Дни короче, холодней,
Ночи дольше и темней.
В серых тучах небосвод,
И все чаще дождик льет.
Л. Завальнюк

Песня о дождике (по выбору)

Воспитатель. Не пошли на прогулку Мурочка с Барашком,
не захотели мокнуть под дождем. А Мурочкина бабушка рассказала
друзьям сказку о лесных звездах. Хотите тоже сказочку послушать?

Дети отвечают.

Тогда слушайте внимательно.

Гулял по осеннему вечеру Ежик. Хорошо в лесу, тихо. Только
листья на деревьях тихонько шуршат.

Фонопедическое упражнение «Осенние листья»

Тишина в лесу стоит. *Дети поднимают руки вверх и произносят*
Еле слышно лист шуршит. *тихо звук [ш], встряхивая кистями рук.*
Ш-ш-ш...
Ветер дунет посильней, *Произносят звук [ш] громко, на продол-*
Листик зашуршит смелей. *жительном и ровном выдохе.*

Ш-ш-ш!..

Снова ветер налетит,
Листик с веточки слетит.
П-п-п...
Потанцует, попоет
И на землю упадет.
А-а-а...

*Мяжкими точными движениями опускают
руки и коротко и энергично произносят
звук [п].
Вращают кистями рук.*

*Поднимают руки и опускают их вниз,
произнося глиссандо звук [а] от самого
верхнего до самого нижнего звука.*

Воспитатель. Гулял Ежик долго, но нигде не встретил своих
друзей. Только на опушке он заметил Улитку и немного с ней пого-
ворил.

Пальчиковая игра «Улитка» (с. 11)

Воспитатель. Улитка уползла, а Ежик до самого вечера слу-
шал пение кукушки.

**Русская народная песня «Кукушечка»
(см. приложение, с. 138)**

Воспитатель. Стало темно, и на небе засияли звезды. Но Ежик
беспокоился о своих друзьях.

— Вдруг они заблудились? — думал Ежик.

И тут он заметил, что под лунным светом на поляне засверкали
в траве три звезды: красная, оранжевая, желтая. Ежик поднял их и
отправился к заячьей избушке.

— Зайка любит красную морковку, поэтому я подарю ему красную
звездочку, — решил Еж и повесил Зайцу на дверь красную звезду.

Повесил и побежал дальше. А тут и Зайка появился.

— Спасибо, звездочка, что осветила мою дорогу! — поблагода-
рил Заяц и весело заплясал.

Зайка, зайка, попляши!
Наших деток посмеши!
Топай, топай лапками,
Серенькими тапками!
Вот так! Вот так!
Пляшет зайнышка гопак!
Г. Лагздынь

Танец-игра «Эх, зайка!» (см. приложение, с. 138)

Воспитатель. Пришел Ежик к дереву, где жила Белка, и при-
крепил над входом в ее квартиру оранжевую звездочку, ведь Белка
так любила оранжевые грибы-рыжики. Повесил и побежал дальше.

Тут и Белка прискакала с полной корзиной орехов.
— Спасибо тебе, звездочка! Ты помогла мне найти мое дупло, —
поблагодарила Белочка и стала грызть орешки.

По деревьям скок-скок
Да орешки шелк-щелк!
Это белка-попрыгунья,
Попрыгунья, хлопотунья.

Грузинская детская песенка, обработка В. Берестова

Логопедическая гимнастика

1. «Белка грызет орешки». Подставить кулачки под нижнюю челюсть. Опускать и поднимать нижнюю челюсть, раскрывая рот с преодолением сопротивления рук. Упражнение способствует преодолению утомляемости жевательной мускулатуры.

2. «Спрячем орешек за щеку». Рот закрыть. Несколько раз надавить языком на внутреннюю сторону щеки. Так же надавливать на внутреннюю сторону второй щеки. Упражнение укрепляет мускулатуру языка и щек.

3. «Покатаем орешек». Рот закрыт. Зубы разомкнуты. Круговым движением провести языком по внешней стороне зубов, не открывая рта. Упражнение развивает подвижность языка.

Воспитатель. А Ежик подошел к домику Медвежонка и повесил над крыльцом желтую, как любимый Мишкин мед, звезду. Повесил и побежал дальше. Мишка в это время шел по темному лесу и бормотал что-то себе под нос.

Чистоговорка [д — д']

Ду-ду-ду — по тропинке я иду.
Едь-едь-едь — шагает медведь.
Да-да-да — путь найду всегда.
Ды-ды-ды — вижу свет звезды.

Воспитатель. Мишка быстро дошел до дома, потому что путь ему освещала желтая звезда.

А Ежик пришел домой и рассказал своей маме о лесных звездах. А вы-то, ребята, догадались, что за лесные звезды развесил на домах Ежик?

Дети отвечают.

Конечно, лесные звезды — это разноцветные осенние листья с капельками дождя, сверкающие в лунном свете.

Песня об осени (по выбору)

Воспитатель. Послушали сказку Кошечка и Барашек и прилегли отдохнуть.

Дети ложатся на ковер, закрывают глаза и расслабляются под звучание колыбельной (кассета «Колыбельные»). Воспитатель рассказывает.

Любит кошка сладко спать.
Ляжет в теплую кровать.
Нос в пушистый хвост уткнет,
Помурлычет да уснет.
А во сне увидит лето,
Молоко и сыр с котлетой...

Н. Дубасова

Занятие 6. ЗАЙКА-ОГОРОДНИК

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: зайчик, барашек, коза, белка, ежик, волк, домик; овощи для огорода: горох, капуста, репка, морковка, огурец; иллюстрации овощей: свекла, помидор, огурец, репа, редис, картофель и др.; маска зайчика.

Дети входят в зал под звучание русской народной мелодии «Во саду ли, в огороде». Воспитатель обращает внимание детей на домик Зайчика и огород рядом с ним.

Воспитатель

Жил-был Зайчик — длинные ушки.
Он построил домик прямо на опушке.
Перед домом — огород.
Все у Зайки растет:
И капуста, и морковка,
Свеклы красная головка.
Огурцы и помидоры —
Все поспеет очень скоро.
Грядки Зайка поливает,
Сорняки же вырывает.

Чистоговорка [д — д'] с движениями

Да-да-да — в огороде лебеда. *Дети хлопают в ладоши.*
Ду-ду-ду — вырву лебеду. *Сжимают пальцы в кулаки и разжимают их.*

Де-де-де — лейка где? *Поднимают и опускают плечи.*
Ды-ды-ды — я налью воды. *Шлепают ладонями по коленям.*

Воспитатель. Все лето трудился на огороде Зайчик. Настала осень.

Все, что летом зеленело, —
Пожелтело, покраснело:
Груши, яблоки в садах,
Помидоры на полях.

Л. Завальнюк

Пришло время собирать урожай.

Хоровод «Огородная-хороводная»

[8, с. 15]

Воспитатель. Собирает Зайчик урожай, складывает овощи в корзину. Какие овощи Зайчик убирает с грядки?

Дети называют овощи по иллюстрациям. Далее сюжет обыгрывается игрушками.

Подошел к домику Зайчика Барашек, красивый, подстриженный.

Ритмическое упражнение «Барашек»

(с. 20)

Воспитатель. Угостил Зайчик Барашка зеленым горохом. Поблагодарил Барашек Зайку за угощение и пошел домой. А тут и Козочка прискакала.

Двигательные упражнения «Козочка»

(с. 15)

Воспитатель. Ме-ме-ме! Капустки дайте мне-е-е! — просит Козочка.

Зайке не жалко. Угостил он и Козочку. Довольная Козочка унесла домой красивый кочан капусты.

А вот и Зайкина лесная подружка прискакала. Белочка весь день собирала шишки. Пригодятся они ей зимой. Почему?

Дети отвечают.

Правильно, в шишках есть семечки. Зимой Белка будет их есть.

Пальчиковая игра «Сосна»

Знают белочки *Дети прижимают согнутые руки к груди, опустив кисти вниз.*

И мишки, *Показывают «медвежьи лапы».*
Где шумит в лесу сосна: *Покачивают поднятыми вверх руками.*
У сосны на ветках шишки, *Сжимают пальцы в кулаки, подняв прямые руки вверх.*
И в иголках вся она. *Поочередно выдвигают вперед указательные пальцы, как бы «колуют иголками».*
В. Степанов

Воспитатель. Присела Белочка отдохнуть на крылечко зайчьего дома. Зайчик угостил ее сладкой репкой. Вот и ежик спешит по тропинке. Зайка и его не забыл, дал попробовать вкусную морковку. Ежик надел ее на иголки и побежал дальше в лес, поиграть с мышками.

Песня «Ежик и мыши» с движениями

(см. приложение, с. 139)

Воспитатель. Вдруг рядом с Зайкиным огородом раздался вой. Это приближался злой Серый Волк.

День и ночь по лесу рыщет,
День и ночь добычу ищет.
Ходит-бродит волк молчком,
Уши серые торчком.

В. Степанов

Зайка хотел угостить Волка огурцами. Но серый разбойник отказался:

— На обед самая вкусная еда — это зайчатинка! — сказал Волк и показал свои страшные зубы.

Логопедическая гимнастика

1. «Волк показывает зубы». Челюсти сжаты. Поднимание и опускание верхней губы с показом верхних зубов. Упражнение укрепляет мышцы губ и развивает их подвижность.

2. «Волк пугает Зайчика». Повороты головы вправо и влево с произнесением звукосочетания [оу]. Упражнение укрепляет мышцы шеи, вырабатывает движение губ вперед.

3. «Волк лязгает зубами». Выдвигание вперед нижней челюсти с «лязганьем». Упражнение способствует развитию зубочелюстной системы в акте речеобразования.

Воспитатель. Зайчик от страха задрожал — вот так.

Дети дрожат.

Плохо бы пришлось зайчишке, но друзья пришли ему на помощь.

Фонопедические упражнения

Воспитатель читает текст, дети проговаривают звуки.

Первым прибежал Ежик.
Он выставил свои иголки
и грозно зафыркал: «Ф-ф-ф...».

*Дети произносят ф-ф-ф,
делая энергичный, короткий
выдох.*

Белка прискакала
и стала бросать вниз шишки.

Произносят «Ба-а-ах!», глиссандируя с верхнего звука к нижнему.

Барашек подошел и сильно толкнул
Волка копытами — вот так.

*Произносит «Бам-м-м!..» в
низком регистре.*

А Коза только показала свои
острые рога и громко заблеяла —
вот так: «Ме-е...».

*Произносят «Ме-е» в среднем
регистре, слегка дребезжащим
голосом.*

Волк испугался и убежал. А друзья на радостях пустились в пляс.

Танец-игра «Эх, зайка!» (см. приложение, с. 138)

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, почему животные пришли на помощь Зайчику?

Дети отвечают.

Занятие 7. ЛЮБИМОЕ КУШАНЬЕ

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма русской народной мелодии «Во саду ли, в огороде»; игрушки: зайчонок, зайчиха, белка, сорока, ежик, мишка, пчелка, лиса; муляжи: шишка, орех, гриб, колосок с зернами, туюсок с медом, яблоко; маски зайчика и лисы; бубен.

Дети входят в зал под звучание русской народной мелодии «Во саду ли, в огороде» в исполнении оркестра (кассета «Во поле березка стояла»). Воспитатель показывает игрушки — зайчиху и зайчонка.

Воспитатель. В одном лесу жили Зайчиха и ее маленький сыночек Зайчонок. Однажды осенью мама сказала ему:

— Пора, малыш, убирать овощи с огорода. Будем всю зиму грызть морковку и капустку.

— Не хочу морковки! Не хочу капустки! И убирать их не буду! — закапризничал Зайчонок. — Пойду в лес, узнаю, что едят другие звери.

Сказал так и побежал. А мама вздохнула и принялась дергать морковку с грядки. А зайчонок скачет и поет про себя песенку.

Песня «Зайка» [12, с. 75]

По тропинке кувырком
Скачет зайка босиком.

Дети поднимают вверх прямые указательный и безымянный пальцы, поддерживая большим пальцем остальные, и поворачивают «зайку» вправо-влево.

«Зайка, не беги —

Грозят указательным пальцем.

Вот тебе сапоги,

Протягивают в сторону правую руку, потом левую.

Вот тебе поясок,

Грозят пальцем.

Не спеши в лесок,

Манят ручками.

Иди к нам в хоровод

Веселить народ!»

Н. Френкель

Дети хлопают, один ребенок-«зайчик» произвольно пляшет.

Воспитатель. Остановился Зайчонок под деревом, потому что кого-то на нем увидел. Отгадайте, кого?

Словно рыженькая стрелка,

По деревьям скачет ... (белка).

— Белка, белка, что ты кушаешь? — поинтересовался Зайчонок.

— Орешки, шишки да грибы, — ответила Белка.

Пальчиковая игра «Сосна» (с. 26)

Воспитатель. Белочка угостила Зайчонка и орехами и грибами.

Логопедическая гимнастика

1. «Зайчонок сунул в рот орешек, покатал его за щеками». Рот закрыт. Надавливание языком на внутреннюю сторону то одной щеки, то другой. Упражнение развивает подвижность языка и укрепляет мышцы шеи.

2. «Попытался разгрызть». Максимальное откидывание нижней челюсти вниз. Упражнение способствует развитию подвижности нижней челюсти.

3. «Выплюнул». Резкий выдох через губы, вытянутые трубочкой. Упражнение вырабатывает движение губ вперед.

4. «Потом взял грибок». Рот широко открыт. Язык присосать к нёбу так, чтобы подъязычная связка была натянута, как ножка гриба. Удерживать язык в таком положении 5—10 с. Упражнение отрабатывает умение удерживать язык наверху в положении, необходимом для звука [р], растягивать подъязычную связку.

5. «Пожевал его». Губы в улыбке. Язык широкий. Покусывание краев языка боковыми зубами 10—15 раз. Упражнение способствует расслаблению мышц языка, усилению их кровоснабжения, улучшению иннервации.

6. «Опять выплюнул». Резкий выдох через губы, вытянутые вперед, как при звуке [о]. Упражнение укрепляет мышцы языка.

Воспитатель. Не вкусная еда у Белки! — подумал Зайчик и поскакал дальше.

Тут его окликнула какая-то птица. Отгадайте, какая.

Любопытна, белобока,
Птица-сплетница ... (сорока).

Сорока поинтересовалась, куда идет Зайчонок. Малыш сказал, что хочет узнать, какое самое любимое блюдо у разных зверей.

— Мы, сороки, обожаем клевать зерно, — сказала Сорока, насыпала Зайчонку в лапку зернышек и полетела, болтая на ходу.

Скороговорка «Три сороки»

Три сороки-тараторки
Тараторили на горке.
Л. Блинова

Воспитатель. Зайчонок пожевал зерно.

Дети имитируют жевание.

Оно показалось ему твердым, пресным и совсем невкусным. Вдруг раздалось фырканье.

Дети фыркают, делая короткие энергичные выдохи на звук [ф].

В траве живой колючий мяч
Щетинится и ежится.
— Ну, покажись, дружок, не прячь
Свою смешную рожицу!
Но ежик фыркает, бормочет —
Со мной знакомиться не хочет.

Г. Сагир

Упражнение на увеличение продолжительности выдоха

Дети произносят на выдохе звук [ф] как можно дольше.

Воспитатель. Но с Зайчком Ежик вступил в разговор, рассказал, что для него любимое лакомство — яблоко. Добрый Еж дал кусочек яблока малышу и побежал играть с мышками.

Песня «Ежик и мыши» с движениями (см. приложение, с. 139)

Воспитатель. Зайчонок пожевал яблочко.

Дети покусывают кончик языка.

Оно оказалось довольно вкусным, но слишком мягким для больших заячьих зубов. Тогда Зайчик поскакал дальше и остановился, дрожа под кустом. Отгадайте, кого испугался Зайчонок.

Летом ест малину, мед,
А когда зима придет,
Он в берлогу ляжет спать.
Кто он? Надо отгадать.

(Медведь.)

Медведь полез в пчелиный улей, чтобы достать для Зайчонка меда. А пчелы громко зажуужали, приготовили свое острое жало.

Чистоговорка «Пчелы»

Жу-жу-жу — я летаю и жужжу. Дети вращают кулачками перед грудью.
Жи-жи-жи — свое жало покажи. Показывают указательные пальчики.
Жу-жу-жу — тебе я покажу. Стучат кулачками по коленям.

Воспитатель. Но медведь не испугался и достал мед для Зайчонка. Зайчонок его попробовал. Он показался ему очень сладким, а от сладкого, как известно, у всех зайчат болят зубы. Поскакал Зайчик дальше. А навстречу ему Лиса. Сорока всему лесу рассказала, что Зайчонок хочет знать, что едят звери. Поэтому Лисица и поджидала малыша на тропинке.

— Ах, какой ты хорошенький, какой пухленький! — сказала плутовка. — Малыш, пойдем в мою нору, я тебе покажу мое любимое блюдо.

Глупыш с радостью пошел с Лисой, а она всю дорогу гладила его по голове, похваливала и даже играла с ним.

Танец-игра «Эх, заяка!» (см. приложение, с. 138)

Воспитатель. Остановившись около норы, Лиса облизнулась и сказала:

— Видишь ли, малыши, мое самое любимое блюдо — зайчатина.
И Лисица хотела схватить Зайчонка. Но он помчался от нее со всех ног. А Лиса за ним в погоню.

Игра на внимание «Погоня»

Воспитатель надевает маску лисы. Дети бегут друг за другом, на один удар бубна они приседают («зайчик прячется в кустах»), на два удара — ложатся на пол и замирают («прячутся в траве»). В это время Лиса ходит между ними, как бы ищет зайцев.

Воспитатель. Едва Зайчонок сумел убежать. Потом подумал Зайчик и решил, что самое вкусное для зайцев блюдо — это морковь и капуста. Прибежал малыш на огород и стал маме помогать.

Хоровод «Огородная-хороводная» [8, с. 15]

Занятие 8.

ДОРОГА НА МЕЛЬНИЦУ

(по мотивам сказки В. Степанова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: мышка, белка, зайчик, бобры, воробей, салфетка с обедом: семечками, ягодами и кувшином; картинка с тремя прорезями: лошадь, запряженная в телегу, на которой находятся мешок и спящий воробей; вставки в прорези — семечки, ягоды, кувшин с водой; маски — капуста, морковь, зеленый лук; руль для шофера.

Дети входят в зал под спокойную музыку и идут друг за другом, ставя ногу с носка на пятку.

Заглянула осень в сад —
Птицы улетели.
За окном с утра шуршат
Желтые метели.

В. Степанов

Пальчиковая игра «Листопад»

Листопад, листопад! Дети плавно опускают руки сверху вниз,
Листья по ветру летят. делая мягкие движения кистями.

Вот летит листок осинки,
А за ним-листок рябинки.

Ветер гонит лист кленовый,
Подгоняет лист дубовый.
Лист березки кружится.
Осторожно, лужица!

Покружился, покружился,

Прямо в лужу опустился.

По очереди загибают пальчики на руке,
начиная с мизинца.

Грозят пальцем.

Поднимают руки и делают вращательные движения кистями, постепенно опуская руки.

Кладут ладони на колени на последнее слово.

Песня об осени (по выбору)

Под ногами первый лед
Крошится, ломается.
Воробей в саду вздохнет,
А запеть — стесняется.

В. Степанов

Воспитатель. А вот Ворона петь совсем не стесняется. Она и Воробья уговорила немного почирикать.

Ритмическая игра «Воробьи и вороны»

Дети проговаривают ритмослоги «чик-чирик» и «кар» под пьесу «Воробьи и вороны» В. Николаева [1, с. 87].

Попел песен Воробей с Вороной и отправился на мельницу. Надо мешок с зерном в муку перемолоть. Едет на лошадке, песенку напевает.

Игра на внимание «На коне-скакуне»

На коне-скакуне я лечу.
Если зайца схвачу — отпущу.
За лисицей поскачу,
А поймаю — приручу.
И на волка во весь дух я лечу.
«Стой!» — кричу.

Киргизская детская песенка

Дети двигаются друг за другом
прямым галопом.

Резко останавливаются.

Воспитатель. Едет Воробей, смотрит по сторонам, видит: люди на огородах овощи убирают.

Песня «Огородная-хороводная» [8, с. 18]

Воспитатель. Долго ехал Воробей. Стал зевать-позевывать.

Дети зевают, широко открывая рот.

А потом и вовсе уснул. Спит Воробей, а лошадка сама везет телегу дальше.

Едет телега полем. Бежит навстречу Мышка. Вскочила на телегу, увидела мешок с зерном. Захотелось Мышке зернышек. Взяла она немного, а взамен около мешка семечек насыпала. Спит Воробей, телега едет дальше, а Мышка бежит по полю да приговаривает...

Чистоговорка на звук [ш]

Ишка-ишка-ишка — бежит по полю мышка. *Дети стараются «пробежаться» пальчиками по ногам.*

Шу-шу-шу — в норке пошуршу. *Скребнут ими по бедрам.*

Ши-ши-ши — зерна хороши. *Ритмично хлопают в ладоши.*

Ша-ша-ша — кушай не спеша. *Грозят пальцем.*

Воспитатель. Въехала телега в лес. Выпрыгнула из дупла Белка. Она тоже не стала будить Воробья. Отсыпала Белочка немного зерна, а около мешка ягодок положила. Поскакала Белка для друга Зайца угощение готовить — кашу из зерна с семечками из шишек варить. А где же ей взять шишек?

Дети отвечают.

Пальчиковая игра «Сосна» (с. 26)

Воспитатель. Зайка тоже к Белке на угощение торопится.

Песня «Зайка» (с. 29)

Воспитатель. А телега едет дальше. Спит Воробей. Въехала телега на мост. На мосту — бобры. Кто такие бобры?

Дети отвечают.

Бобры — речные жители —
Отличные строители.
У них работа спорится —
В реке плотина строится.

В. Степанов

У бобров очень крепкие зубы. Вот такие.

Логопедическая гимнастика на развитие подвижности нижней челюсти

1. Движение нижней челюсти вправо-влево, рот открыт.
2. Выдвижение нижней челюсти вперед и возвращение ее в исходное положение.
3. Круговые движения челюстью (как бы рисуя подбородком букву о).

Воспитатель. Захотелось бобрам зерна. Не стали они будить Воробья. Взяли несколько зернышек, а около мешка водицы студенной поставили.

Подъехала телега к мельнице, остановилась. Заржала лошадь.

Дети протяжно поют звук [и] в высоком регистре.

Проснулся Воробей. Решил пообедать, огляделся по сторонам, а узелка с едой нет: дома забыл. Вдруг видит Воробей: около мешка лежат семечки, ягодки да вода студеная стоит. Откуда они? Не знает Воробей. Но зато как вкусно! Ребята, откуда появилось угощение у Воробья?

Дети отвечают.

Пообедал Воробей. Пошел к Мельнику. А он тоже спит. Значит, надо его разбудить.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

(см. приложение, с. 140)

Воспитатель. Проснулся Мельник, перемолол зерно. Едет Воробей обратно, везет домой мешок муки.

Дети уходят из зала шагом с высоким подъемом колена под пьесу «Моя лошадка» А. Гречанинова (см. сб. «Музыка в детском саду. Вторая младшая группа», с. 6).

Занятие 9. ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: зайчик, ежик, волк, домик; иллюстрация вороны; фонограммы — спокойная русская народная мелодия и колыбельная.

Дети входят в зал, взявшись за руки, под звучание спокойной русской народной мелодии (кассета «Я с комариком плясала») и садятся на места. Воспитатель показывает на игрушечный домик и стоящих перед ним зайчика и ежика.

Воспитатель. Мы, ребята, пришли в лес. На опушке леса — домик. И живут в этом домике верные друзья — ежик и зайчик. Каждое утро товарищей будили своими разговорами птицы. И громче всех кричала одна большая птица. (Загадывает загадку В. Степанова и показывает иллюстрацию.)

Особа всем известная,
Она — крикунья местная.
Увидит тучку темную,
Взлетит на ель зеленую
И смотрит, словно с трона.
Как птицу звать?..

(Ворона.)

С Вороной разговаривали воробьи.

Ритмическая игра «Воробьи и вороны»

(с. 33)

Воспитатель. От такого шума первым просыпался Зайка и отправлялся на утреннюю пробежку. Он ведь был спортсменом.

Песня «Зайка» (с. 29)

Воспитатель. А Ежик был мечтателем. Он долго потягивался в постели, а потом выходил на крылечко и долго любовался листопадом.

Пальчиковая игра «Листопад» (с. 32)

Воспитатель. Позавтракав, друзья отправлялись по делам. Зайчик спешил в огород, убирать овощи.

В огороде много гряд,
Тут и репа, и салат.
Тут и свекла, и горох,
А картофель разве плох?
Наш зеленый огород
Нас прокормит целый год.

А. Прокофьев

Заяц любил все овощи. Но самыми вкусными для нашего Зайчика были огурцы.

Чистоговорка [ц]

Цы-цы-цы — любит Зайчик огурцы. Дети хлопают в ладоши.
Рец-рец-рец — очень вкусный огурец. Сжимают и разжимают пальцы.

Ца-ца-ца — ешь салат из огурца. Складывают руки «полочкой» и качают ими, поднимая вверх то один локоть, то другой.
Це-це-це — сидя на крыльце. Хлопают ладонями по коленям.

Воспитатель. Много овощей собрал Зайка.

Хоровод «Огородная-хороводная»

(с. 32)

Воспитатель. А Ежик варил варенье: из яблок ...
Дети. Яблочное.

Воспитатель. Из груш ...

Дети. Грушевое.

Воспитатель. Из малины ...

Дети. Малиновое.

Воспитатель. Из черники ...

Дети. Черничное.

Воспитатель. Из брусники ...

Дети. Брусничное.

Воспитатель. Из клюквы ...

Дети. Клюквенное.

Разлив варенье по банкам, Ежик отправлялся в гости к мышкам.

Песня «Ежик и мышки» с движениями

(см. приложение, с. 139)

Воспитатель. Попив чайку с вареньем, друзья повезли на мельницу зерно. Надо его перемолоть в муку, чтобы потом всю зиму блины печь да с вареньем есть. Подъезжают к мельнице, а у нее крылья от ветра крутятся.

Польская народная игра «На мельнице»

(см. приложение, с. 141)

Воспитатель. Подъехали Зайка и Ежик к мельнице, а Мельник спит после обеда. Стали друзья его будить.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

(см. приложение, с. 140)

Воспитатель. Проснулся Мельник, намолотил муки, отправились друзья обратно. Весело бежит лошадка по дороге.

Игра на внимание «На коне-скакуне» (с. 33)

Воспитатель. И вдруг лошадь остановилась. Это на дорогу выскочил Волк. (Показывает игрушечного волка.)

1. «Волк показал свои острые-преострые зубы». Зубы почти сомкнуты. Верхняя губа приподнимается, а нижняя опускается. Губы удерживаются в таком положении 5—10 с. Упражнение развивает мышечную силу и подвижность губ.

2. «Вытянул длинный-предлинный язык». Откидывание челюсти вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку. Упражнение отрабатывает движение языка вниз, развивает его подвижность, способствует растяжке подъязычной связки.

3. «Надул толстые-претолстые щеки». Губы сжаты. Надувание щек и удерживание их в таком положении 2—3 с. Упражнение укрепляет мускулатуру щек.

4. «И завыл страшным-престрашным голосом». Вытянуть губы вперед и на продолжительном выдохе произнести звук [у], подняв голову вверх. Упражнение вырабатывает движение губ вперед, развивает их подвижность.

Воспитатель. Зайчик сразу испугался и свалился от страха с телеги. Ежик соскочил на землю за ним. Тогда Волк подошел к ним и сказал, обращаясь к Ежику:

— Ты, Колочка, можешь быть спокоен. Я тебя не трону. Сегодня у меня на обед будет зайчатина.

Бедный Заяц от страха закрыл глаза. Но Ежик не испугался. Он выставил свои колючки, сердито фыркнул.

Дети фыркают, продолжительно выдыхая на звук [ф].

Свернулся в клубок и покатился к Волку под ноги. Волк, уколовшись, отскочил назад. А Ежик опять к нему под ноги бросился, Волк отскочил еще дальше. Так Ежик делал несколько раз, пока Серый Волк не убежал совсем. Больно стало Волку, все лапы исколол он об ежиные иголки.

Как вы думаете, правильно поступил Ежик? А что он сделал? Ребята, а вам Волка не жалко, ведь ему теперь на лапы больно наступить?

Дети отвечают.

Зайчик был очень благодарен Ежику. Его колючий друг спас Заиньку от беды. Ежик — настоящий друг. Он всегда придет на помощь товарищу. Вернувшись домой, друзья легли отдыхать.

Дети ложатся на спину на ковер, закрывают глаза и слушают колыбельную (кассета «Колыбельные»).

СКАЗКА ПРО ЗАЙЦЕВ

(по мотивам стихотворения С. Козлова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации: домик зайцев, зайцы гуляют в осеннем лесу, моют лапы, обедают, играют с игрушками, скачут на палочке-лошадке, прибирают игрушки, спят; игрушка-зайчик; фонограммы русской народной песни «Заинька» и колыбельной.

Дети входят в зал под звучание русской народной песни «Заинька» (кассета «Во поле березка стояла») и садятся на места.

Воспитатель

Вижу, заблестели глазки.
Значит, будем слушать сказку.
В теремочке мирно, тихо
Жили зайки и зайчиха.
Зайки каждый день гуляли,
Свежим воздухом дышали.

Песня «Зайка» (с. 29)

Воспитатель

Под березой зайки встали
И листочки сосчитали.

Пальчиковая игра «Листопад» (с. 32)

Воспитатель

Вот на елочке зеленой
Громко каркают вороны.
А им вторят воробьи —
Чик-чирик! Тир-ли-ли-ли!

Ритмическая игра «Воробьи и вороны» (с. 33)

Воспитатель

Вот примчались зайки
С солнечной лужайки.

Двигательное упражнение «Зайки»

Вот какие зайки наши — Дети прыгают на двух ногах в свободном направлении.
Прыгают они и пляшут.

Прыг-скок, прыг-скок!
Не жалеете, зайки, ног!
А попрыгают — устанут
И под елочкой присядут.
На пригорочке сидят,
Во все стороны глядят.
А теперь расправят ушки.
Кто там ходит по опушке?
Зайки, это же лиса!
Разбегайтесь по кустам!

Садятся на пол, вытянув ноги, и поворачивают голову вправо-влево.

Встают на ноги, приставляют ладони к голове («уши»).

Убегают на места.

Воспитатель. Прибежали зайки домой. Пора обедать. Дети, что сначала надо сделать?

Дети отвечают.

Обязательно надо помыть руки перед обедом.

Лапки помыли...
А вы не забыли?
Все перед едой
Свои руки моют.
Ах, какие молодцы!

Покажем, как мы умеем мыть руки.

Массаж рук «Умывалочка»

Кран открыли — Чик-чик!	<i>Дети делают вращательное движение кистью («открывают кран»).</i>
Руки мыли — Шик-шик!	<i>Трут ладони друг о друга.</i>
Пусть бежит водичка — С-с-с!	<i>Проводят ладонями по лицу сверху вниз (4 раза).</i>
Мы умоем личико — С-с-с!	
Мылом мы ладошки трем, Полотенцем промокнем. Вот чистые ладошки. Похлопаем немножко.	<i>Растирают ладонями тыльную сторону. Показывают друг другу ладошки. Хлопают.</i>

Воспитатель

Мама зайчиков встречала
И морковкой угощала,
Листочком осиновым,
Компотом рябиновым.

Логопедическая гимнастика

1. «Зайчики грызут морковку». Покусывание верхними зубами нижней губы. Упражнение учит выполнять самомассаж мышц губ.
2. «Зайчики жуют осиновые листочки». Рот закрыт. Имитация жевания. Выполняется энергично, чтобы мускулы гортани и глотки активно сокращались. Упражнение укрепляет жевательную мускулатуру.
3. «Зайчики пьют компот». Вытягивание губ вперед, как для произнесения звука [о]. Упражнение укрепляет круговую мышцу рта, развивает умение округлять губы и удерживать их в таком положении.

Воспитатель

Съели, убежали.
Что же не сказали?
Ах, какие сорванцы!

Читоговорка [б — б']

Ибо-ибо-ибо — скажем мы спасибо. *Дети хлопают в ладоши.*
Бе-бе-бе — поиграем на трубе. *Ударяют слегка кулачками по коленям.*
Бу-бу-бу — дую я в трубу. *Перебирают пальцами перед губами («играют на трубе»).*

Воспитатель. Ребята, что зайчики забыли сказать маме после обеда?

Дети отвечают.

А вы всегда говорите «спасибо» после еды?
Зайчики прибежали в свою комнату.

В детской поиграли,
Игрушки разбросали,
В «мельницу» сыграли.

Польская народная игра «На мельнице» (см. приложение, с. 141)

Воспитатель

С мельником в догонялки
Поиграли зайки.

Французская народная игра «Ленивый мельник»
(см. приложение, с. 140)

Воспитатель

А потом верхом на палке
Поскакали наши зайки,
Скачут, словно на коне —
Быстроногим скакуне.

Игра на внимание «На коне-скакуне»
(с. 33)

Воспитатель

Зайки за собой убрали,
Хотя чуть-чуть устали.
Ах, какие молодцы!
Отдохните, сорванцы!
Вы на месте посидите,
Хорошенько отдышитесь.

Упражнение на развитие дыхания

Дети делают вдох через нос на первую фразу «Вальса» Е. Тиличевой и выдох через рот, вытянув губы трубочкой, на вторую фразу [13, с. 27].

Воспитатель

Да и солнышко устало,
Свои лучики собрало,
Приглашает заек спать.
Зайки прыгнули в кровать.
Зайчиха лапы развела:
«Все ли сделали дела?»
Ах, какие сорванцы!

Дети ложатся на ковер на спину, закрывают глаза и отдыхают под звучание «Колыбельной» (кассета «Колыбельные»).

Занятие 11.
КРУГЛЫЙ ГОД

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: зайчик, ежик, мишка.

Иллюстрации: осень, зима, весна, лето в лесу.

Игра на внимание «На коне-скакуне» (с. 33)

Воспитатель. На коне-скакуне мы приехали в сказочный лес. В этом лесу живут друзья — Ежик, Зайчик и Медвежонок. Круглый год друзья друг другу помогают, из беды выручают, вместе веселятся.

Весной Ежик и Зайка первыми радуются солнышку и слушают радостное пение птиц. Все птицы поют звонко. Только Ворона хрипло каркает.

— Кар-кар-кар, — поет ворона. —
Я, ворона, не здорова,
У меня охрипло горло.
Если б горло не хрипело,
Я бы вам получше спела!

Т. Коту

Ритмическая игра «Воробы и вороны»
(с. 33)

Воспитатель. Потом друзья идут будить Медвежонка. Ведь всем известно, что медведи зимой спят.

— Просыпайся, соня! Поднимайся, лежебока!

— А что, уже весна настала? — сонно спрашивает Медвежонок.

— Вставай скорее! Уже лужи везде. Скоро твою берлогу вода затопит. — Беспокоятся друзья.

Медвежонок просыпается, потягивается и выходит на зарядку. Ежик с Зайчиком не отстают.

Английская народная песня «Зарядка»
[10, с. 3]

Руки кверху, звонко хлопнем
Мы над головой;
Руки плавно опускаем,
Шаг — на месте стой.

Припев:

Тра-ла-ла...

Руки в стороны раскинем,
Кулачки сожмем.
Руки накрест перед грудью
Не спеша сведем.

Припев.

Сцепим пальцы: эту арку
Надо вверх поднять.
А теперь к плечам ладони
Будем опускать.

Припев.

Русский текст Р. Дольниковой и Л. Люблинской

Воспитатель. После зарядки чистюля-Ежик командует:
— Переходим к водным процедурам!

И все друзья отправляются умываться к голубому ручейку, который встречает их звонкой песенкой.

Логопедическое упражнение «Болтушка»

Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, не отрывая язык от губы, и произнося звуки: бл-бл. Следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть не двигалась. Упражнение вырабатывает подъем языка, развивает гибкость и подвижность его передней части.

Массаж рук «Умывалочка» (с. 40)

Воспитатель. Летом друзья опять вместе. Бегают, прыгают, загорают, в речке купаются.

Земля в зеленое одета.
Тепло. Цветы повсюду. Лето!
И можно целый день гулять —
Загаром летним щеголять!

В. Борисов

Вот как быстро мчится Зайчик.

Песня «Зайка» (с. 29)

Воспитатель. Даже Лисы Зайчик не боится. Он знает — друзья всегда придут на помощь.

Двигательное упражнение «Зайки» (с. 39)

Воспитатель. А вот Медвежонок рвет малину для себя и своих друзей.

Эту ягоду-красу
Любят многие в лесу.
Но больше всех красавица
В лесу медведю нравится.

В. Степанов

Логопедическая гимнастика

1. «Мишка ищет малину». Повороты головы в стороны. При повороте — вдох носом, при возврате в исходное положение — выдох ртом. Упражнение укрепляет мышцы шеи.

2. «Мишка пробует малину». Глотательное движение. Упражнение способствует укреплению мышц гортани.

3. «Мишка собирает ягоды и поет». Пропевание ряда гласных звуков [а] — [э] — [и] с активной артикуляцией. Упражнение тренирует способность к переключению с одной позиции на другую.

Воспитатель. Ежик тоже старается — грибы собирает да сушит. Будет угощение для друзей!

Чистоговорка [б — б']

Бы-бы-бы — выросли грибы.

Дети медленно поднимают руки, развернув кисти ладонями вниз.

Бок-бок-бок — я сорву грибок.

Сжимают и разжимают пальцы.

Бя-бя-бя — Зайка, для тебя.

Протягивают в сторону правую руку.

Бе-бе-бе — Мишенька, тебе.

Протягивают в сторону левую руку.

Ибо-ибо-ибо — скажут все спасибо.

Хлопают в ладоши.

Воспитатель. Незаметно пролетает лето. Наступает осень. Друзья тихонько подкрадываются к мельнице и смотрят, как вертятся ее большие колеса.

Польская народная игра «На мельнице» (см. приложение, с. 141)

Воспитатель. Из кустов товарищи наблюдают, как люди, привезшие на мельницу зерно, будят ленивого мельника.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

(см. приложение, с. 140)

Воспитатель. С каждым днем холодает. Вот уже листочки полетели разноцветным дождем на землю. Ежик не терпит беспорядка и старается убрать листья с тропинки.

Еж пыхтит и морщится:
Что я вам, уборщица?
Лес никак не подмету,
Соблюдайте чистоту!

Я. Аким

Пальчиковая игра «Листопад» (с. 32)

Воспитатель. Вот и полетели снежинки. Настала зима. Укрыла землю большим снежным покрывалом, намела в лесу сугробы. Заяц радуется новой шубке, скачет по снежку. А Ежик и Медвежонок прячутся от холодов по домам: Ежик...

Дети. В норке.

Воспитатель. Медвежонок...

Дети. В берлоге.

Песня о зиме (по выбору)

Воспитатель. Вот так и живут в сказочном лесу три товарища: Ежик, Зайчик и Медвежонок. Круглый год деревья радуются, что есть у них в лесу три отличных друга: Ежик, Зайчик и Медвежонок.

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц

Деревьям жарко летом Стоять в лесу одетым. А наступает осень — Они листочки сбросят. Деревья оголяются — К морозам закаляются!	<i>Дети поднимают прямые руки вверх и тянутся за ними. Резко опускают вниз руки и встряхивают ими, расслабляя мышцы. Поднимают прямые руки вверх. Сжимают пальцы в кулаки и сгибают руки к плечам.</i>
---	--

А. Усачев

Занятие 12. ВРЕМЕНА ГОДА

ОБОРУДОВАНИЕ

Карточки с изображением зимней одежды: шубы, пальто, валенки, зимние ботинки, сапоги, рейтузы, брюки, комбинезон, шапка, шарф, рукавицы, перчатки, свитер; иллюстрация: дуб и кот ученый; игрушки: зайчик, ворон с трубой, кошка.

Воспитатель. Наступает зима. Все люди стали тепло одеваться. Они надевают на себя ... что?

Педагог показывает карточки, дети называют по ним верхнюю одежду.

Мы с вами одеваемся, а деревья зимой раздеваются. Ни одного листочка не остается на них.

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц (с. 46)

Воспитатель. Только в сказочной стране Лукоморье есть волшебный дуб, который никогда не теряет листья. Около него ходит ученый кот. Он знает много разных сказок. Надевайте на ноги лыжи, берите в руки палки. Поехали, лыжники!

Дети «едут на лыжах» скользящим шагом под звучание любого вальса.

Вот он дуб могучий,
Кроной достает до кручи.
Мы к нему спешим,
Сказки слушать мы хотим.

Кот ученый рассказал нам вот такие сказочные истории.

У Лукоморья дуб зеленый,
Златая цепь на дубе том.
И днем и ночью кот ученый
Все ходит по цепи кругом.
Идет направо, песнь заводит,
Налево сказку говорит...

А. Пушкин

Воспитатель выкладывает на фланелеграфе изображение дуба и ученого кота.

Много я историй знаю. Расскажу вам несколько. Есть у нас четыре времени года. Какие?

Дети отвечают.

И летом, и зимой, и осенью, и весной в нашем сказочном лесу происходят разные случаи. Вот какая история была у нас весной.

Дни повеселели,
Солнышку не спится.
И в лесу капли
Тенькают, как птицы.
Г. Ладонищиков

Чистоговорка [и — н']

Ну-ну-ну — ждали мы весну.

Дети складывают руки «полочкой» и качают ими, поднимая то один локоть, то другой.

На-на-на — к нам пришла весна.

Хлопают в ладоши.

Не-не-не — солнце скачет на коне.

Хлопают ладонями по коленям.

Но-но-но — и глядит в окно.

Качают головой вправо-влево.

Воспитатель показывает зайчика.

Воспитатель

Ширятся проталинки,
Снег водою сносит,
Снова зайка валенки
Истрепал и сбросил.

По лесным проталинкам
Через бурелом
В зимней шубке рваной
Скачет с ветерком.
Г. Ладонщиков

Песня «Зайка» (с. 29)

Больше не вернется
Зайка в снежный дом:
Дом его умчался
Звонким ручейком.
Г. Ладонщиков

Фонопедическое упражнение «Весна» (по Т. Тютюнниковой)

Пригрело весеннее солнышко.
С пригорка побежал веселый ручеек.
До краев наполнил
большую глубокую лужу.

Перелился через край.

И дальше побежал.
Выбрались из-под коры жучки.

И букашки.

Расправили они крылышки

И полетели кто куда.
Вдруг под кучей хвороста
что-то зашуршало.
И вылез ежик.
Ожил под теплым весенним
солнцем и муравейник.

Лес наполнился птичьими голосами.

Вот и пришла весна.

А за ней настало лето. И в волшебном лесу новая сказка — сказка про Ворона.

*Дети поднимают руки вверх.
Болтают языком, изображая
бульканье ручейка.
На глиссандо опускаются
голосом в нижний регистр.
Делают голосом «волну» вверх-
вниз.
«Булькают».
Произносят «ж-ж-ж» в
низком регистре.
Произносят «з-з-з» в более
высоком регистре.
Произносят «кри! Кри!» с
повышающейся интонацией.
Произносят «тр-р! Тр-р!» —
шепотом, на разной высоте.
Говорят «шур-шур!»
Сопят носом, энергично
втягивая и выдувая воздух.
Поют звонкие, отрывистые
звуки в разных регистрах.
Имитируют птичьи голоса все
одновременно.
Каждый поет свой звук, свою
песню.*

Воспитатель показывает игрушечного ворона с трубой и ведет с ним диалог:

— Ворон, ворон, где ты был,
Где трубу ты раздобыл?
— За горой высокой,
За рекой широкой.
Удалец-молодец
Мне трубу подарил,
Чтобы я не скучал
Да вас веселил.

В. Степанов

Покажем, как Ворон дует в трубу.

Логопедическая гимнастика

1. «Трубочка». Зубы сомкнуты. Губы округлены и вытянуты вперед, как при звуке [y]. Упражнение укрепляет круговую мышцу рта.
2. «Рупор». Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть выпянуты вперед, как при звуке [o]. Верхние и нижние резцы видны. Упражнение развивает умение округлять губы и удерживать их в таком положении.

Воспитатель

Ворон на трубе играет,
А вороны подпевают,
Распевают воробы.
Песни далеко слышны.

Ритмическая игра «Воробы и вороны» (с. 33)

Воспитатель

Летом страшная жара,
Искупаться всем пора.
Ворон в луже купается,
В водичке плескается.
Ну, и мы не отстаем,
Под водою руки трем.

Массаж рук «Умывалочка» (с. 40)

Воспитатель

За летом осень к нам идет
И сказку новую несет.
Листочки кружатся, летят,
Нам сказку рассказать хотят.

Пальчиковая игра «Листопад» (с. 32)

Воспитатель показывает кошку.

Воспитатель

История теперь про кошку.

Ее спросим мы немножко.

Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька»

— Кисонька-Мурысонька,

Где ты была?

— На мельнице.

— Кисонька-Мурысонька,

Что там делала?

— Муку молола:

— Кисонька-Мурысонька,

Что из муки пекла?

— Прянички.

— Кисонька-Мурысонька,

С кем прянички ела?

— Одна.

— Не ешь одна! Не ешь одна!

Русская народная потешка

— Кисонька-Мурысонька,

Кто тебе муку молол?

— Мельник.

Французская народная игра «Ленивый мельник»

(см. приложение, с. 140)

Воспитатель

А за осенью зима

Свою сказку принесла.

Все злее, злее, злее

На улице мороз.

И каждый потеплее

Закутывает нос.

В. Орлов

Но чтоб не простужаться,

Надо закаляться.

Веселей, ребятки,

Сделаем зарядку!

Английская народная песня «Зарядка»

(с. 43)

Песня о зиме (по выбору)

Воспитатель

А зимой под Новый год

Сказка главная придет,

И под елочкой закружит

Новогодний хоровод.

Новогодний хоровод (по выбору)

Воспитатель

До свиданья, Кот ученый!

До свиданья, Дуб зеленый!

Мы на лыжах вновь помчимся,

Домой быстро возвратимся.

Дети уходят из зала скользящим шагом.

Занятие 13.

ПРО МУРОЧКУ-МУРЫСОНЬКУ

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф, картинки для фланелеграфа: кошка, зайчик, мельница, Мурочка-Снегурочка; бумажные снежинки на ниточках каждому ребенку; искусственная елочка; фонограмма колыбельной.

Дети входят в зал, подражая движениям кошки, и встают в круг. Воспитатель выкладывает на фланелеграфе изображение кошки.

Воспитатель

Жила-была кисонька,

По прозванью Мурысонька.

Мурка-Мурыска утром вставала,

Зарядку делать начинала.

Запомните, ребятки,

Кто делает зарядку,

Тот здоровеет

И не болеет.

Английская народная песня «Зарядка»
(с. 43)

Воспитатель

После зарядки пора умыться
И Мурочке надо постараться:
Кошечка моется язычком.
И мы умыться тоже начнем.

А как умываются ребята?

Дети объясняют:

Массаж рук «Умывалочка» (с. 40)

Воспитатель

Ну-ка, тише! Слышит киска —
Загremели где-то миски.
Значит, завтракать пора.
Мурку ждет еда. Ура!

У Мурочки-Мурysonьки есть свои любимые блюда.

Чистоговорка [к — к']

Иску-иску-иску — не хочу ириску.	<i>Дети качают головой вправо-влево.</i>
Иска-иска-иска — вот вкусная сосиска.	<i>Сжимают и разжимают пальцы.</i>
Иске-иске-иске — подойду я к миске.	<i>Мягкими движениями выдвигают вперед то одну руку, то другую.</i>
Ко-ко-ко — а где же молоко?	<i>Пожимают плечами.</i>

Воспитатель

Лакает киска молоко
Язычком, язычком.
Мурка молочко пьет,
Ни капельки не прольет.

Логонедическая гимнастика

1. «Киска лакает молоко». Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить небо, делая движение назад-вперед. Упражнение способствует динамике движений кончика языка внутри рта.

2. «Киска кушает колбасу». Рот открыт. Губы в улыбке. Покусывать кончик языка. Упражнение улучшает нервную проводимость и усиливает кровоснабжение мышц языка.

3. «Киска ест рыбку». Рот открыт. Губы в улыбке. Покусывать середину языка. Упражнение помогает расслаблению мышц языка.

Воспитатель

А теперь пора гулять,
По снежочку бежать.
Смотрит Мурка: снег кружится,
На дорожку он ложится.

Дети берут бумажные снежинки на ниточках и дуют на них под музыку вальса, стараясь, чтобы выдох был равномерный и продолжительный.

Радуетя Мурочка-Мурysonька снегу. Чисто вокруг, хорошо.

Стала льдом вода и грязь,
Снег покрыл дома.
Это значит, началась
Зимушка-зима.

Песня о зиме (по выбору)

Воспитатель. Остановилась Мурка около дерева. Смотрит и думает: «У меня теплая шубка, а они стоят совсем раздетые. Неужели им не холодно?»

Упражнение «Деревья» на напряжение
и расслабление мышц (с. 46)

Воспитатель выкладывает на фланелеграфе изображение мельницы.

Воспитатель. Пошла Мурysonька на мельницу попросить мельника намолоть муки.

Польская народная игра «На мельнице» (см. приложение, с. 141)

Воспитатель. Спит Мельник, не хочет работать. Мурочка-Мурysonька решила его разбудить. Давайте ей поможем.

Французская народная игра «Ленивый мельник»
(см. приложение, с. 140)

На фланелеграфе появляется изображение зайчика.

Воспитатель

Видит Мурка: кто-то скачет
Через поле и лесок.
Прискакал к подружке Зайка,
Зайка — беленький дружок.

Песня «Зайка» (с. 29)

Воспитатель. Просит Зайка Мурысоньку рассказать, где она была.

Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька» (с. 50)

Воспитатель. А тут и зайкины товарищи прискакали, запрыгали на опушке леса.

Двигательное упражнение «Зайки» (с. 39)

Воспитатель. Зайчики убежали, и Мурка поспешила домой.

Просит кисонька детей:
«В дом пустите поскорей!
Очень холодно зимой,
Мурка просится домой!»

Пустили хозяйева кошку домой. Видит Мурочка, что ребяташки к Новому году готовятся — делают украшения для елки. Решила кошечка тоже принарядиться к празднику.

— Какой бы костюм придумать? Буду я Снегурочкой! — решила Мурочка.

На фланелеграф выкладывается изображение Мурочки-Снегурочки в красивой шубке, шапке, варежках и сапожках.

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями

Мурка шерстку прилизала,	<i>Дети гладят ладонями грудь.</i>
Новый бантик повязала.	<i>Гладят мягкими движениями шею.</i>
А еще нашла у кошки	<i>Тянут вперед руки ладонями вверх.</i>
Рукавички	
И сапожки.	<i>Ставят одну ногу на каблучок.</i>
Улыбнулась Мурочка:	<i>Разводят руки в стороны.</i>
— Я теперь — Снегурочка!	<i>Сжимают пальцы в кулаки и ставят</i>
<i>В. Степанов</i>	<i>руки на пояс.</i>

Воспитатель. Засмеялись ребята, увидев Мурку в таком наряде, и стали вместе с ней хоровод водить.

Новогодний хоровод (по выбору)

Воспитатель

Тише, тише, тишина!
Нашей Мурке спать пора.
Засыпает Мурочка,
Мурочка-Снегурочка.

Дети ложатся на ковер и отдыхают, закрыв глаза, под колыбельную (кассета «Колыбельные»).

Занятие 14. МУРКА В ГОРОД СОБИРАЕТСЯ

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: кошка, елочка; корзинка; фонограмма колыбельной.

Воспитатель показывает игрушечную кошку, спящую в корзинке.

Воспитатель. Дети, это кошка Мурка. Она живет в деревне у бабушки. По утрам Мурка любит смотреть в окно. *(Вынимает кошку из корзинки.)*

Смотрит Мурка из окна:
На дворе уже зима,
Холод, стужу и мороз
Ветер северный принес.
И деревья голые стоят,
На ветру качаются, скрипят.

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц (с. 46)

Воспитатель

А снежинки за окном,
Кружатся, летают,
Снежным покрывалом
Землю укрывают.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

Маленькие снежинки *Дети выполняют плавные движения руками,*
Кружатся, летят, *то поднимая, то опуская их.*
В воздухе танцуют —
Это снегопад.

Маленькие снежинки *Опускают ладони на колени.*
В зимнем саду лежат.
Их укрыл от ветра *Поглаживают мягкими движениями колени.*
Белый снегопад.
Английская детская песенка

Воспитатель. Сидит Мурка на окошке и про зиму песенку напевает.

Песня о зиме (по выбору)

Воспитатель. Уж Мурке-то зима не страшна. У бабушки ведь есть печка.

Чистоговорка [к — к']

Ечка-ечка-ечка — в домике есть печка.	<i>Дети хлопают в ладоши.</i>
Ечке-ечке-ечке — подойду я к печке.	<i>Поочередно выставляют другую.</i>
<i>вперед то одну руку, то</i>	<i>Сжимают и разжимают пальцы.</i>
Ечку-ечку-ечку — заберусь на печку.	<i>Делают наклоны головой вперед-прямо.</i>
Чко-чко-чко — выпью молочко.	

Воспитатель

Мурка греется у печки,
Хвостик завернет колечком,
Во весь рот она зевнет,
Песню-муркалку споем.

Логопедическая гимнастика

1. «Киска зеваает». Слегка улыбнуться, медленно открыть рот, поддержать его в таком положении 5—10 с и медленно закрыть. Упражнение учит спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка.

2. «Киска показывает губки». Рот закрыт. Губы в улыбке. Вытянуть губы вперед, удержать их в таком положении 5—10 с и вернуть в исходное положение. Упражнение укрепляет мышцы губ и тренирует их подвижность путем переключения позиций губ.

3. «Киска надувает щеки». Рот закрыт. Губы в улыбке. Сжать губы, надуть щеки, удержать воздух 2—3 с и выпустить через губы, произносят «Пф-ф»... Упражнение укрепляет мускулатуру губ и щек.

4. «Киска мурлычет». Губы в улыбке. Произносить: «Мыр-р-р...» Упражнение развивает подвижность губ и языка, тренирует в произношении звука [р].

Воспитатель. И вот однажды Мурка заскучала и решила отправиться в путешествие.

Мурка бабушке-хозяйке
Промурлыкала с утра:

«Надоело жить в деревне!
В город ехать мне пора!»

Достала Мурка чемоданы и стала укладывать в них вещи.

Собрала два чемодана —
Ведь перину надо взять,
Для игрушек места мало —
Мурка любит поиграть.
Надо взять еще подушку,
Чтоб под ушки подложить,
Миску, чашку, ложку, кружку
Надо тоже не забыть.
Молока взять и сосисок —
Ведь в пути нужна еда!
С рыбой пироги и плюшки
Пригодятся всем всегда.

Пошла Мурка к Мельнику за мукой, чтобы напечь в дорогу пирогов да пряников.

Двигательные упражнения «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха»

Воспитатель читает текст, дети выполняют соответствующие движения.

Мы по снегу идем, идем,
Громко топтать начнем, начнем.
Топа-топа, топа-топа-топ!
Топа-топа, топа-топа-топ!

Мы метелку возьмем, возьмем
Снег с дорожки уберем, уберем.
Шик-шик, шик-шик, шик-шик!
Шик-шик, шик-шик, шик-шик!

По дорожке пойдем гулять,
Будем ножками весело стучать.
Топа-топа, топа-топа-топ!
Топа-топа, топа-топа-топ!

Воспитатель. Разбудила Мурка Мельника, просит намолоть муки.

Французская народная игра «Ленивый мельник»
(см. приложение, с. 140)

Напекла Мурочка пряников и пирогов. Спросим ее, где она была.

Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька» (с. 50)

Воспитатель. Много вещей взяла Мурка с собой. Битком набиты два чемодана. Целая корзина пирожков с рыбой и пряниками взята в дорогу. Рюкзак за плечами. Как вы, дети, думаете, сможет ли Мурка донести все это до станции?

Дети отвечают.

Пошла Мурочка с вещами,
До калитки донесла,
Очень Мурочка устала,
Слишком много набрала.
Бабушка сказала Мурке:
«Возвращайся-ка домой,
Новогодний праздник, Мурка,
Встретим лучше мы с тобой».
Подумала Мурка и решила:

— Разве мне в деревне плохо? И печка теплая есть, и бабушка всегда погладит, молочком угостит. Пожалуй, и вправду лучше остаться дома.

Стала бабушка елочку наряжать, а Мурочка ей помогать.

Пальчиковая игра «Елочка»

Елочка нарядная	<i>Дети по очереди прикасаются к большому пальцу остальными пальчиками в ритме стихотворения.</i>
В гости к нам пришла,	
Новогодний праздник	
Детям принесла.	
На макушке елочки	<i>Соединяют прямые руки над головой, показывая макушку елочки.</i>
Звездочка горит.	
На колючих веточках	<i>Вытягивают вперед прямые руки.</i>
Мишура блестит,	
Огоньки сверкают,	<i>«Фонарики».</i>
Шарики висят,	<i>Вращают кулачками.</i>
Фонарики качаются,	<i>Покачивают руками вправо-влево, раздвинув пальцы и подняв их вверх.</i>
Бусинки звенят.	<i>Опускают кисти вниз и легко встряхивают ими.</i>
Весело под елочкой	<i>Выставляют поочередно ноги на пятку.</i>
Пляшет хоровод.	

Здравствуй, здравствуй, елочка! *Хлопают в ладоши.*
Здравствуй, Новый год!

Новогодний хоровод (по выбору)

Воспитатель. Мурка к Новогоднему празднику тоже приготовила наряд.

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями
(с. 54)

Воспитатель. Повеселилась Мурочка и запрыгнула на теплую печку.

— Как хорошо дома! — подумала Мурочка и закрыла глаза. *(Укладывает кошку в корзинку.)*

Дети ложатся на ковер, закрывают глаза и расслабляются под звучание колыбельной (кассета «Колыбельные»). Затем тихо уходят из зала («чтобы не разбудить Мурку»).

Занятие 15.

КАК МУРОЧКА ДЕДА МОРОЗА БУДИЛА

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: кошка, зайчик, птичка, мишка, домик, маска лисы.

Дети входят в зал, подражая движениям кошки, и садятся на места. Воспитатель показывает им игрушечную кошку.

Воспитатель. Наступила зима. Стало холодно. А люди зимы не боятся: дома сидят да пироги едят. Даже Мурочка-Мурысонька на мельницу за мукой ходит, прянички печет. Поговорим, ребята, с нашей Кисонькой-Мурысонькой.

Русская народная потешка
«Кисонька-Мурысонька» (с. 50)

Воспитатель. Холодно на дворе, а снега нет. Видно, спит Дед Мороз, не рассыпает по земле снега-жемчуга. Так и Новый год проспавать может. Останутся тогда дети без подарков. Что же делать? Как вы думаете?

Дети отвечают.

Мурка сказала:

— Я — смелая кошка. Пойду в зачарованный лес, найду Деда Мороза и разбужу его.

Сказано — сделано. Пошла Мурка по дорожке в лес.

Двигательные упражнения «Дорожка» (с. 57)

Воспитатель. Вот и лес. Страшно в лесу, темно, снега нет. Стоят деревья с голыми черными ветками, одни березовые стволы белеют.

Как будто вьюга белая
Березку замела;
И летом, и зимою
Она белым-бела,
Лишь черные подпалинки,
Как на снегу проталинки.
С. Пшеничных

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц (с. 46)

Воспитатель

Спрашивают деревья Мурочку:

— Куда ты, кошечка, идешь?

— Я иду будить Деда Мороза, — ответила Мурка.

— Передай ему нашу просьбу: пусть скорее снега насыплет да побольше, чтобы согрелась под снежным одеялом земля, чтобы сил набралась.

— Хорошо, — пообещала Мурочка и побежала дальше.

Воспитатель показывает игрушечного зайчика.

Идет она по тропинке и видит: между деревьями скачет зайчик. Он тоже заметил Мурочку и узнав, что она спешит к Деду Морозу, попросил ее:

— Пусть Дед Мороз поскорее снега насыплет. А то я шубку серую на белую сменил, а снега все нет. Теперь всяк меня в лесу заметит: и лиса, и волк, и охотник. Трудно мне спрятаться. Пусть Дед Мороз поторопится, укроет зайчишку!

Сказал это зайчик и поскакал дальше со своими братишками-зайчишками от лисы прятаться.

Двигательное упражнение «Зайки» (с. 39)

Воспитатель. Побежала Мурочка дальше. Видит: на рябине клюют ягоды птичка.

Воспитатель показывает птичку.

— Куда, Мурка, торопишься? — поинтересовалась она.

— Я иду будить Деда Мороза, — ответила кошечка.

— Попроси от нас, птиц, Деда Мороза снега поскорее насыпать. Наши большие птицы — тетерева всегда спят зимой в снегу. Им

теперь укрыться негде. Всю ночь на ветках маются, того и гляди — упадут.

— Ладно, попрошу, — сказала Мурка и побежала дальше.

А птичка опять стала клевать ягоды — вот так.

Логопедическая гимнастика

Рот открыт. Губы в улыбке. Напряженным кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [т] — сначала медленно, постепенно ускоряя темп. Упражнение вырабатывает подъем языка, гибкость и подвижность его кончика.

Воспитатель. Тут раздался громкий рев. Это сердился медведь.

Воспитатель показывает игрушечного мишку.

Не может никак залечь в берлогу — снега нет, со всех сторон видна берлога.

— Как же тут уснешь, когда тебя в любой момент потревожить могут, — не доволен медведь.

Все лесные жители в страхе разбегаются от рассерженного мишки.

Игра «Догонялки с мишкой»

Ходит по лесу Медведь,

Сердится, ругается.

Он хотел бы песни петь,

Да не получается.

— Коль не можешь песни петь,

Милый мишенька-медведь,

Мы плясать тебя научим,

Надо только захотеть.

— Мое ухо

К ученью глухо!

Дети, взявшись за руки, идут по кругу. Ребенок-«мишка» двигается шагом на внешнем своде стопы противходом.

Дети и «мишка» выполняют пружинящие полуприседания.

«Мишка» тербит себя за ухо.

Дети разбегаются, «мишка» их ловит.

Воспитатель показывает домик, стоящий под елочкой.

Воспитатель. Нашла Мурка в дремучей чаще домик Деда Мороза, заскреблась, застучала в окошко, громко закричала.

Чистоговорка [р — р']

Ра-ра-ра — вставать пора.

Ре-ре-ре — снега нет на дворе.

Ору-ору-ору — снега хотим гору.

Ря-ря-ря — розовеет зря.

Дети хлопают в ладоши.

Шлепают по коленям.

Взмахивают кистями рук.

Медленно поднимают руки вверх.

Воспитатель достает из домика игрушку — Деда Мороза.

Воспитатель. Проснулся Дед Мороз. Вышел из своего дома, посмотрел по сторонам и говорит:

— Как я долго проспал! Все дела свои забросил. Это не порядок. А Мурочка просит:

— Дедушка Мороз, насыпь скорее снега. И ребятишкам он нужен, и деревьям, и птицам, и зверям.

Хлопнул Дед Мороз в ладоши — полетели снежинки, замели метели, быстро укрыли всю землю снежным покрывалом.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

(с. 55)

Воспитатель. Обрадовались снегу дети — стали горки снежные строить. Обрадовались снегу деревья — красуются в снежных белых нарядах. Обрадовался снегу заяц — не заметит теперь его лисица. Обрадовались снегу птицы — тетерев сразу в снег зарылся. Обрадовался и медведь — залез в берлогу и захрапел до весны. А Дед Мороз достал новогодние игрушки, стал елочку к Новому году украшать.

Пальчиковая игра «Елочка»

(с. 58)

Воспитатель. Мурка Деду Морозу помогает, ластится, подойдет к нему, потрется мордочкой о валенки. Погладит Дедушка Мурку, она и рада, замурлычет, глазки зажмурит. Решил Дед Мороз и Мурку нарядить к празднику:

— Будешь ты Мурочкой-Снегурочкой.

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями

(с. 54)

Воспитатель. Все звери, все птицы встали в хоровод вокруг нарядной елочки.

Скоро, скоро Новый год!

Вся с иголочки

К вам придет и к нам придет

В гости елочка.

И. Токмакова

Новогодний хоровод (по выбору)

Воспитатель. Теперь Мурка живет в избушке у Деда Мороза. Не дает кошка ему долго спать. Впереди Новый год. Пора подарки для ребят в мешок складывать.

Занятие 16.

ДЕД МОРОЗ

(по мотивам стихотворения И. Гуриной)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф, картинки для фланелеграфа: Дед Мороз, сидящий в санях, которые везут три коня, ежик, волк, лиса, зайчик, снегирь, куропатка, глухарь, сова, мешок, самосвал, кукла, кубик, лошадка, шоколадка, самокат, марка, часы; кастаньеты; маска медведя; фонограмма «Вальса снежных хлопьев» П. Чайковского.

Дети входят в зал под звучание «Вальса снежных хлопьев» из балета «Шелкунчик» и встают в круг (кассета «Лучшие произведения П. Чайковского»).

Воспитатель. Ребята, отгадайте загадку.

Странная звездочка

С неба упала,

Мне на ладошку

Легла и пропала. (*Снежинка.*)

Л. Сандлер

Правильно, с неба падают снежинки. Покажем, как они плавно и легко кружатся в воздухе.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

(с. 55)

Воспитатель. Снежинки падали, падали и на земле собирались в большие ... что?

Дети. Сугробы.

Воспитатель. В лесу самый большой сугроб спрятал медвежью берлогу. А в берлоге спит медведь.

Стихотворение «Как на горке снег» с движениями

Дети проговаривают вслед за воспитателем текст и делают движения.

Как на горке — снег, снег,

Дети поднимают руки вверх, на слова «снег, снег» здесь и далее 2 раза свободно взмахивают кистями.

И под горкой — снег, снег,

Опускают руки вниз.

И на елке — снег, снег,

Соединяют ладони над головой «домиком».

И под елкой — снег, снег.
А под елкой спит медведь.

*Опускают руки вниз.
Кладут ладошки под щеку и закрывают
глаза.*

Тише, тише. Не шуметь!
И. Токмакова

Воспитатель. Но медведь проснулся и захотел петь песни.
А как медведь поет?

Дети показывают — тянут звук [у] в низком регистре.

Что-то у мишки не получается красивая песня. Давайте мы с ним поиграем.

Игра «Догонялки с Мишкой» (с. 61)

Воспитатель. Но что это? Все лесные жители услышали какие-то звуки.

Воспитатель играет на кастаньетах.

Смотрят звери в небеса:
Это что за чудеса?
На волшебных, на конях
Дед Мороз летит в санях!

Воспитатель выкладывает на фланелеграфе изображение Деда Мороза, едущего на тройке.

Звонко цокают копыта волшебных коней — вот так.

Логопедическое упражнение «Лошадка»

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий лопатообразный язык прижать к нёбу и со щелчком оторвать. Упражнение вырабатывает подъем языка, укрепляет его мышцы.

Воспитатель

Золотого Солнца луч
Заплутал средь серых туч.
Кони их копытом бьют,
Бубенцы в дуге поют.

Чистоговорка [ц]

Цы-цы-цы — зазвонили бубенцы.

Ольцы-ольцы-ольцы — зазвенели колокольцы.

*Дети щелкают
пальцами.
Встряхивают
кистями рук.*

Цо-цо-цо — ветер бьет в лицо.

*Прикасаются ладонями к
щекам.*

Ца-ца-ца — остановлюсь я у крыльца.
*Хлопают ладонями по
коленям.*

В зимнем небе сделав круг,
Накренились сани вдруг!
И с подарками мешок
Выпал прямо на снежок!

Воспитатель. Дед Мороз не заметил потери и умчался дальше.

Песня о Дед Морозе (по выбору)

Воспитатель. Лежит мешок на земле. Зверюшки подошли посмотреть, что же в нем лежит.

Воспитатель выкладывает на фланелеграфе изображения соответствующих зверей и птиц.

Фонопедическое упражнение «Зверюшки»

Дед Мороз пропал вдали,
А ежи мешок нашли.

*Дети говорят «ф-ф-ф» и делают
энергичный выдох.*

Прибежали волк с лисой,

*Произносят «чап-чап, топ-топ...»
в среднем регистре.*

Зайка маленький косой,

*Говорят «прыг-скок...» звонко, отрывисто,
в верхнем регистре.*

Налетели снегири,

Тянут «свир-р-рь...» в верхнем регистре.

Куропатки, глухари.

*Тянут «фр-р-р...» на продолжительном
выдохе.*

Воспитатель выкладывает на фланелеграфе игрушки в соответствии с текстом стихотворения, дети их называют.

Воспитатель

Тихо шепчут: что за чудо?
Самосвал торчит отсюда,
Кукла, кубики, лошадка
И большая шоколадка!
Самокат, часы и марки...

Что это, дети?

Дети отвечают.

Правильно!

Это детские подарки!
Грустно ухнула сова:
— Просто кругом голова!
Неужели наши дети
Без подарков праздник встретят?

Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы детишки не остались без подарков?

Дети отвечают.

Звери все в мешок собрали
И вдогонку побежали.
Впереди несется волк,
Следом белок целый полк.
А за ними куропатки,
Лисы, ежики, зайчатки.

Покажем, как они спешили догнать Деда Мороза.

**Двигательное упражнение «Дорожка»
на мелодию русской пляски «Топотуха»
(с. 57)**

На фланелеграфе появляется изображение Деда Мороза, сидящего в санях.

Воспитатель

Сани белые догнали
И подарки все отдали.
Улыбнулся дед в усы:
— Вот спасибо, молодцы!
Подарил всем по конфете
И поехал дальше к детям!

А ребята Деда Мороза ждут. Уже и елочку нарядили.

Пальчиковая игра «Елочка» (с. 58)

Радость и веселье,
Слышен детский смех,
Мурочка-Снегурочка
Поздравляет всех.
В. Лиходед

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями (с. 54)

Прыгают под музыку,
Веселятся дети.

Новогодний праздник
Лучше всех на свете.
В. Лиходед

Новогодний хоровод (по выбору)

Занятие 17. СНЕГУРОЧКА НА НОВОГОДНЕЙ ЕЛКЕ В ЛЕСУ

(по стихотворению И. Гуриной)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма колыбельной без слов; фланелеграф, картинки для фланелеграфа: сорока, Снегурочка, украшенная елочка, пень с подарками для зверей, пляшущие звери (ежик, заяка, волк, лиса, белка); маска медведя.

Дети входят в зал под звучание колыбельной, садятся на стулья, опираясь о спинку и, закрыв глаза, слушают, что говорит воспитатель на фоне музыки.

Воспитатель

На поляне белоснежной
Спали зайки безмятежно.
Спали волки, куропатки,
Спали белки и лисятки.
Солнце ясное вставало,
Снег лежал, как одеяло.
В свете утренней зари
Крепко спали снегири.

Весь лесной народ спит. Только слышно, как зверюшки во сне посапывают.

**Упражнение на укрепление мышц губ
и формирование навыка равномерного
продолжительного выдоха**

Округлить губы, как при звуке [о], и произвести длительный выдох.

Надуть обе щеки, вытянуть губы вперед трубочкой и постепенно выдыхать.

Воспитатель выкладывает на фланелеграф изображение сороки. Далее картинки появляются в соответствии с сюжетом сказки.

Воспитатель

Вдруг сороки закричали.
Что болтушки увидели?
По заснеженной дорожке
Шла девчоночка в сапожках.

Чистоговорка [к — к']

Ока-ока-ока — куда летит сорока. *Дети взмахивают кистями рук.*
Оке-оке-оке — говорит другой сороке. *Дети наклоняют голову вправо-влево.*
Ошки-ошки-ошки — *Хлопают по коленям.*
Идет Снегурка по дорожке.

Воспитатель

Вся в узорах шубка,
Словно жемчуг — зубки,
Словно звездочки — глаза,
Сзади длинная коса.

Идет Снегурочка по дорожке и убирает с нее снег. Поможем Снегурке, дети.

Двигательное упражнение «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха» (с. 57)

Зайка маленький проснулся,
Сладко-сладко потянулся.

Дети потягиваются.

Смотрит зайка: «Вот дела!
К нам Снегурочка пришла».
Стали звери просыпаться,
На полянке собираться.
Всем ее увидеть надо,
Гостье этой звери рады.

Логопедическая гимнастика на координацию движений языка, губ и выдоха

1. «Звери просыпаются». Зафиксировать кончик языка у нижних резцов, широко открыть рот, как при звуке [а] и произвести длительный выдох.

2. «Звери улыбаются Снегурочке». Зафиксировать кончик языка / верхних резцов, растянуть губы в улыбку, как при звуке [и], и произвести длительный выдох.

Воспитатель

Им Снегурочка сказала:
— Елку я у вас искала.
Все поляны обошла,
Вашу елку не нашла.
Неужели вы забыли?
Ведь без елки Новый год
В лес на праздник не придет!

Серый волк несет хлопущки,
Еж — веселые игрушки.
Белки, лоси и зайчишки
Серебрят большие шишки.

А Снегурка подошла
И огни на ней зажгла!
Стала елка настоящей,
Яркой, праздничной, блестящей!

Пальчиковая игра «Елочка» (с. 58)

Воспитатель

Но Снегурочка сказала:
— Просто елка — это мало!
Без подарков что за праздник?
Зайка, маленький проказник,

Белки, ежики, ко мне!
Посмотрите, что на пне?
Ну-ка, все сюда скорей:
Здесь подарки для зверей!
Звери прыгали, смеялись,
В упаковках разбирались
И водили в Новый год
Развеселый хоровод!

Елочный хоровод (по выбору)

Воспитатель

Только мишенька храпит,
Он в берлоге сладко спит.

Стихотворение «Как на горке снег» с движениями
(с. 63)

Мишка, мишенька, вставай,
С малышами поиграй!

Игра «Догонялки с Мишкой» (с. 61)

Воспитатель

С неба темного летит
Золотое конфетти.
Пляшут волк и свиристель,
Пляшут вьюга и метель.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»
(с. 55)

Воспитатель

Пляшет месяц в облаках,
Пляшет елка в огоньках,
Встали звезды в хоровод,
Чтобы встретить Новый год!

Новогодний хоровод (по выбору)

Занятие 18.
ВОЛЧЬЯ ПЕСНЯ

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма лирической русской народной мелодии; иллюстрации к сказке: Баба кормит Курочку и Петушка, Дед дает сено овечкам, Дед охотится с Полканом, Лиса и Волк поют, Полкан гонится за Волком и Лисой; маски медведя и курочки.

Предварительная работа: рассказать детям о рождественских колядках.

Дети входят в зал под спокойную русскую народную мелодию и садятся на свои места (кассета «Я с комарком плясала»).

Воспитатель. Давным-давно, когда люди язык зверей понимали, в одном селе жили-поживали дед и баба. Жили они, не тужили в доме каменном да с хозяйством немаленьким.

А были у них петушок — Красный Гребешок, курочка-Хохлатка да пес Полкан.

Баба с утра поднималась, кормила петушка да курочку отборным зерном, а дед Полкана кормил да на охоту с ним ходил. Да только однажды с Полканом случилась неприятность — поставил дед капкан на волка, а в него Полкан угодил.

Русская народная скороговорка «Наш Полкан»

Наш Полкан
Попал в капкан.
Гав!..

Воспитатель. Вот и зима настала. Полетели белые снежинки. Замели метели.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»
(с. 55)

Воспитатель. Дед с бабой да с внучатами елку стали наряжать.

Наряжают люди
Елочку лесную,
Вешают гирлянды,
Мишуру цветную.
Мальши стараются,
Взрослым помогают,
Елочки сверкают
Волшебными огнями.

В. Лиходед

Пальчиковая игра «Елочка» (с. 58)

Воспитатель

Все готово к празднику,
Приходит Новый год,
И под елкой кружится
Веселый хоровод.

Новогодний хоровод (по выбору)

Воспитатель. За Новым годом наступает светлый праздник Рождества.

А в лесу в это время холодно, голодно. В берлоге медведь спит.

Стихотворение «Как на горке снег» с движениями
(с. 63)

Воспитатель. Серый Волк с Рыжей Лисой попытались разбудить косолапого на праздник, да медведь только рассердился, зарычал да волка с лисой напугал.

Игра «Догонялки с Мишкой» (с. 61)

Воспитатель. Решили тогда волк с лисой на Рождество сходить в село поколядовать.

— Споем деду с бабой песню величальную, а за песню петушка выпросим! — сговорились они.

Так и сделали. Подошли к дому деда с бабой, стали поближе к окошку и затянули песню в два голоса. Волк хрипит, а лиса ему тоненько подпевает:

— С горки на горку — каменный дворец.

У деда и бабки — семеро овец.

Курочка-Хохлатка зернышки клюет,

Петушок-красавец песенки поет.

Вышел дед да и говорит:

— Хороши вы, певцы лесные, да дать вам за песню нечего.

— Да нам бы хоть петушка, вон он как голосисто поет, — отвечает хитро лиса.

И точно, петушок как раз закукарекал.

Упражнение на развитие дыхания «Кукарепа»

Дети рассказывают стихотворение, акцентируя внимание на активном резком выдохе.

Кукарепа шел на реку,

Кукарекал:

— Ку-ка-ре-ку!

Дети хлопают ладонями по бокам (4 раза).

Шел на реку, на реку

И кричал:

— Ку-ка-ре-ку!

То же.

П. Синяевский

Воспитатель. Отдал дед волку с лисой петушка. Посадили они его в мешок, занесли в лес да там и спрятали. А сами быстровернонько вернулись в село и снова дружно запели:

— С горки на горку — каменный дворец.

У Деда и бабки — семеро овец.

Курочка-Хохлатка зернышки клюет,

Только петушок здесь больше не поет.

За песню попросили они курочку. А курочка как раз про себя песенку пела.

Русская народная песня «Курочка-Рябушечка»
(см. приложение, с. 141)

Воспитатель. Отдал дед лесным колядовщикам курочку. Отнесли волк и лиса в лес курочку-Хохлатку и снова к дому вернулись, опять поют:

— С горки на горку — каменный дворец.

У деда и бабки — семеро овец.

Может, нам овечку дадут, наконец!

Видит дед, что жадному волку да хитрой лисе все мало, и решил их проучить. Вышел дед на крыльцо да и говорит:

— Давайте, певцы, свой мешок, я вам последний гостинец в него положу.

Вошел дед в дом да и посадил в мешок пса Полкана.

В лесу волк развязал мешок, а оттуда Полкан как выскочит да как покажет свои острые зубы, как зарычит.

Логопедическая гимнастика

1. «Полкан рычит». Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнимается, нижняя опускается, показывая зубы. Упражнение сопровождается горловым рычанием. Упражнение развивает мышечную силу губ и гортани.

2. «Полкан пугает». Широко открыть рот, приподнимая верхнюю и опуская нижнюю губы и рыча при этом. Упражнение способствует развитию подвижности губ и нижней челюсти.

Воспитатель. Как бросился Полкан с грозным лаем на волка с лисой.

— Ой-е-ей! Ай-я-яй!!! — кричат лиса и волк. — Забирай, Полкан, курочку и петушка бери, только наши шкуры не дери, — и в лесную чащу бросились наутек.

А Полкан привел и курочку, и петушка к деду с бабой.

С той поры дед с бабой не верят никакой волчьей песне. А пес Полкан начинает рычать, как только услышит из лесу вой волка.

Занятие 19.
ПЕТУШОК

(по мотивам сказки Р. Кудашевой)

ОБОРУДОВАНИЕ

Игрушки: курочка, петушок, сказочный домик; карточки с изображением курицы, гуся и сороки; маска курочки; фонограмма колыбельной.

Воспитатель

Тишина зимой в лесу.
Замело дороги,
И медведица с сыночком
Спят в своей берлоге.

Стихотворение с движениями «Как на горке снег»

(с. 63)

Воспитатель

Спать не хочет бурый мишка,
Просит сказку, шалунишка.
Мама мишеньку качает,
Свою сказку начинает...

Построили весною
У речки теремок,
Чтоб с Курочкой-сестрицей
Жил братец Петушок.

Песня «Строим дом»

[8, с. 53]

Целый день — тук да тук —
Раздается громкий стук.
Строим дом, дом большой

И с крылечком, и с трубой.

Разукрасим мы дом,
Наверху флажок пришьем.

Принесем мы цветов.

Новый дом, встречай жильцов!
Будут жить в доме том

Зайка с мишкой и слонем.

С. Вышеславцева

*Дети ударяют кулачками друг о друга.
Соединяют прямые руки над головой — «крыша». Поднимают прямые руки вверх.*

Ставят руки «полочкой». Поднимают одну руку вверх.

*«Красят кисточкой» — ладонью.
Стучат кулачками друг о друга, поднимая руки.*

Отводят в сторону одну руку, затем другую.

Слегка наклоняются вперед, разводя руки в стороны и развернув ладони вверх.

Приставляют ладони к голове — «заячьи уши». Показывают «медвежьими лапами». Кладут ладони на голову, отводя локти назад — «уши слона».

Воспитатель

Зима уж серебрится,
На речке стал ледок.
«Вот славно прокатиться!» —
Подумал Петушок.

Сестрица запрещала
Кататься Петушку
И даже не пускала
Гулять по бережку.

За ним следила зорко,
Пугала Петушка:
Там поскользнешься с горки,
А речка глубока.

Послушался Петруша
И не пошел гулять.
А белые снежинки,
Кружась, летят опять.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

(с. 55)

Сестрица в день рожденья
Ждала к себе гостей,
И много угощенья
Пришлось готовить ей.
Сестрица за водою
На реченьку пошла,
А Петушку с друзьями
Задание дала.

Русская народная песня «Курочка-Рябучечка»

(см. приложение, с. 141)

Воспитатель

А Петушок старается,
Сестричке помогает,
С друзьями в доме моет,
Чистит, прибирает.

Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка»

Наша-то хозяйюшка *Дети, взявшись за руки, идут по кругу.*
Сметлива была,
Всем в избе работушку

К празднику дала:

Чашечку собачка

Моем языком,

Хрюшка собирает

Крошки под окном,

По столу котиче

Лапою скребет,

Половичку козочка

Веничком метет.

Русская народная потешка

Складывают ладони «чашечкой» и показывают, как собачка ее облизывает.

Приседают и «собирают крошки», «складывая» их в ладошку.

Встают, правой рукой делая движение к себе, раздвинув пальцы.

«Метут» пол.

Воспитатель

Вот Курочка у печки

Жарит пирожки,

А брат помчался к речке,

Схватив свои коньки.

Упражнение на развитие дыхания «Кукареша»

(с. 72)

Воспитатель

Едва он прокатился

И спел: «Ку-ка-ре-ку!»,

Как лед вдруг подломился...

Ах, горе Петушку!

Нельзя пошевелиться,

Как ключ, идет ко дну.

— Ой-ой! Спаси, сестрица!

Ой, Курочка! Тону!

На крик бежит сестрица,

И гости вслед за ней:

Сорока, Гусь, Синица,

Снегирь да Воробей.

Упражнение на развитие внимания «Спасатели»

Дети под музыку бегут по кругу, на остановку замирают, принимая позу птицы, карточку с изображением которой показывает воспитатель (курица — сгибают руки в локтях и кладут ладони на плечи, гусь — наклоняются вперед, отводя руки назад и вытягивая шею, сорока — взмахивают руками, как крыльями).

Воспитатель

Они с трудом не малым

Проказника спасли,

Укрыли одеялом

И в санках повезли.

Пришел посмотреть больного

Ученый доктор Гусь.

«Здесь нет вреда большого,

Я вылечить берусь».

Он Петушка больного

С вниманьем осмотрел,

И рот открыть проказнику

Он широко велел.

Логопедическая гимнастика на стимуляцию движений нижней челюсти

1. Откидывание челюсти вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку.

2. Откидывание челюсти вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку и шепотным произнесением звука [а] на твердой атаке.

3. Открывание рта с откидыванием головы назад и произнесением звука [э] на мягкой атаке.

Воспитатель

«Пусть выпьет аспирина

Двенадцать порошков,

Запьет чайком с малиной,

И будет он здоров».

Расселись гости наши.

Обед давно готов:

Гора овсяной каши

И груда пирожков.

Тут вдруг заволновался,

Вскочил сестрицын брат:

Он очень испугался,

Что гости все съедят.

И закричал Петруша,

Чтоб услышали все:

«И пирожки и кашу —

Все-все подайте мне!»

Чу-чу-чу — кушать я хочу.

Чи-чи-чи — плюшки горячи.

Ач-ач-ач — дайте мне калач.

Ачики-ачики-ачики — вкусные калачики.

Воспитатель

А гости зашумели,
Раздался смех кругом,
Как Петушок с постели
Свалился кувыркком.

Смеялись птицы трелью,
Гусь начал гоготать...
И тут пошло веселье —
Пером не описать!

Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»
(см. приложение, с. 142)

Воспитатель

Рассказала Медведица сказку,
У Мишутки закрылись глазки,
Крепко-крепко сыночек спит,
Сладко носиком он сопит.

Дети ложатся на ковер на спину, закрывают глаза и расслабляются под звучание колыбельной (кассета «Колыбельные»).

Занятие 20.

ЛИСИЧКА СО СКАЛОЧКОЙ

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маска курочки для инсценировки песни.

Дети хлопают ладонями по коленям.

Протягивают руки вперед, развернув ладонями вверх, и поочередно приподнимают и опускают их.

Сжимают и разжимают пальцы.

Хлопают в ладоши.

Воспитатель. В одном лесу жила-была Лиса — Хитрые глаза. И до того она была хитрая — любого могла обмануть. В лесу уже никто ей не верил — ни Заяц, ни Волк, ни Медведь. Летом и осенью хорошо жилось Лисице — у бобров рыбки обманом выпросит, у Ежика — грибов, у Мишки — малины сладкой. А вот зимой плутовке туго приходилось. Все звери от мороза попрячутся — кто в норку, кто в дупло. А Медведь вообще на всю зиму в берлогу спать укладывается.

Стихотворение с движениями «Как на горке снег»

(с. 63)

Воспитатель. Бегают Лиса по лесу, ищет, чем бы поживиться. Шла она однажды по дорожке, нашла скалочку. Подняла и пошла дальше. Пришла в деревню. Посмотрела, где дом самый новый, самый богатый. Увидела домик новенький, только что построенный.

Песня с движениями «Строим дом» (см. занятие 19)

Воспитатель. Знать, хорошо в этом доме живут, — подумала Лиса. Постучалась в избу:

— Стук-стук-стук!

— Кто там?

— Я Лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

— У нас и без тебя тесно.

— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку.

Ее пустили.

Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку.

Рано утром лисичка встала, сожгла свою скалочку в печке, а потом спрашивает:

— Где же моя скалочка? Давайте мне за нее курочку!

А курочка как раз пришла с речки.

Русская народная песня «Курочка-Рябушечка»

(см. приложение, с. 141)

Воспитатель. Мужик — делать нечего! Отдал ей за скалочку курочку. Взяла Лисичка курочку, идет да поет:

— Шла Лисичка по дорожке,

Нашла скалочку,

За скалочку взяла курочку!

Пришла она в другую деревню.

Пальчиковая игра «Гусь»

Гусь гнездо свое чинил, Дети поочередно прикасаются пальцами к
Гусь считалку сочинил. большому пальцу в ритме стихотворения.
И гогочет, и гогочет —
Заучить считалку хочет!
Га-га-га-га-га-га-гак! Прохлопывают ритм.
Го-го-го-го-го-го-гок! Простукивают ритм, хлопая ладонями по
Г. Лагздынь коленям.

Воспитатель. Пришлось хозяину отдать Лисе гусака. Схватила его Лиса, а он кричит, вырывается.

Чистоговорка [с — с']

Су-су-су — я боюсь лису.
Се-се-се — не даюсь лисе.
Са-са-са — отпусти меня, лиса.

Воспитатель. Лиса-плутовка из деревни вышла, из кустов вытащила мешок с курочкой да петушком, идет да поет:

Шла Лисичка по дорожке,
Нашла скалочку,
За скалочку взяла курочку,
За курочку взяла петушка,
За петушка взяла гусачка.

Пришла Лиса под вечер в другую деревню и подошла к самому большому дому:

— Стук-стук-стук!
— Кто там?

— Я Лисичка-сестричка! Пустите переночевать!
— У нас и без тебя тесно.

— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, мешок под печку.

Ее пустили.

Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, мешок под печку.

Рано утром лисичка встала, выскочила из дома, мешок спрятала в кустах, а потом спрашивает:

— Где же мой мешок? Давайте мне за него девочку!

А дочка у хозяина работающая была, во всем по дому помогала.

Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка» (с. 75)

Воспитатель. Жалко мужику дочку отдавать. Взял он большой мешок, посадил в него большую собаку и отдал Лисе:

— Стук-стук-стук!

— Кто там?

— Я Лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

— У нас и без тебя тесно.

— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку.

Ее пустили.

Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку.

Рано утром лисичка встала, выбралась из дома, спрятала курочку в мешке в кустах, а потом спрашивает:

— Где же моя курочка? Давайте мне за нее петушка! Вон он у вас какой голосистый!

И вправду, петушок был самый голосистый в деревне.

Упражнение на развитие дыхания «Кукареша»

(с. 72)

Воспитатель. Важно ходит петушок по двору, громко кукарекает.

Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»

(см. приложение, с. 142)

Воспитатель. Ничего не поделаешь, пришлось хозяину отдать ей за курочку петушка. А Лиса-обманщица из деревни вышла, из кустов вытащила мешок с курочкой, идет да поет:

— Шла Лисичка по дорожке,

Нашла скалочку,

За скалочку взяла курочку,

За курочку взяла петушка!

Пришла она в третью деревню.

— Стук-стук-стук!

— Кто там?

— Я Лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

— У нас и без тебя тесно.

— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, мешок под печку.

Ее пустили.

Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, мешок под печку.

Рано утром лисичка встала, опять выбралась из дома, спрятала мешок в кустах, а потом спрашивает:

— Где же мой мешок? Давайте мне за него гусака!

А гусак как увидел лису, сразу испугался и загоготал.

— Бери, Лиса, девочку.

Вот Лиса взяла мешок, вышла на дорогу, достала из кустов мешок с домашними птицами и говорит:

— Девочка, пой песни!

А собака в мешке как зарычит! Лиса испугалась, бросила мешки на дорогу. Выскочила из одного мешка собака — Лиса только рот открыла от удивления.

Логопедическая гимнастика

1. Открывание рта с поворотом головы вправо-влево. Упражнение стимулирует движения нижней челюсти.

2. Сморщивание всего лица и растягивание его в длину с раскрытием рта. Упражнение развивает мимико-артикуляционные мышцы.

3. Поднимание и опускание бровей. Упражнение направлено на развитие мимических мышц.

Воспитатель. Убежала Лиса.

Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали»

Дети показывают, как убегает Лиса, координируя скорость бега с темпом музыки.

Воспитатель. А собака привела домой и курочку, и петуха, и гусака. То-то хозяин обрадовался!

Занятие 21. ПЕТУХ ДА СОБАКА

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма лирической русской народной песни; фланелеграф; картинки для фланелеграфа: хозяйюшка, курочка, гусь, петух, кот, собака, лиса, дерево с дуплом.

Дети входят в зал под звучание спокойной мелодии в исполнении оркестра русских народных инструментов и встают в круг (кассета «Я с комариком плясала»).

Воспитатель. В одной деревне жила-была Хозяйюшка, пригожая да работящая. И было у нее хозяйство большое: куры и гуси, свинка и коза, кот и собака. Хозяйюшка сама с утра до вечера трудится и всем работу дает.

Упражнение на координацию речи и движений «Хозяйюшка» (с. 75)

Воспитатель

Говорит Хозяйюшка Курочке:

— Ну-ка, Курочка-Рябушечка,

На речку сходи

Да водицы принеси.

Русская народная песня «Курочка-Рябушечка»
(см. приложение, с. 141)

Воспитатель. Гусаку Хозяйюшка другую работу дала:

— Гусь-Гусак,

Ты сделай так:

Гнездо почини,

Громко покричи.

Пальчиковая игра «Гусь» (с. 81)

Воспитатель. Для Кота задание самое ответственное — поймать мышей. А он, лежебока, сам ловить не желает. Совсем обленился.

Кот разъелся, важный стал,

Мышеловку где-то взял.

Сладко спит, вода усами.

«Муррр... ловитесь, мыши, сами».

В. Хесин

Игра «Мышеловка»

Дети делятся на две подгруппы. Первая подгруппа образует круг («мышеловка»), вторая изображает «мышей». Дети, стоящие в кругу, поднимают сцепленные руки вверх. «Мыши» то забегают в круг, то выбегают из него под слова:

Ой, как мыши распалились!

Бегают и тут и там.

Мышеловку мы поставим,

Не дадим укрыться вам!

На последнее слово дети опускают руки. Пойманные «мышы» встают в общий круг. С каждым разом мышеловка становится больше. Побеждают дети-«мышы», сумевшие в нее не попасть.

Воспитатель. Петушок должен всех по утрам на работу будить. А ему самому вставать не хочется. Но что поделаешь — надо так надо.

Упражнение на развитие дыхания «Кукарека» (с. 72)

Воспитатель. А Собака дом охраняет, никого чужого не пускает.

Чистоговорка [ж], [ш] и [ш]

Жу-жу-жу — я дом сторожу. *Дети хлопают в ладоши.*
Ши-ши-ши — зашуршали камыши. *Делают скользящие движения ладоней друг о друга.*
Щу-щу-щу — никого не пропущу. *Хлопают ладонями по коленям.*

Воспитатель. Все работают, все Хозяюшке помогают.

Хоровод «Будем маме помогать»

(см. приложение, с. 143)

Воспитатель. Надоело Петуху да Собаке весь день трудиться. Решили они уйти от Хозяюшки. Вот и пошли куда глаза глядят. Пробродили целый день: стало смеркаться — пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево. Петух взлетел на сук, Собака залезла в дупло и — заснули. Под утро вышла на охоту Лиса.

Упражнения на координацию речи и движений «Лиса»

Уж как шла лиса лесочком — *Дети идут друг за другом мягким, топ-топ, топ-топ-топ. слегка пружинистым шагом.*
Топ-топ, топ-топ-топ.
Приседала под кусточком — *Приседают.*
Вот так, стоп!
Головой лиса вертела — *Поворачивают голову вправо-влево.*
Вот так, вот так!
Да по сторонам глядела —
Вот так, вот так!
Дальше лисонька пошла — *Продолжают движение мягким шагом.*
Топ-топ, топ-топ-топ.
Хвостом дорожку подмела — *«Крутят хвостом».*
Оп-оп, оп-оп-оп.
Вдруг лиса остановилась, *Останавливаются и принохиваются.*
Принохалась и удивилась:
Чует вкусную еду:
— Я сейчас за ней иду! *Легко бегают на носках.*

Воспитатель. Только заря стала заниматься, Петух по привычке закричал: «Ку-ка-ре-ку!» Услыхала Лиса Петуха, захотелось ей петушиным мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала Петуха расхваливать.

Дети передают мимикой эмоции Лисы: льстивость, хитрость, притворство, радость.

Вот Петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки такие красивые, и гребень-то какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик. Пойдем ко мне в гости: у меня сегодня новоселье.

И Лиса спела песенку о том, как она дом строила.

Песня «Строим дом» (с. 74)

Воспитатель. У меня на новоселье и про тебя много горошку припасено.

— Хорошо, — говорит Петух, — только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ.

— Вот какое счастье привалило! — подумала Лиса. — Вместо одного петуха будет два.

— Где же твой товарищ? — спрашивает она. — Я и его в гости позову.

— Там, в дупле ночует, — отвечает Петух.

Лиса кинулась в дупло, а Собака как оттуда выскочит, как зубы свои острые покажет.

Логопедическая гимнастика

1. «Собака показывает зубы». Поднять верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и опустить ее обратно. Упражнение развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.

2. «Бульдог». Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зубами. Удерживать язык в таком положении 5 с. Упражнение тренирует подъем языка с одновременным выполнением более тонких движений.

3. «Собака сейчас укусит». Приоткрыть рот и покусывать язык, продвигая его постепенно вперед-назад. Упражнение способствует улучшению иннервации (нервной проводимости).

Воспитатель. Испугалась Лиса, едва убежала от грозной Собаки. А Петух с Собакой обратно к Хозяюшке вернулись: поняли они, что всем вместе и работать и жить веселее. А Хозяюшка обрадовалась их возвращению, накормила, напоила беглецов да устроила для них маленький праздник с песнями и плясками.

Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»

(см. приложение, с. 142)

Занятие 22.

БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ

(по мотивам сказки братьев Гримм)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: осел, собака, кот, петух, гусь, домик разбойников; фотография памятника бременским музыкантам; фонограмма «Песенки друзей» Г. Гладкова из мультфильма «Бременские музыканты».

Воспитатель. В одной немецкой деревушке в маленьком домике жила Хозяйка. С утра до ночи она работала, ухаживала за своими домашними животными.

Воспитатель показывает иллюстрации домашних животных, дети их называют.

Животные Хозяйку очень любили за ее доброту и во всем ей помогали.

Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка» (с. 75)

Воспитатель. Был у Хозяйки Осел. Однажды он сказал ей:

— Добрая хозяйюшка, я всю жизнь мечтал стать певцом. Прослышал я, что в городе Бремене нужны музыканты для оркестра. Отпусти меня, пожалуйста, в город.

Хозяюшка подумала и решила, что мечта Осла должна сбыться, и отпустила его в Бремен. Шел Осел по дороге и упражнялся в пении. Ведь, чтобы стать бременским музыкантом, нужно было выдержать конкурс. Осел думал, что его оглушительный голос понравится горожанам.

Упражнение на развитие дыхания

Дети протяжно произносят гласные [а], [о], [у], [э], стараясь тянуть звук, как можно дольше.

Воспитатель. По дороге Осел встретил Собаку. Она сидела и наблюдала за Гусем, который чинил свое семейное гнездо.

— Га-га-га! — гогочет гусь. —

Я семьей своей горжусь!

На гуся и на гусыню

Все гляжу — не нагляжусь!

З. Александрова

Пальчиковая игра «Гусь» (с. 81)

Воспитатель. Осел предложил Собаке отправиться в Бремен вместе.

— Я думаю, — сказал Осел, — ты займешь в оркестре достойное место.

Собака охотно согласилась. Идя по дороге, она что-то налевала себе под нос.

Логопедическая гимнастика

1. Рот приоткрыт. Губы в улыбке. Петь звук [и], не меняя положения языка, покусывать его края боковыми зубами 10—15 раз. Упражнение преодолевает напряженность языка путем самомассажа.

2. Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка опущен и оттянут назад, спинка языка выгнута к небу. Длительно произносить звук [ы]. Упражнение вырабатывает подъем спинки и корня языка, укрепляет его мышцы.

3. Вытянуть сомкнутые губы трубочкой и петь звук [у]. Упражнение укрепляет круговую мышцу рта.

Воспитатель. А еще, немного погодя, к ним присоединился ленивый Кот, который научился ловить мышей. Хозяин прогнал лентяя и купил мышеловку.

Игра «Мышеловка» (с. 83)

Воспитатель. Дошли они до какой-то фермы. На ее ограде сидел Петух и командовал курами: одну отправил за водой, другой велел покормить цыплят.

Русская народная песня «Курочка-Рябучечка»

(см. приложение, с. 141)

А сам Петух так звонко распевал свое «кукареку», что товарищи заслушались.

Упражнение на развитие дыхания «Кукарешка» (с. 76)

Воспитатель. Осел, Собака и Кот позвали Петуха в Бремен. Он тоже решил, что с таким замечательным голосом обязательно прославится. Идут друзья дальше по дороге и разучивают песню.

Песня «Строим дом» (с. 74)

Воспитатель. Путь до города Бремена был долог. Ночь застала друзей в густом, страшном лесу. Бродят по чаще волки и лисы, ищут, чем бы поживиться.

Упражнение на координацию речи и движений «Лиса» (с. 84)

Воспитатель. Но музыканты заметили впереди мерцающий огонек. Еще немного времени спустя, подошли к затерянному в чаще домику и заглянули в окно. А в домике жили разбойники, награбившие много добра. Разбойники за обедом обсуждали план завтрашнего нападения на короля.

Тогда друзья решили напугать злодеев. Осел закричал громким голосом.

Дети кричат: «Иа!»

Пес страшно залаял.

Дети лают.

Кот замяукал.

Дети мяукают.

А Петух оглушительно закукарекал.

Дети кукарекают.

Разбойники испугались и убежали. А друзья зашли в домик. Но как же в нем было грязно. Пришлось товарищам приниматься за уборку.

Хоровод «Будем маме помогать» (см. приложение, с. 143)

Воспитатель. А потом они напекли очень вкусные оладьи.

Коммуникативная игра «Оладушки»

Диди-ладо-ладушки, Дети делятся на пары и, выставив руки
Испечем оладушки. ладошками вперед, хлопают попеременно в
Хлоп-шлеп, хлоп-шлеп, ладошки друг друга.

Тесто круто замесили.

Ух-тух, ух-тух,

Сковородки раскалили.

Диди-диди-ладушки,

Жаркие оладушки.

Л. Яхнин

Воспитатель. Наутро друзья пошли дальше в Бремен. И их действительно сделали городскими музыкантами. Весь город танцевал и распевал вместе с ними.

Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»

(см. приложение, с. 142)

Воспитатель. С того времени прошло много-много лет, но этих музыкантов не забывают. В городе Бремене им даже поставили

памятник, а в нашей стране сняли замечательный мультфильм «Бременские музыканты».

Дети рассматривают фотографию памятника бременским музыкантам и выходят под «Песню друзей» Г. Гладкова из мультфильма «Бременские музыканты».

Занятие 23. ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма военного марша в исполнении духового оркестра; иллюстрации: мальчик, летчик, военный шофер, моряк, кавалерист, повар; сигналы светофора — красный, желтый и зеленый круги, закрепленные на палочке; карточки с изображением оружия — автомата, пулемета, миномета, пушки.

Дети входят в зал под звучание любого военного марша и встают в круг (кассета «День Победы»).

Воспитатель. Скоро вся наша страна будет отмечать День защитника Отечества. Дети, кто защищает нашу Родину от врагов?

Дети отвечают.

Все мальчики мечтают стать настоящими защитниками Родины.

Каждый мальчик может стать солдатом,
По небу лететь, по морю плыть,
Охранять границу с автоматом,
Чтоб свою Отчизну защитить.

А. Усачев

Сегодня я расскажу вам о мальчике, который очень хотел стать военным.

Воспитатель показывает изображение мальчика.

Армии нужны солдаты разных военных специальностей. Этот мальчик хотел узнать, какая военная профессия самая нужная.

Воспитатель показывает иллюстрацию летчика.

Кто ведет в небо самолет?

Дети отвечают.

Возьми меня с собой в полет.
Я поднимусь на самолет
И в небо быстро полечу.
Пилотом быть, друзья, хочу.

Упражнение на развитие дыхания «Самолет»

Дети проговаривают стихотворение и протяжно гудят [у] с различной интонацией.

Что реветь самолет? — У-у-у!
Может, заболел живот? — У-у-у!
Может, у тебя не те
Пассажиры в животе? — У-у-у!
В. Орлов

Песня «Самолет» [12, с. 60]

Самолет летит, Дети поют стоя, расставив прямые руки
Самолет гудит: в стороны.
«У-у-у-у!»
Я лечу в Москву!»

Командир-пилот Поют, двигаясь легким бегом друг за другом.
Самолет ведет:
«У-у-у-у!»
Я лечу в Москву!» Приседают на одно колено на последнее слово
Н. Найденова («самолеты приземлились»).

Воспитатель показывает военный грузовик, бронетанковую машину, танк.

Воспитатель. Ребята, кто управляет этими военными машинами?

Дети отвечают.

Солдат-водитель танк ведет,
Машиной управляет,
И правила движения
Он, конечно, знает.

Фонопедические упражнения «Машина»

Би-би-би — Дети произносят звуки громко, низким голосом.
Гудит машина.
Би-би-би —

Спустила шина.
Би-би-би —
Все помогайте,
Шину, шину накачайте.
Ш-ш, ш-ш...

Выполняют наклоны вперед, опуская прямые руки вниз, сжав пальцы в кулаки и резко произнося звук [ш].

Упражнение на развитие внимания «Светофор»

Воспитатель показывает сигналы светофора, поднимая цветные круги: на красный сигнал дети стоят на месте («машины стоят»); на желтый — стоя на месте, «заводят мотор» (произносят звук [р-р-р...]); на зеленый — двигаются топающим шагом («машины едут»).

Воспитатель. Кто плавает на военном корабле?

Дети отвечают.

Возьми меня с собой, моряк!
На мачте вьется русский флаг,
И за кормой бежит волна.
Стать моряком мечтаю я.

Матросский танец «Яблочко»

(см. приложение, с. 144)

Воспитатель

Отважен, меток наш солдат.
Из пушки может он стрелять,
Из автомата, пулемета,
Он даже бьет из миномета.

Логопедическая гимнастика

Воспитатель показывает соответствующие карточки с оружием.

1. «Автомат». Рот открыт. Губы в улыбке. Напряженным кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [т] — сначала медленно, затем убыстряя темп. Упражнение вырабатывает гибкость и подвижность кончика языка.

2. «Пулемет». Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка постучать о небо за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д] с убыстрением темпа. Упражнение вырабатывает умение делать кончик языка напряженным.

3. «Миномет». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднять вверх к небу и произносить поочередно отчетливо «да-ды» с ускорением темпа. Упражнение развивает упругость и подвижность кончика языка.

Воспитатель

Скачет всадник на коне,

Скачет, улыбается.

— Как бы так промчаться мне! —

Мальчик удивляется.

Игра на развитие внимания «Молодой солдат»

[12, с. 61]

У меня есть шапка *Дети поют песню, стоя, согнув руки в локтях*
Со звездой, *(«держат поводья»).*

Я солдат отважный,
Молодой.

Вот я сяду ловко *На проигрыш дети двигаются прямым галопом*
На коня. *в произвольном направлении и цокают язычком*
И помчит далеко *(логопедическое упражнение «Лошадка»), на*
Он меня. *последний аккорд резко останавливаются и*

Н. Френкель произносят: «Тпру!»

Воспитатель показывает изображение повара.

Воспитатель. Кто же накормит солдат?

Дети отвечают.

Конечно, без повара в армии не обойтись. Покажем и мы, как мы умеем готовить оладушки.

Коммуникативная игра «Оладушки»

(с. 88)

Воспитатель. Мальчик попросил многих военных взять его с собой и показать, чем они занимаются.

Я всех прошу: возьмете, да?

И лишь лентяя — никогда.

Лентяй с лежанки не встает.

Куда же он меня возьмет?

Г. Виеру

Чтобы не стать лентяями, даже маленькие дети стараются помогать маме.

Хоровод «Будем маме помогать»

(см. приложение, с. 143)

Занятие 24. А ЧТО У ВАС?

(по мотивам стихотворения С. Михалкова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к стихотворению С. Михалкова «А что у вас?».

Дети, взявшись за руки, входят в зал, встают в круг и исполняют хоровод «Будем маме помогать», после которого садятся на места.

Воспитатель. Сегодня я расскажу историю, которая произошла много-много лет назад с московскими ребятами.

Кто на лавочке сидел,

Кто на улицу глядел,

Толя пел,

Борис молчал,

Николай ногой качал.

Дело было вечером,

Делать было нечего.

Давайте и мы от нечего делать споем песню.

Песня о бабушке (по выбору)

Вася хлопал, Тим зевал,

А Алеша бормотал.

Логопедическая гимнастика

1. Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, кончик слегка загнуть, как бы слегка поглаживая губу. Упражнение вырабатывает подъем языка, развивает гибкость и подвижность его передней части.

2. Рот открыт. Губы в улыбке. Положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить: «па-па-па...». Упражнение помогает научиться удерживать язык распластанным, широким.

Воспитатель

Галка села на заборе,

Кот забрался на чердак.

Тут сказал ребятам Боря

Просто так:
— А у меня в кармане гвоздь.
А у вас?
— А у нас сегодня гость.
А у вас?
— А у нас сегодня кошка
Родила вчера котят.
Котята выросли немножко,
А есть из блюдца не хотят.
Очень скоро наша кошка
Нам заменит мышеловку:
Будет мышек ловить
И котятков учить.

Игра «Мышеловка» (с. 83)

Воспитатель

— А у нас на кухне газ.
А у вас?
— А у нас водопровод.
Вот.
— А из нашего окна
Площадь Красная видна.
А из вашего окошка
Только улицы немножко.
А на площади парад.
Моряков идет отряд.

Матросский танец «Яблочко» (см. приложение, с. 144)

Воспитатель

— Мы гуляли по Неглинной,
Заходили на бульвар,
Нам купили синий-синий,
Презеленый, красный шар.

**Упражнение на развитие дыхания
«Воздушный шар»**

Надуваем быстро шарик, *Дети собирают пальцы обеих рук в одну щепотку, постепенно раздвигают их, не отрывая друг от друга.*

Он становится большой. *Медленно разводят руки в стороны.*
Вдруг шар лопнул, *Хлопают в ладоши.*

Воздух вышел —

Ш-ш-ш...

Стал он тонкий и худой. *Дуют на сложенные ладони.*

В. Цвынтарный

— А у нас огонь погас —
Это раз.
Грузовик привез дрова —
Это два.
А в-четвертых, наша мама
Отправляется в полет,
Потому что наша мама
Называется пилот.
Мама поднимает в небо
Преогромный самолет.

**Фонопедическое упражнение «Самолет»
(с. 90)**

Песня «Самолет»

(см. сб. «Учите детей петь», вып. 1, с. 60)

Воспитатель

С лесенки ответил Вова:
— Мама — летчик?
Что ж такого!
Вот у Коли, например,
Мама — милиционер.
А у Толи и у Веры
Обе мамы — инженеры.
А у Левы мама — повар.
Мама — летчик?
Что ж такого!
Повар варит нам компот
И оладушки печет.

Коммуникативная игра «Оладушки» (с. 88)

Воспитатель

— Всех важней, — сказала Ната, —
Мама — вагонновожатый,
Потому что до Зацепы
Водит мама два прицепа.

Воспитатель

И спросила Нина тихо:
— Разве плохо быть портнихой?
Кто трусы ребятам шьет?
Ну, конечно, не пилот.

Пальчиковая игра «Иголка»

Иголка, иголка, *Дети показывают указательный палец, по-*
Ты остра и тонка. *ворачивая его вправо-влево.*
Не коли мне пальчик, *Грозят указательным пальцем другой руки.*
Шей сарафанчик. *Показывают, как шьют.*
Иголочка, иголочка,
Шей, не ленись.
Машенька, Машенька *Грозят пальцем.*
Смотри, не уколись.
Русская народная потешка

Воспитатель

Летчик водит самолеты —
Это очень хорошо.
Повар делает компоты —
Это тоже хорошо.
Доктор лечит нас от кори.
Есть учительница в школе.
Мамы разные нужны.
Мамы всякие важны.
Дело было вечером,
Спорить было нечего.

Песня о маме (по выбору)

Занятие 25.
ВОТ ТАК МАСТЕРА!

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сборнику стихов Б. Заходера «Вот так мастера!»: шофер, слесарь, строители, портниха, сапожник; иллюстрации: мальчик пускает кораблик, дети пекут пирог, мальчик на коне, кузнец; маски свинки и кошки.

Дети, взявшись за руки, входят в зал и встают в круг.

Воспитатель

Восьмое марта, праздник мам,
Тук-тук! — стучится в двери к нам.
Он только в тот приходит дом,
Где помогают маме.
Мы пол для мамы подметем,
На стол накроем сами.
Мы сварим для нее обед,
Мы с ней споем, станцуем.
Мы красками ее портрет
В подарок нарисуем.

В. Берестов

Хоровод «Будем маме помогать»

(см. приложение, с. 143)

Воспитатель

Пока мы маленькие,
Маме помогаем,
А подрастем —
Все мастерами станем.
Но пока что, детвора,
Начинается игра.

Здесь и далее воспитатель показывает соответствующие иллюстрации.

Качу, лечу во весь опор.
Я сам — шофер и сам — мотор.
Нажимаю на педаль —
И машина мчится вдаль.

Б. Заходер

Фонопедические упражнения «Машина» (с. 90)

Воспитатель

Мне нужны такие вещи:
Молоток, тиски и клещи,
Ключ, напильник и ножовка,
А всего нужней — сноровка!

Б. Заходер

Логопедическая гимнастика

1. «Молоток». Рот открыт. Губы в улыбке. Кончик языка опущен и оттянут назад. Медленно произносить звук [к], удерживая язык в таком положении. Упражнение укрепляет мышцы языка.

2. «Клещи». То же упражнение, но произносить звук [г]. Упражнение вырабатывает подъем языка.

Воспитатель

Пусть не сердятся родители,
Что измажутся строители,
Потому что тот, кто строит,
Тот чего-нибудь да стоит!
И неважно, что пока
Этот домик из песка!

Б. Заходер

Песня «Строим дом» (с. 74)

Воспитатель

Матросская шапка,
Веревка в руке,
Тяну я кораблик
По быстрой реке.
И скачут лягушки
За мной попятам
И просят меня:
«Прокати, капитан!»

А. Барто

Матросский танец «Яблочко» (см. приложение, с. 144)

Воспитатель

Целый день сегодня шью.
Я одела всю семью.
Погоди немного, кошка, —
Будет и тебе одежка.

Б. Заходер

Пальчиковая игра «Иголлка» (с. 96)

Воспитатель

Мы сегодня повара,
Торт большой печем с утра.

Торт для мамочки печем,
Поздравляем с Женским днем!

О. Зайцева

Коммуникативная игра «Оладушки» (с. 95)

Воспитатель

Мастер, мастер, помоги —
Прохудились сапоги.
Забивай покрепче гвозди —
Мы пойдем сегодня в гости!

Б. Заходер

Ритмическая игра «Сапожник»

Ты, сапожник, помоги, Почини нам сапоги! Наш сапожник — тук-тук-тук! Тук! — в подметку. Тук! — в каблук. Забивает гвозди, Чтоб нам топать в гости.	<i>Дети, стоя, ставят одну ногу на каблук, затем вторую. Стучат кулачками друг о друга. Наклоняются и ударяют кулачком по носку, затем по пятке. Стучат кулачками друг о друга. Топают ногами.</i>
--	--

Воспитатель простукивает небольшие ритмоформулы, дети прохлопывают ритм.

Диалог «Сапожник»

Воспитатель с детьми разучивает диалог.

— Был сапожник?
— Был.
— Шил сапожки?
— Шил.
— Для кого сапожки?
— Для соседской кошки.

Б. Заходер

Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» (см. приложение, с. 145)

Воспитатель

К празднику для мамы
Дом мы украшаем:
Ставим в вазу цветы,
Шары надуваем.

Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» (с. 94)

Воспитатель

Я залез на коня
И держусь руками.
Посмотрите на меня —
Я поехал к маме.

М. Клокова

Песня о маме (по выбору)

Дети уходят из зала, двигаясь прямым галопом и цокая язычком («уезжают на лошади»).

Занятие 26.

КАК СТАТЬ БОЛЬШИМ

(по мотивам сказки Г. Цыферова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: котенок, мама-кошка, зайцы, бобр, медвежонок, лягушка, солнышко.

Воспитатель. В маленьком хорошеньком домике жили Мама-кошка и ее сынок Котенок. Котенок часто шалил. Вот и сегодня, пока Мама ходила в магазин, он разбросал свои игрушки, порвал свои хорошенькие штанишки, разлил по полу чашку молока. Часы, висевшие на стенке, глядя на это, сердито затикали.

Стихотворение с движениями «Тик-так»

Стучат часы:

— Тик-так, тик-так.

Велят часы:

— Прибавьте шаг.

Чтоб в ногу с временем идти,

Нельзя сбиваться на пути.

Английская детская песенка, пер. И. Мазнина

Песня «Часы» (см. приложение, с. 145)

Воспитатель. Пришла Мама-Кошка, посмотрела на беспорядок и вздохнула: «Ах, какой ты у меня еще маленький!» Взяла Мама иголку с ниткой, стала зашивать порванные Котенком штанишки.

Пальчиковая игра «Иголка» (с. 96)

Воспитатель. Котенок обиделся на маму за то, что она назвала его маленьким, и убежал гулять на улицу. На улице Котенку сначала очень понравилось.

— Вот какой я большой, гуляю один, — думал Котенок.

Но тут он услышал:

— Фу, какой маленький!

Это сказали болтливые зайцы, которые надували воздушный шарик.

Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар»

(с. 94)

Воспитатель

— Зайцы, просто ошиблись, — решил Котенок и пошел дальше.

— Отойди, малыш! — сказал Котенку сапожник Бобр и улыбнулся во весь рот, а потом зевнул.

Логопедическая гимнастика

1. «Улыбка». Улыбнуться без напряжения, открывая передние верхние и нижние зубы. Упражнение укрепляет мышцы губ и развивает их подвижность.

2. «Зевок». Слегка улыбнуться и медленно открыть рот. Подержать его открытым 5—10 с, затем закрыть. Упражнение учит удерживать губы и язык в заданном положении.

Воспитатель. Котенок смахнул слезинку (ведь обидно, что тебя считают малышом!) и спросил:

— Дядюшка Бобр, что вы делаете?

— Шью сапоги!

Диалог «Сапожник» (с. 99)

Воспитатель. Послушай, как бойко стучит мой молоток.

Ритмическая игра «Сапожник» (с. 99)

Воспитатель. Грустный Котенок пошел дальше и встретил Медвежонка.

— Уф, какой прекрасный одуванчик с голубыми глазами! — сказал Медвежонок.

— Может, я и прекрасный. Только я маленький, а хочу стать большим.

— Попробуй забраться на дерево, ты станешь всех выше, а значит, больше.

Котенок так и сделал. Но Медвежонок посмотрел на него и сказал:

— Почему-то ты стал еще меньше.

— Не может быть, — не поверил Котенок.

Бедняжка спустился вниз и горько заплакал от обиды. Медвежонок позвал своих братьев медвежат, и они затеяли веселую игру, чтобы развеселить Котенка.

Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка»
(см. приложение, с. 145)

Воспитатель. Тут начался дождь, и Котенок увидел, как под первым весенним дождем расцветают цветы, начинает расти зеленая травка. И Котенок решил, что он тоже может вырасти под дождем.

Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик»

Дождик, дождик, лей, лей! *Дети выполняют легкий бег по кругу.*
Землю хорошо полей!

Цветики-цветки *Поднимают руки вверх — разводят их в стороны.*
Раскрывают лепестки.

Дождик льет, льет, льет, *Приседают, держа руки на поясе — выпрямляются, подняв руки вверх.*
Травка кверху растет.

Воробей из лужицы *Делают наклон вперед, отводя руки назад — встают прямо, опустив руки вниз.*
Водичку пьет.

А лягушка прыгает *Выполняют прыжки на двух ногах — останавливаются и квакают.*
И поет.

Дождик кончился, опять *Медленно поднимают руки вверх и тянутся — вдох, затем опускают их — выдох.*
Стало солнышко сиять.

Воспитатель. Лягушка, увидев Котенка, захихикала:

— Какой маленький, мокрый, рыжий клубок!

Промокший Котенок, понурившись, пошел домой. А Лягушка забралась в лужу и весело заквакала.

Чистоговорка [в — в']

Ква-ква-ква — всюду мокрая трава. *Дети качают «лягушачьими лапками».*

Ве-ве-ве — поскачу я по траве. *Хлопают ладонями по коленям.*

Ву-ву-ву — я лягушек позову. *Хлопают в ладоши.*

Воспитатель. А печальный Котенок пришел домой. Теперь он даже не мечтал стать большим. Но с неба ему улыбнулось Солнышко.

— Если ты хочешь стать большим, то прибери все свои игрушки, — посоветовало Солнышко.

Котенок расставил все свои игрушки по своим местам, подмел пол, полил цветы.

Хоровод «Будем маме помогать» (см. приложение, с. 143)

Воспитатель. Мама зашла в комнату и обрадовалась:

— Ах, какой ты у меня большой, Котенок!

Песня о маме (по выбору)

Занятие 27. **ДАША И МАША**

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маски свинки и кошки; фонограмма лирической народной мелодии.

Дети входят в зал под звучание спокойной русской народной мелодии (кассета «Я с комариком плясала») и садятся на места.

Воспитатель. Жили-были в селе две подружки — Маша и Даша. Дружно жили. Зимой вместе во дворе играли, с горки катались, снеговиков лепили. Но вот настала весна.

С крыши — кап,

С крыши — кап...

Стал морозец очень слаб,

А снега осели.

Солнце в горенке живет,

Солнце горенкой плывет,

Как на карусели.

Е. Благинина

Песня о весне (по выбору)

Воспитатель. Появились в лесу первые цветы — подснежники да фиалки. Отправились Маша и Даша в лес за цветами.

Двигательные упражнения «В лес»

Мы в лесок пойдем, *Дети, взявшись за руки, идут по кругу.*
Мы цветы найдем.

Люли, люли, пойдем,
Люли, люли, найдем.

По дорожкам идем, *Идут «змейкой» за ведущим.*
По извилистым.
Люли, люли, идем
По извилистым.

Мы цветок сорвем, *Наклоняются и показывают, как рвут цветы.*
Мы лазоревый сорвем.
Люли, люли, сорвем,
Люли, люли, сорвем.
Мы веночек сплетем, *Вращают кулачками перед грудью.*
Мы веночек сплетем,
Люли, люли, сплетем,
Люли, люли, сплетем.

Воспитатель. Хорошо в лесу. Березка шумит, цветочки на полянке красуются.

Хоровод «Цветы» (см. приложение, с. 146)

Воспитатель. Вышли девочки на полянку. На полянке домик стоит, а на завалинке старушка сидит и шьет что-то. Шьет да приговаривает.

Пальчиковая игра «Иголлка» (с. 96)

Логопедическая гимнастика

1. «Иголлка». Рот открыт. Высунуть язык как можно дальше, напрячь его, сделав узким, и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5—10. Упражнение учит делать язык узким и удерживать его в таком положении.

2. «Катушка». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основание нижних резцов. Широкий язык «выкатывается» вперед и убирается в глубь рта. Упражнение вырабатывает умение поднимать боковые края языка, прогибать его спинку, удерживать кончик языка у нижних зубов.

Воспитатель. Оглянулась старушка на девочек, шитье свое и уронила. Машенька подскочила, шитье подняла, подает старушке. Взяла старушка веретенец, взглянула на девочку и говорит:

— Спасибо тебе, дитятко, что пожалела меня. Поди в избушку, там на лавочке подарочек тебе лежит.

Пошла Маша в избушку, взяла с лавочки узелок, бабушке «спасибо» сказала. Пришли девочки домой. Положила Машенька узелок

на стол, развязала да так и ахнула. В узелке лежало два сарафанчика: алый и лазоревый. Надела Машенька лазоревый сарафанчик, а второй, алый, подарила Даше. Нарядилась и Дашенька и говорит:

— Ну, Машенька, как попадем мы опять к бабушке и уронит она шитье, я ей его сама подам.

Много ли, мало ли времени прошло, а стало солнышко припекать, землю-матушку согревать. Пошли подружки на пригорок, стали вместе с другими ребятами солнышко закликать.

Русская народная закличка «Солнышко»

Солнышко-ведрышко, *Дети поднимают руки вверх и вращают*
Выгляни в окошечко! *кистями.*
Где твои детки? *Протягивают руки вперед.*
Сидят на запечке, *Ставят руки «палочкой».*
Лепешки валяют, *Ударяют ладонями друг о друга — «лепят*
пирожки».
Тебя поджидают! *Протягивают руки вперед.*

Воспитатель. Затеяли ребята на лугу игры. Сначала в сапожника. Застучали кулачками детишки, как молоточками.

Ритмическая игра «Сапожник» (с. 99)

Диалог «Сапожник» (с. 99)

Воспитатель. А потом встали ребята в круг да играть начали.

Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» (см. приложение, с. 145)

Воспитатель. Поиграли девочки с друзьями да пошли в лес посмотреть, как верба распушилась. Видят, бабушка идет, большую вязанку хвороста на спине несет.

Увидела Дашенька старушку и говорит:

— Мы тут постоим, старушку подождем, а как сядет она шить, тут я ей ее работу и подам.

А Машенька к старушке подбежала:

— Давай, бабушка, я тебе помогу.

Взяла у нее вязанку и отнесла к крылечку. Старушка и говорит:

— Спасибо тебе, дитятко, что пожалела меня. Поди в избушку, там на гвоздике кузовок висит, возьми его.

Взяла Машенька кузовок, поблагодарила старушку. Пришли девочки домой, открыли кузовок, а там два полушубка заячьих. Не нарадуется Машенька на бабушкин подарок. А Дашеньке обидно:

— Экая ты, Машенька, счастливица.

А Машенька второй полушубок подружке-голубушке отдала. Нарядилась и Дашенька и говорит:

— Как попадем мы в следующий раз к бабушке, я ее вязанку сама донесу.

Вот и лето настало. Подарили им разноцветные воздушные шарики. Вышли девочки за околицу, стали их надуть.

Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» (с. 94)

Воспитатель. Ветер дунул, полетел шарик. А девочки за ним побежали. Шарик все выше и выше в небо поднимается, не достать, не догнать. Не заметили девочки, как в лесу оказались. Глянули под ноги, а из-под листочков ягодки алеют. Стали подружки рвать землянику да пробовать ее.

Чистоговорка [н — н'], [д — д']

На-на-на — ягода вкусна.

Дети соединяют указательный и большой пальцы в кольцо.

Мне-мне-мне — дайте ягод мне.

Прижимают пальцы к ладони и выпрямляют их.

Ду-ду-ду — ягоду найду.

Приставляют ладонь к глазам — «смотрят».

Ди-ди-ди — подружка, подойди. *Манят к себе.*

Воспитатель. Вышли девочки к знакомому домику. А бабушка из-под горки идет, ведро водицы несет. Горка крутая, тропочка скользкая. Даша и говорит Маше:

— Вот мы тут и подождем, подружка милая. Как бабушка пойдет в лес за дровами, я ей помогу — вязанку донесу.

А Машенька дожидаться не стала, к бабушке подбежала, ведро до дома донесла, в сених на лавочку поставила.

Старушка девочку поблагодарила и дала ей ларчик серебряный, золотыми звездочками украшенный. Взяла его Машенька, «спасибо» сказала, и побежали девочки домой.

Поставила Машенька ларчик на стол, повернула ключик... Ахнули девочки, руками всплеснули. В ларчике две пары сережек да два перстенька с самоцветными камушками. Машенька, добрая душа, с подружкой поделилась. А Дашенька говорит:

— Пойдем завтра прямо к бабушке, и что бы она ни делала, я ей во всем помогать буду.

А часы, которые, висели на стене, усмехнулись и затикали: «Тик-так! Все нужно делать во время!»

Стихотворение с движениями «Тик-так» (с. 100)

Песня «Часы» (см. приложение, с. 145)

Воспитатель. На другой день побежали подружки к бабушке. Вышли на полянку. На полянке березка шумит. А нет ни бабушки, ни избушки: пропали, как сквозь землю провалились. Ходили, ходили девочки по поляне, искали, искали, ничего не нашли. С чем пришли — с тем и домой пошли.

Занятие 28. ГОРШОЧЕК КАШИ

(по мотивам сказки братьев Гримм)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маски свинки и кошки.

Воспитатель. В одной деревне жила-была добрая девочка Аленка со своей мамой. И жили они так бедно, что в доме не всегда была какая-нибудь еда. Но и мама и Аленка не унывали. Утром рано вставали, солнышко на небо звали, чтобы оно светило ярче и обогревало всех своим теплом.

Русская народная закличка «Солнышко» (с. 105)

Воспитатель. Весь день мама работала, а Аленка ей во всем помогала.

Аленка-маленка

Шустра, быстра:

Носок довязала,

Ягод набирала,

Воды наносила,

Сарафан дошила.

Везде поспела —

В охотку ей дело.

Русская народная потешка

Пальчиковая игра «Иголка» (с. 96)

Воспитатель. Прошла зима. Запели птицы, принесли на своих крыльях из теплых стран весну.

Стремглав, без оглядки
Из-за речки Вятки
Ни мал, ни велик
Примчался кулик.
На лед опустился,
Лед проломился,
И тепла да ясна
К нам пришла весна.
Удмуртская детская песенка

Песня о весне (по выбору)

Воспитатель. Зазеленело все вокруг. В лесу появились первые фиалки. Пошла Аленка нарвать букетик фиалок для мамы. В лесу фиалок много. Глядят они своими фиолетовыми глазами. Красота!

Стихотворение с движениями «Фиалка»

На солнечной опушке Фиалка расцвела:	<i>Дети прижимают ладони друг к другу («бутоны»), поднимают их и разводят пальцы («фиалка расцвела»).</i>
Лиловенькие ушки Тихонько подняла. В траве она хоронится,	<i>Прикасаются ладонями к ушам. Кладут ладони на плечи, скрестив руки на груди.</i>
Не любит лезть вперед.	<i>Поводят указательным пальцем перед собой вправо-влево.</i>
Но всякий ей поклонится И бережно возьмет.	<i>Наклоняются. Выпрямляются, прижав ладони к груди.</i>

Е. Серова

Хоровод «Цветы» (см. приложение, с. 146)

Воспитатель. Возвращаясь домой, Аленка встретила старушку. А была эта старушка доброй волшебницей и прекрасно знала о бедной жизни девочки.

— Ах, какой у тебя красивый букет, милая девочка, — сказала старушка. — Он, наверное, чудесно пахнет?

— Возьмите, пожалуйста, бабушка, букет. Пусть эти фиалки украсят ваш дом, — ответила Аленка и протянула букет старушке.

— Ты подарила мне чудесные цветы, а я тебе за твое внимание подарю волшебный горшочек. Стоит только сказать: «Раз, два, три, горшочек, вари!» — он начнет варить вкусную-превкусную кашу. А скажешь: «Раз, два, три, горшочек, не вари!» — и он перестает варить.

— Спасибо, добрая бабушка, — поблагодарила девочка и пошла домой к маме.

И наварили они на обед каши. Да такой вкусной, что пальчики оближешь! Обрадовалась мама волшебному горшочку. Ведь теперь, стоило только проголодаться, они с дочкой могли попросить у горшочка вкусной, сытной, сладкой каши.

Песня «Варись, каша!» (см. приложение, с. 147)

Воспитатель. Но однажды у Аленки прохудились сапожки. И она пошла к сапожнику. А деревенский сапожник был очень хороший. Он шил и чинил сапоги для всех.

Диалог «Сапожник» (с. 99)

Воспитатель. Узнав про рваные Аленкины сапожки, сапожник достал свои молоточки и бойко застучал, забывая маленькие-маленькие гвоздики в подошву сапожек.

Ритмическая игра «Сапожник» (с. 99)

Воспитатель. Радостная Аленка надела сапожки и весело по скакала по дорожке.

Двигательное упражнение «Сапожок»

Раз-два, сапожок По дорожке прыг да скок, Быстро, быстро скачет, Никогда не плачет. Раз-два, сапожок По дорожке прыг да скок, Он немножко устал — И скакать перестал.	<i>Прыгают поскоками по кругу.</i> <i>Останавливаются.</i>
--	---

При повторении упражнения дети поворачиваются на 180° и выполняют его снова.

Воспитатель. Возвращаясь домой, Аленка увидела, что вся улица заполнена сладкой кашей. Оказывается, мама попросила горшочек наварить каши, а сама забыла волшебные слова, которые останавливали горшочек. И горшочек все варил, варил, варил. Горячая каша текла прямо по улице. Голодные бродячие кошки начали есть вкусную кашу прямо на дороге, вот так.

Логопедическая гимнастика

1. «Киска ест кашу». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка положить на бугорки за нижними зубами с внутренней стороны, затем поднять на бугорки за верхними зубами с внутренней стороны. Упражнение развивает гибкость языка.

2. «Киска обожгла язычок». Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх. Упражнение тренирует в умении направлять воздушную струю по середине языка и вверх, удерживая язык в форме чашечки на верхней губе.

Воспитатель. Люди, чтобы перейти через улицу, должны были проесть себе дорогу. Они ели и приговаривали.

Чистоговорка [ш]

Аша-аша-аша — вкусная каша.

Ошки-ошки-ошки → доставайте ложки.

Ашки-ашки-ашки — приносите чашки.

Ашу-ашу-ашу — кушаем мы кашу.

Дети хлопают в ладоши.

Ритмично встряхивают кулачками.

Разворачивают ладони вверх, сжимая и разжимая пальцы.

Хлопают ладонями по коленям.

Воспитатель. Даже кузнецы принесли большие миски и ложки и тоже угостились кашей, а потом, сытые и довольные, пошли играть с ребятами.

Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартыняк»

(см. приложение, с. 145)

Воспитатель. Увидев на улице кашу, Аленка быстрее побежала домой. Кое-как забралась на крыльцо, открыла дверь и крикнула: — Раз, два, три, горшочек, не вари!

И горшочек перестал варить кашу. А люди, птицы, кошки и собаки, лошади и другие домашние животные еще три дня доедали кашу. Только часы, висевшие на стене, каши не попробовали. И то потому, что у них рта не было.

Песня «Часы» (см. приложение, с. 145)

Занятие 29.

КАК МЫШОНОК СТАЛ ТРУДОЛЮБИВЫМ

(по мотивам мультфильма «Песенка Мышонка»)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фонограмма пения птиц на фоне классической музыки; иллюстрации к сказке; маска зайчика и мишки.

Дети, взявшись за руки, входят в зал под пение птиц (кассета «Малыш и птички») и встают в круг.

Воспитатель

Ах, какая красота!

В лес опять пришла весна:

Птички весело поют,

Гнездышки усердно вьют,

Весело звенят ручьи,

К реченьке спешат они.

Солнце яркое сияет,

В хоровод всех приглашает.

Весенний хоровод (по выбору)

Дети садятся на места.

Воспитатель. Все звери в лесу рады весне.

Чистоговорка на шипящие звуки

Ча-ча-ча — слышна песенка грача.

Чу-чу-чу — я лечу, лечу, лечу.

Ши-ши-ши — шуршат камыши.

Жи-жи-жи — бегут ежи.

Дети хлопают в ладоши.

Взмахивают кистями рук.

Делают скольльзящие движения ладоней друг о друга.

Прижимают ладони нижней частью друг к другу, раздвинув пальцы, и двигают ладони вперед-назад («колочки ежа»).

Воспитатель. Много дела в лесу весной: кто гнезда вьет, кто старое жилище чинит, а кто и новое возводит. Смотрит Солнышко с неба, радуется, что везде работа кипит.

Русская народная закличка «Солнышко»

(с. 105)

Воспитатель. Только один Мышонек бездельничает. Больше всего на свете он любил петь, плясать да на гитаре играть. Вот и сегодня бежит по лесу и напевает:

— Какой чудесный день!

Какой чудесный пень!

Какой чудесный я

И песенка моя!

Двигательное упражнение «Побежали»

На носочки встали, *Дети бегут на носках.*
Тихо побежали.
Прыг-скок, прыг-скок, *Делают подскоки.*
По дорожке скок-поскок.
Прыгаем, как зайчики, *Прыгают на двух ногах.*
Девочки и мальчики.
Ножки поднимаем, *Шагают, маршируя.*
Весело шагаем.

Воспитатель. Видит Мышонок: идет ему навстречу Ежик. Мышонок сразу на пенек вскочил, заиграл на гитаре и запел свою песенку.

— Эх, горе-артист! Не надоело тебе весь день песни распевать?

— Да ты, Колючка, так не сумеешь! — ответил Мышонок.

Ежик усмехнулся, забрался на пенек да как начал плясать, как стал ногами притопывать. Давайте и мы так попробуем.

Общая пляска (по выбору)

Воспитатель. Мышонок удивился, попробовал сам поплясать да запутался в своем хвосте. Бах! — и свалился на землю. Обидно Мышонку, но схватил он гитару и побежал дальше.

Возле сосны трудилась Белочка. Она набрала оставшихся с прошлой осени шишек, положила их в корзину и поднимала корзинку в дупло.

— Дай-ка мне! — крикнул Мышонок. — Я живо тебе ее вверх закину.

— Ну, попробуй, — сказала Белочка.

Но Мышонок уронил корзину и рассыпал все орехи.

— Эх, ты! — сказала Белочка. — Это тебе не песенки распевать.

Веселиться и плясать каждый может.

И Белочка показала, как умеет танцевать и петь.

Словенская народная песня

«Белка пела и плясала» (см. приложение, с. 148)

Воспитатель. Недовольный Мышонок побежал дальше. На опушке леса Зайцы копали огород и сажали морковку. Мышонок начал играть на гитаре и петь рядом с ними. Зайцы дали ему в руки лопату и сказали:

— Сделаешь дело — гуляй смело.

Мышонок повертел лопату в лапах, бросил и убежал. Он ведь был очень ленивый. А Зайцы посадили морковку, надели новые сапожки и поскакали в них по лесной тропинке.

Двигательное упражнение «Сапожок» (с. 109)

Воспитатель. Неожиданно за деревьями открылась поляна. Увидел Мышонок: строители-бобры строят новый дом для лесных жителей. Бобры своими острыми зубами перегрызали деревья, очищали их от коры и строили дом — вот так.

Логопедическая гимнастика

1. Движение нижней челюстью попеременно вправо и влево. Упражнение способствует укреплению жевательно-артикуляторных мышц.

2. Рот открыт. Губы в улыбке. Широким языком медленно провести с наружной стороны сначала верхних, потом нижних зубов. Упражнение отрабатывает произвольные движения языка.

3. Рот открыт. Губы в улыбке. Широким языком медленно провести с внутренней стороны сначала верхних, потом нижних зубов. Упражнение укрепляет кончик языка.

Воспитатель. Потом бобры ловко забивали молотками гвозди. Только звонкий стук раздавался по лесу.

Ритмическая игра «Молотки»

Тук-ток, тук-ток —	<i>Дети стучат кулачками друг о друга</i>
Так стучит молоток.	<i>половинными длительностями.</i>
Тук-токи, тук-токи —	<i>Стучат кулачками одновременно по</i>
Застучали молотки.	<i>коленам четвертями.</i>
Туки-туки, туки-точки —	<i>Попеременно стучат кулачками по ко-</i>
Застучали молоточки.	<i>ленам восьмыми длительностями.</i>
Туки-туки, туки-точки —	
Ударяют по гвоздочкам.	

Воспитатель. Дом рос прямо на глазах.

— Подумаешь, — сказал Мышонок. — Я тоже так смогу. Раз, раз — дом и готов.

Тут раздался звонок. Это Сорока-белобока наварила каши и позвала строителей обедать. Все бобры ушли в столовую. Они очень любили есть вкусную, сладкую кашу.

Песня «Варись, каша!»

(см. приложение, с. 147)

Воспитатель. А Мышонок быстро схватил молоток и стал заколачивать гвозди. Но он не умел работать молотком, и все доски прибывал вкривь и вкось. А тут еще Мышонок попал молотком себе по пальцу.

— Ой-ой-ой! Как больно! — закричал малыш.

Бобры вернулись и увидели такую картину: стоит Мышонок, дует на палец, плачет, доски прибиты криво.

— Ничего, — сказали бобры, — мы тебя сейчас научим обращаться с молотком.

Они показали Мышонку, как надо правильно держать молоток, как надо ударять по гвоздю и не попадать по пальцу, Мышонок очень старался. И у него все получилось. Когда дом был готов, Мышонок запел свою песенку. Но теперь она звучала по-другому:

Какой чудесный день!
Работать мне не лень!
Всегда со мной друзья
И песенка моя!

— Ай да, певец! Ай да, молодец! — похвалили Мышонка бобры.

А Белочка нашла в лесу первую фиалку и подарила ее Мышонку.

Стихотворение с движениями «Фиалка»

(с. 108)

А зайчата и медвежата приняли Мышонка в игру. Шумно стало на полянке.

Хороводная игра «На лесной полянке»

(см. приложение, с. 149)

Воспитатель. Фиалки, подснежники, мать-и-мачеха — все первые весенние цветы радостно кивали Мышонку, когда он довольный и веселый возвращался домой.

Хоровод «Цветы» (см. приложение, с. 146)

Занятие 30.

СКАЗКА ПРО БУРОГО МИШКУ И МЫШКУ-ВЕРТУШКУ

(по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; весенние картинки: солнце, птицы на дереве, насекомые, одуванчик, цветы.

Воспитатель. Сядьте рядышком, ребятки, да послушайте вы сказку про Бурого Мишку да Мышку-вертушку.

Жил в лесу Бурый Мишка. Считался он хозяином леса. Все звери-малыши его боялись, прятались за деревья и кусты, когда пробирался он по лесной чаще.

По завалам, по оврагам
Ходит он хозяйским шагом.
Любит мишка сладкий мед
Да малину с веток рвет.

В. Степанов

Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» (см. приложение, с. 150)

Воспитатель. На зиму Медведь забирался в свою берлогу и сладко спал. Ему снились солнце, лето и мед. Во сне косолапый сосал лапу и причмокивал — вот так.

Логопедическое упражнение

Дети закрывают глаза и, вытянув вперед губы, причмокивают ими. Упражнение укрепляет мышцы губ.

Воспитатель. Недалеко от медвежьей берлоги жила Мышка-вертушка. Однажды она заблудилась и случайно забежала к Мишке в берлогу. Свалилась Мышка Медведю прямо в ухо.

Медведь проснулся, увидел Мышку и очень рассердился.

Здесь и далее дети показывают мимикой, как медведь сердится, пугает мышку, и как мышка просит его отпустить ее на волю.

Воспитатель (*говорит за медведя*). Мое ухо — не нора! Вот посажу тебя сейчас на ладошку, а другой придавлю, как лесную ягоду.

Стала Мышка-вертушка упрашивать Медведя:

— Отпусти меня, Мишка. Я тебе пригожусь.

Посмеялся Мишка над Вертушкой: зачем же такая малышка может ему пригодиться? Но все-таки отпустил и лег спать: надо же сон досмотреть.

Наступила весна. Запели птицы, застрекотали кузнечики, зажужжали жуки.

Чистоговорка [ж]

Жу-жу-жу — я летаю и жужжу. Дети вращают указательными пальчиками перед собой.

Жи-жи-жи — где цветочки, покажи. Делают «фонарики».

Жа-жа-жа — берегись стрижа. Грозят пальчиком.

Жук-жук-жук — я — красивый жук. Взмахивают легко пальчиками.

Воспитатель. Солнышко весеннее старается, греет. Вот уже цветы расцвели.

Уронило солнце
Лучик золотой.
Вырос одуванчик
Первый, молодой.
О. Высотская

Хоровод «Цветы» (см. приложение, с. 146)

Воспитатель. Раскрыла свои сиреневые глазки лесная фиалка.

Стихотворение с движениями «Фиалка» (с. 108)

Воспитатель. Радуются теплу лесные жители: зайцы на поляне скачут-пляшут, лягушки квакают, а белка на радостях заплясала и песню запела.

Словенская народная песня

«Белка пела и плясала» (см. приложение, с. 148)

Воспитатель. Вылез и Медведь из берлоги, стал бродить по лесу, да и угодил в ловушку, которую люди поставили. Старался Мишка из петли выбраться, но не смог. Заревел Медведь на весь лес.

Выскочила Мышка из своей норки посмотреть, кто так плачет. Видит — Бурый Мишка в ловушку попал. Подбежала Мышка-вертушка к ловушке, острыми зубками стала грызть веревку — вот так.

Логопедическая гимнастика

на стимуляцию движений нижней челюсти

1. Движение нижней челюсти вправо-влево.
2. Выдвижение челюсти вперед и возвращение ее в исходное положение.

Воспитатель. Перегрызла мышка петлю и освободила Мишку. Так маленькая Мышка помогла большому Мишке.

С той поры Медведь зверей-малышей не обижает. А Мышку-вертушку часто в гости приглашает и кашей вкусной угощает.

Песня «Варись, каша!»

(см. приложение, с. 147)

Воспитатель. Теперь Медведь сам зверей-малышей защищает и даже на полянке с ними играет.

Хороводная игра «На лесной полянке»

(см. приложение, с. 149)

Занятие 31. ЧЬИ ЭТО УШКИ?

(по мотивам стихотворения Т. Коту)

ОБОРУДОВАНИЕ

Цветущая фиалка в горшочке или ее иллюстрация; пособие в виде книжки, на каждой странице которой изображены с заячьими ушами ослик, белка, левенок, филин, зайчик; маска филина.

Дети входят в зал топающим шагом («сдут на поезде»). Музыкальный материал — песня «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды (см. сб. «Играем и поем», с. 10).

Воспитатель. Стой! Приехали! Наш поезд сделал остановку в лесу.

На солнышке согрелась ель,
Подтаяла сосна.
В лесу апрель, звенит капель,
В лесу у нас весна!

З. Александрова

Чистоговорка [н — и']

На-на-на — в лес пришла весна.
Ник-ник-ник — журчит родник.
Ну-ну-ну — фиалку я найду.
Не-не-не — рады все весне.

Песня о весне (по выбору)

Воспитатель

Расцвела в лесу фиалка.
Рвать фиалку, дети, жалко.
На нее мы поглядим
И о ней поговорим.

Посмотрите, ребята, на фиалку. Какая она?

Дети рассматривают иллюстрацию фиалки или цветущую фиалку в горшке и подбирают прилагательные — нежная, душистая, красивая, фиолетовая, маленькая, скромная... (Воспитатель помогает наводящими вопросами.)

Стихотворение с движениями «Фиалка»
(с. 108)

Воспитатель

Мы по лесу пойдем
И друзей себе найдем.

Хороводная игра «А мы по лесу гуляли»
(см. приложение, с. 150)

Воспитатель

Вот пришли мы на опушку.
За пригорком вижу ушки.

Воспитатель показывает детям пособие в виде книжки: бугорок, из-за которого торчат заячьи уши. Под ним на каждой странице изображено животное без ушей так, чтобы заячьи ушки оказались на голове у этого животного. Перелистывая страницы, дети каждый раз видят нового зверька с заячьими ушами.

Чьи это ушки
Встали на макушке,
Длинные серые,
А зимою белые?

Воспитатель показывает ослика.

Может это ослик
Спрятался за кочку,
Хлопает ушами,
Нюхает цветочки?
— Нет, ответил ослик, —
Это не мои.
Мои ушки больше,
Что ни говори!

И ослик пошел к кузнецу, потряхивая своими длинными серыми ушами. А зачем он пошел к кузнецу? Конечно, для того, чтобы кузнец его подковал. Ведь ослик мечтает стать большим и красивым, как конь, и так же, как конь, весело цокать подковками. Покажем, как кузнец стучал молотком по подкове.

Ритмическая игра «Молотки»
(с. 113)

Воспитатель показывает изображение белки с заячьими ушками.

Воспитатель

Может, это белка
С дерева спустилась,
Ушки наострила,
За кочкой притаилась?
— Нет, сказала белка, —
Это не мои.
Мои ушки рыжие,
Что ни говори!

И белка показала нам свои рыжие ушки с маленькими кисточками. А потом она весело заплясала и запела.

Словенская народная песня
«Белка пела и плясала» (см. приложение, с. 148)

Воспитатель показывает изображение львенка с заячьими ушами.

Воспитатель

Может, это львенок
Ушки поднимает,
Слушает, как птица
Песни распевает?
— Нет, — ответил львенок, —
Это не мои.
Мои ушки круглые,
Что ни говори!

И львенок всем показал свои круглые уши и стал внимательно прислушиваться к пению птиц. Он так старался, что даже помогал себе языком.

Логопедическая гимнастика

1. Рот открыт. Губы в улыбке. Прикасаться кончиком языка то к верхней губе, то к нижней. Упражнение развивает гибкость языка.
2. Рот открыт. Губы в улыбке. Высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Упражнение укрепляет мышцы языка, развивает его подвижность.

Воспитатель показывает изображение филина.

Воспитатель

Может, это филин
За кочкою кружит,
Ушки растопырил,
Мышку сторожит?

— Нет, — ответил филин, —
Это не мои.
Мои ушки острые,
Что ни говори!

И филин улетел к себе в дупло. Сейчас он будет спать, а ночью отправится на охоту.

Подвижная игра «Филин и мыши»

Филин на суку сидит *Ребенок-«филин» сидит на стуле в середине зала.*

И по сторонам глядит. *Дети-«мышки» бегают на носках в свободном направлении.*

Ночью вылетает
И мышей пугает:

У-гу-гу! У-гу-гу!
Всех мышей я догоню!
«Мышки» приседают («прячутся»). «Филин» говорит слова, затем ловит убегающих «мышей».

Воспитатель показывает изображение зайчика.

Воспитатель

Да ведь это зайчик
Выглянул из норки,
Нет ли где лисицы,
Не идут ли волки,
Можно ли по полю
Весело скакать
И с другими зайцами
В салочки играть?

Чтобы зайчик прыгал побыстрей, угостим его вкусной кашей.

Песня «Варись, каша!» (см. приложение, с. 147)

Воспитатель

Давайте в хороводе
Попляшем вместе с зайчиком.
Вставайте в круг скорее,
Девочки и мальчики!

Хороводная игра «На лесной полянке» (см. приложение, с. 149)

Воспитатель. Дождик не кончается. Все звери по своим норкам разбежались. Пора и нам в детский сад. Вот и поезд. Занимайте места в вагонах.

Дети «уезжают на поезде».

Занятие 32. ИСТОРИЯ О ТОМ, КАК МЫШАТА ПОМОГЛИ ЗАЙЧОНКУ НАЙТИ СВОЙ ДОМ

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: мышата, зайчонок, медвежонок, выглядывающий из берлоги, филин, сидящий в дупле, зайчиха, мышка с зеленой кружкой; маска филина; фонограмма колыбельной (кассета «Колыбельные»).

Воспитатель. В лесу, рядом с березой, в маленькой норке жила Мышка. У нее было двенадцать мышат. Двое младшеньких были совсем крошечными. Они умели только есть и спать. Зато остальные мышата были очень дружными. Вместе играли, вместе гуляли, вместе пели, вместе маме помогали.

Пальчиковая игра «Десять мышат»

Было у мышки десять мышат, *Дети сжимают и разжимают пальцы.*
Десять веселых и дружных ребят.
Два толстячка дружно кушают корку, *Сжимают пальцы в кулаки и поочередно разжимают их.*
Два подметают уютную норку,
Два за водицей спешат к ручейку,
Два собирают цветы на лужку,
В мячик играют два малыша.
Нигде не найдете дружнее мышат. *Переплетают пальцы рук.*

Воспитатель. Вот и сегодня, только солнышко взошло, выбежали мышата на полянку, встали на зарядку.

Двигательные упражнения «Мышиная зарядка»

Светит солнышко с утра! *Дети маршируют по кругу друг за другом.*
Та-ра-ра, та-ра-ра!
На зарядку нам пора!
Та-ра-ра, та-ра-ра!
Лапы кверху поднимаем — *Стоя на месте, поднимают и опускают руки.*
Раз-два, раз-два!
И головками киваем — *Качают головой вправо-влево, стараясь дотронуться ухом до плеча.*
Раз-два, раз-два!
Хвостиками повертели — *Слегка наклоняются вперед и «вертят хвостом».*

Вот так, вот так!

Друг на друга посмотрели —

Делают повороты вправо-влево.

Вот так, вот так!

По полянке разбежались —

Бегают на носках врассыпную.

Тра-ля-ля, тра-ля-ля!

А потом в кружок собрались —

Встают в круг.

Тра-ля-ля, тра-ля-ля!

Воспитатель. На полянке росло много колокольчиков. Каждый мышонок умылся капельками росы из колокольчика.

Массаж рук «Умывалочка»

Буль-буль-буль — журчит водица.

Быстро шевелят пальчиками.

Мы с тобой пришли умыться.

Проводят ладонями по щекам.

Мы водичку зачерпнем

Энергично растирают ладони.

И ладошки мылом трем.

Воспитатель. Позавтракав, мышата побежали погулять в лес. Выскочили на полянку, сели на солнышке и весело заболтали о том, о сем.

Логопедическая гимнастика

1. Максимально частое открывание рта с произнесением звуков «па-па-па...». Упражнение стимулирует движения нижней челюсти.

2. Произнесение гласных [а], [э], [и], [о], [у]. Упражнение активизирует мышцы губ и зева.

Воспитатель. И вдруг мышата услышали чей-то плач.

— Кто это? Кто это плачет? — загалдели мышата.

— Это я, — сказал кто-то, сидящий в кустах.

— Кто ты? Покажись! — попросили мышата.

Из кустов показались сначала длинные уши, а потом и весь Зайчонок.

— Что случилось? — встревожились маленькие мышки.

— Я потерялся, — всхлипнул Зайчонок.

— Не плачь, — стали утешать его мышата. — Надо сначала успокоиться, а потом мы все вместе пойдем искать твой дом.

Но Зайчонок продолжал плакать. Тогда мышата решили бедняжку развеселить. Они нашли на поляне старый пенёк и показали Зайчонку, как можно стучать по нему, как по барабану. Зайчонок сразу перестал плакать и быстро забарабанил передними лапками по пню.

— Тра-та-та! Тра-та-та! — разнеслось по всему лесу. И мышата весело заплясали на полянке.

Хороводная игра «На лесной полянке»

(см. приложение, с. 149)

Воспитатель. Хорошо, что дождик быстро кончился. Ни мышата, ни Зайчонок даже промокнуть не успели. Отправились друзья искать заячий дом. Сначала они подошли к берлоге.

— Вот, наверное, твой дом, — сказали мышата.

— Вообще-то, не очень похож, — вздохнул Зайчонок.

И тут из берлоги вылез Медвежонок.

— Это мой дом, а не заячий, — сказал он и недовольно заворчал.

Чистоговорка [ч — ш]

Чи-чи-чи — мишка, не ворчи.

Дети грозят указательным пальцем.

Чу-чу-чу — я домой хочу.

Стучат кулаками по коленям.

Ыши-ыши-ыши — тебе помогут мыши.

Сжимают и разжимают пальцы.

Ша-ша-ша — пойдёмте не опеша.

«Проходятся» пальцами по бедрам.

Воспитатель. Долго искали зверюшки зайкин дом. Кого они только в лесу ни встретили: и лису, и волка, и ежика.

Хороводная игра «А мы по лесу гуляли»

(см. приложение, с. 150)

Воспитатель. Наконец, когда стемнело, они подошли к высокому дубу.

— Посмотри, Зайчонок, вон дупло. Может, это твой дом?

— Что вы! Я не смогу допрыгнуть до дупла. Мой дом на земле, — сказал Зайчонок.

Тут из дупла показалась голова.

— Это же Филин! Прячьтесь! — закричали мышата и разбежались по кустам.

Подвижная игра «Филин и мышки»

(с. 120)

Воспитатель. Филин улетел, а зверюшки побежали по дорожке. И тут они услышали:

— Малыш, где ты?

— Ой, мама! — закричал Зайчонок и поспешил на зов.

Мама-зайчиха обнимала своего потеряшку, поблагодарила мышат за то, что они помогли Зайчонку, и повела своего сыночка домой. А мышата поспешили в свою норку. Ведь их тоже мама ждала.

Стихотворение с движениями «Семейка»

Мышка в кружечке зеленой *Дети водят указательным пальчиком*
Наварила каши пшениной. *по ладони («варят кашу»).*
Ребятишек дюжина* *Ставят руки перед грудью «палочкой».*
Ожидает ужина.
Всем по ложечке досталось — *Протягивают вперед ладони.*
Ни крупинки не осталось! *Поводят указательным пальцем из*
Чешская детская песенка, стороны в сторону.
пер. С. Маршака

Песня «Варись, каша!»

(см. приложение, с. 147)

Воспитатель. Сытые мышата легли спать. Как хорошо дома!

Дети ложатся на ковер на спину, закрывают глаза и отдыхают под звучание колыбельной (фонограмма).

Занятие 33.

КРАСНЫЙ ФОНАРИК

(по мотивам сказки С. Прокофьевой)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маска филина.

Воспитатель. Жил в лесу маленький Гном. Он был такой маленький, что мог даже ходить в гости к Мышке-полевке. А ведь всем известно, что норка у Мышки-полевки маленькая-премаленькая. Гном часто навещался к Мышке, играл с ее мышатами.

Пальчиковая игра «Десять мышат» (с. 121)

Воспитатель. Мышка гостя привечала, угощала самой вкусной пшениной кашей.

Стихотворение с движениями «Семейка»

(с. 124)

Воспитатель. Однажды Гномик засиделся в гостях допоздна. Мышка пошла его провожать. А Гном, чтобы поздним вечером хорошо было видно тропинку, зажег свой красный фонарик.

* Воспитатель поясняет детям, что слово «дюжина» означает число «двенадцать».

Хороводная игра «А мы по лесу гуляли»

(см. приложение, с. 150)

Воспитатель. Мышка проводила Гномика до леса и вернулась домой. А Гномик пошел дальше. Видит: на поляне зверята играют. Плохо бельчатам, зайчатам да медвежатам в темноте играть. То друг на друга налетят, то об корень споткнутся.

Пожалел их добрый Гномик. Повесил на ветку красный фонарик, а сам ушел в свой домик. Светло стало на полянке. Стали зверята хоровод водить вокруг березы.

Хороводная игра «На лесной полянке» (см. приложение, с. 149)

Воспитатель. Потом зверюшки стали с дядюшкой Филином в догонялки играть — разбежались в разные стороны.

Подвижная игра «Филин и мышки» (с. 123)

Воспитатель. А тут Ойка-капризуля по дорожке шла. Понравился ей красный фонарик, она его с ветки сняла, завязала в платочек и домой унесла.

— Обойдутся зверята без красного фонарика! — решила Ойка.

Вернулись зверята и заплакали:

— Где наш красный фонарик?

Плачут зверюшки, носами шмыгают, лапами глаза трут.

Логопедическая гимнастика

на укрепление мимико-артикуляторных мышц

1. Одновременное закрывание и открывание обоих глаз.
2. Нюхательное движение. При сжатых челюстях верхняя губа несколько поднимается, обнажая зубы.
3. Зубы и губы сжаты. Одновременное опускание углов рта. Дыхание через нос.

Воспитатель. А мудрый дядюшка Филин сказал:

— Не плачьте! Вытрите слезки лапами! Идите спать. А завтра я узнаю, кто ваш красный фонарик взял.

Утром полетел Филин в деревню. Летит да под нос себе бубнит.

Чистоговорка [д — д']

Ду-ду-ду — фонарик я найду.

Дети взмахивают кистями рук, как крыльями.

Да-да-да — без него беда.

Качают головой вправо-влево.

Ди-ди-ди — кто там впереди?

Приставляют ладошку к глазам.

Оде-оде-оде — Там Маша в огороде. *Хлопают в ладоши.*

Воспитатель. А Маша во дворе у рукомойника стоит, умывается с утра.

Массаж рук «Умывалочка» (с. 122)

Филин у Маши спрашивает:

— Маша, ты не знаешь, где красный фонарик?

— Нет, не знаю, — ответила Маша. — Может, Ойка знает. Она вчера вечером в лесу гуляла.

Полетел Филин к Ойке-капризуле. Заглянул в окно. Видит, у Ойки на столе фонарик красный стоит, светится, а Ойка за столом сидит и кашу ест, которую ей бабушка сварила.

Песня «Варись, каша!»

(см. приложение, с. 147)

— Скажи, Ойка, — спросил Филин, — у тебя на столе не тот ли фонарик стоит, что гном лесным зверьям подарил?

— Ой, нет, — ответила Ойка. — Это другой красный фонарик!

— Ну-ка, Ойка, подай-ка мне этот красный фонарик, — строго сказал Филин. — Если это твой фонарик, ничего тебе плохого не будет. А если это фонарик чужой — он обожжет тебе ручки!

Испугалась Ойка. Бойтся взять фонарик. Не хочет, чтобы он ей ручки больно обжег. Фонарик-то, ребята, чей? (*Ответы детей.*)

— Ой, это не мой фонарик! — заплакала Ойка. — Ой, прости меня, Филин! Ой, я никогда больше не буду брать чужие вещи!

Мудрый Филин отнес фонарик обратно в лес и повесил опять его на сучок. А зверья опять стали веселиться, весело плясать на полянке.

Танец «Веселая полька» (см. приложение, с. 151)

Занятие 34.

КОЛЕСО

(по мотивам сказки Н. Гинзбург)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; бубен; пиктограммы с изображением грустного, обиженного, расстроенного, плачущего Автомобильчика; маска цапли.

Воспитатель. Вот и май настал. Тепло, хорошо на улице. Уже гремит первый гром, проходят первые весенние грозы. А после них так ярко и радостно светит солнышко.

Туча спряталась за лес,
Смотрит солнышко с небес,
И такое чистое,
Доброе, лучистое.
Если б мы его достали —
Мы б его расцеловали.

Г. Бойко

Песня о солнце (по выбору)

Воспитатель. После весенней грозы ехал по дороге Автомобильчик. Он весело подпрыгивал и довольно урчал, потому что настроение у него было чудесное. Солнышко весело улыбалось ему с неба. Автомобильчик спешил домой к маме. Большая мама Машина приготовила ему угощение — его любимые пирожки и вишневый компот. Автомобильчик катился по дороге и пел свою песенку.

Игра на внимание «Автомобиль»

Дети идут друг за другом топающим шагом, произнося звук [р] («автомобиль едет»). На один удар бубна дети разворачиваются на 180° и двигаются в противоположном направлении; на два удара — останавливаются («автомобиль остановился»).

Воспитатель. Автомобильчик так торопился к маме, что не заметил на дороге камешек. Ба-бах! — колесо отскочило и покатило далеко-далеко.

— Кажется, я отъездился, — вздохнул Автомобильчик. — Как же я попаду домой без колеса?

И Автомобильчик заплакал.

Воспитатель показывает детям пиктограммы с изображением Автомобильчика — грустного, обиженного, расстроенного, плачущего. Дети передают мимикой соответствующее настроение.

Рядом с дорогой на травке лежал щенок.

Двигательные упражнения «Щенок»

Щенок нежился на солнышке

И жмурился от удовольствия.

Он подставлял солнышку

То один бочок, то другой.

Щенок вытягивал передние

Лапки вверх и выставлял

Свои острые когти.

Дети, лежа на спине, зажимают глаза и не спеша поворачивают голову вправо-влево.

Перекачиваются с боку на бок.

Медленно вытягивают руки вперед, раздвигая пальцы, и прижимают руки к груди, сжимая пальцы в кулаки.

Задние лапы он тоже вытягивал
И весело тряса ими.
Потом Щенок
Подставил солнышку спинку.
И хорошо прогнулся.

Поочередно поднимают ноги и энергично трясут ими.

Переворачиваются на живот. Опираются ладонями об пол и поднимают верхнюю часть туловища, хорошо прогнувшись в пояснице и выпрямив руки.

Увидев Автомобильчик,
Щенок подбежал к нему
И приветственно завил хвостом.

Встают на колени с опорой на ладони и двигают тазом вправо-влево — «виляют хвостиком».

Воспитатель. — Не плачь! — сказал Щенок. — Я отыщу твоё колесо.

Щенок пригнул голову к земле, принялся и побежал по следу, оставленному колесом. След привел его к большой луже. Прямо посреди лужи лежало колесо. На нем сидела Лягушка и самозабвенно квакала.

Чистоговорка [в — в']

Ква-ква-ква — мокрая трава.

Дети качают руками вправо-влево, широко раздвинув пальцы («лягушачьи лапы»).

Ви-ви-ви — комаров лови.

Поднимают руки вверх и опускают их к груди.

Ву-ву-ву — подружку позову.

Хлопают ладонями по коленям.

Ве-ве-ве — теперь лягушек две.

Хлопают в ладоши.

Воспитатель. Тут к луже подошла Цапля и попыталась поймать лягушек.

Игра «Лягушки и цапля»

Лягушки-поскакушки —
Прыг, прыг, скок.

Дети-«лягушки» прыгают по залу на двух ногах в свободном направлении. «Цапля» стоит в стороне.

Скакали по опушке —

«Цапля» выходит. «Лягушки» останавливаются и не шевелятся. «Цапля» «клюет» (задевает рукой) пошевелившуюся «лягушку».

Прыг, прыг, скок.

Друг дружку догоняли —

Прыг, прыг, скок.

А цаплю увидали —

Сразу стоп!

Воспитатель. Щенок попросил Цаплю достать колесо из лужи. Цапля зашлепала длинными ногами по воде, подхватила клювом колесо и вынесла его на сушу.

— Спасибо, — поблагодарил Щенок. — Теперь надо докатить колесо до Автомобильчика.

Надо сказать, что неподалеку от лужи рядом с кустами была норка мышки-полевки. Около нее сидел Котенок. Он караулил мышат.

Пальчиковая игра «Десять мышат»

(с. 121)

Воспитатель. Котенок надеялся, что мышата выйдут погулять, и он их сразу — цап-царап! — и поймает. Но мышата не спешили на прогулку, а сидели и ели пшеничную кашу.

Стихотворение с движениями «Семейка»

(с. 124)

Воспитатель. Услышав про беду, произошедшую с Автомобильчиком, Котенок поспешил на помощь.

— Позвольте мне, — сказал он и покатил колесо, быстро перебирая лапками.

Автомобильчик обрадовался, увидев колесо:

— Теперь я смогу вернуться к маме!

— Не спеши, — остановил его Щенок. — Надо колесо еще на место поставить хорошенько, чтобы не попасть опять в аварию.

— Я позову мастеров, — сказала Цапля и полетела за бобрами. Не успели друзья оглянуться, как она привела двух бобряг — умелых ребят. Бобрята быстро поставили на место колесо и закрутили гайку. Гайка была тугая, но бобрята очень старались, пыhtели от усилий и даже помогали себе губами.

Логопедическая гимнастика

1. Сжать губы, надуть щеки, удержать воздух 2—3 с и выпустить через губы, произнося: «Пых!» Упражнение укрепляет мускулатуру губ и щек.

2. Рот открыт. Губы в улыбке. Широким языком дотянуться вниз к подбородку, затем убрать язык в рот. Повторить 5—10 раз. Упражнение способствует растяжке подъязычной связки (узечки).

3. Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий край языка положить на верхнюю губу, подержать в таком положении 3—5 с и убрать язык в рот. Упражнение отрабатывает движение языка вверх, развивает его подвижность.

Воспитатель. — Ура! — закричали Шенок, Котенок и Цапля. А Автомобильчик замигал фарами от удовольствия и пригласил всех помощников к себе в гости. Друзья забрались в кузов Автомобильчика, и он повез их к своей маме. Они ехали и весело пели.

Песня (по выбору)

Воспитатель. Мама Машина угостила всех товарищей пирожками и вишневым компотом. А потом друзья стали веселиться.

Танец «Веселая полька»
(см. приложение, с. 151)

Занятие 35. **БЫЧОК — СМОЛЯНОЙ БОЧОК** (по мотивам русской народной сказки)

ОБОРУДОВАНИЕ

Иллюстрации к сказке; маски кота и цапли; фонограмма лирической русской народной мелодии в исполнении оркестра русских народных инструментов.

Дети входят в зал под звучание спокойной русской народной мелодии (кассета «Светит месяц»). Их встречает музыкальный руководитель в русском костюме.

Воспитатель. Садитесь, детушки, рядом да послушайте ладком сказку русскую, старинную.

В одной деревушке в маленькой избушке жили-были дед да баба с внучкою Танюшкой. Хорошо они жили, жили-не тужили. Утром рано вставали, красно солнышко встречали.

Солнышко, покажись,
Красное, снарядись!
Чтобы год от года
Давала нам погода:
Теплое летечко,
Грибы в берестечко,
Ягоды в лукошко,
Зеленого горошка.
Русская народная заклчка

Песня о солнце (по выбору)

Воспитатель. У дедушки и бабушки из живности были Петушок — разноцветный козушок, Курочка-пеструшка да котик Кирюшка. В подполе жила Мышка-норушка со своими мышатами — озорными ребятами.

Пальчиковая игра «Десять мышат» (с. 121)

Воспитатель. Бабушка всех с утра кормила: коту молока нальет, петушку да курочке зернышек даст, да и мышке пшена насыплет. А мышка каши пшенной наварит да потчует своих мышат.

Стихотворение с движениями «Семейка» (с. 124)

Воспитатель. Кот Кирюшка молочка напьется, у норки сядет и сторожит мышат.

Игра «Кот и мыши»

Рыжий кот гулять пошел,
Норку мышкину нашел,
Рядом сел, сидит, молчит,
Притворился, будто спит.

Вышли мышки погулять,
Стали серые играть:
Лапками потопали,
Лапками похлопали,
Повертелись, покружились,
А потом остановились.

Вдруг как крикнет хитрый кот:
«Разгоню ваш хоровод!
Мяу!»

Дети-«мышки» сидят на стульчиках. Водящий-«кот» мягкими шагами двигается по залу. «Кот» присаживается на корточки и делает вид, что спит. «Мышки» выбегают.

*Топают.
Хлопают.
Кружатся.
Останавливаются и смотрят на «кота».*

«Кот» встает и говорит свои слова. Затем ловит убегающих «мышей».

Воспитатель. Гнал как-то мимо избушки бабушки и дедушки пастух свое стадо. Понравился Танюшке бычок. Она и говорит:

— Вот бы нам такого теленочка!

Дедушка думал-думал и говорит:

— Достану я для Танюшки теленочка!

Настала ночь. Бабушка и Танюшка спать легли. А дедушка стал бычка делать: взял сноп соломенный, четыре палки вместо ножек, головку из соломы приладил, рожки, хвост из веревки. Потом все смолой вымазал — получился Бычок — смоляной бочок.

Утром бабушка с Танюшкой встали, пошли умываться.

Массаж рук «Умывалочка» (с. 122)

Воспитатель. Вышли бабушка и внучка во двор — а там бычок гуляет. Обрадовалась Танюшка. Повела девочка бычка пастись. Пригнала на крутой бережок, на зеленый лужок, за веревочку привязала и домой пошла.

Вышел из лесу Мишка-медведь. Увидел бычка.

— Дай, — думает, — съем.

Чистоговорка [ч]

Чу-чу-чу — я бычка схвачу. *Дети хлопают в ладоши.*
Чок-чок-чок — прямо за бочок. *Шлепают ладонями по коленям.*
Чи-чи-чи — смотри, не скачи! *Грозят пальцем.*

Воспитатель. Схватил Мишка бычка за бок — и прилип к смоле. А бычок хвостиком махнул, за веревку потянул, отвязался и домой пошел.

Дедушка с бабушкой обрадовались:

— Будет из медведя шуба знатная!

Взмолился Мишка:

— Отпустите меня, я вам меду принесу!

Отпустили медведя.

На другой день Танюшка опять пригнала бычка на крутой бережок, на зеленый лужок. Оставила пастись, а сама домой ушла. Выскочил из леса зайчик. Увидел бычка, удивляется:

— Что за бычок странный — соломенный, а бочок смоляной?

Логопедическая гимнастика

на стимуляцию мимико-артикуляторных мышц

1. Придать лицу выражение удивления: поднять брови, открыть рот, широко раскрыть глаза.
2. Движение ноздрями (одновременное).
3. Медленное прищуривание глаз.

Воспитатель. Тронул зайчик бычка лапкой — и прилип. Привел бычок зайца к дедушке с бабушкой.

— Вот молодец! Сошью рукавички! — радуется дедушка.

А зайчик просит:

— Отпусти меня, дедушка, я тебе капустки принесу!

Отпустили и зайчика.

На другое утро Танюшка опять отвела бычка пастись. Около речки лягушки с цаплями играли в прятки.

Игра «Лягушки и цапля» (с. 128)

Воспитатель. Лягушка подбежала к бычку, задела его лапкой и тоже прилипла. Привел и лягушку бычок домой. А бабушка обрадовалась:

— Будет теперь лягушка-холодушка молоко холодить, чтобы оно не скисало.

— Отпусти меня, бабушка, — просит лягушка. — Я тебе с болота клюквы-ягодки принесу.

Отпустили и лягушку.

На следующий день сидят дедушка, бабушка и Танюшка на завалинке. Смотрят: медведь из лесу им целый улей меду тащит. Не успели мед взять — зайчик капусту принес. А за ним и лягушка прискакала с лукошком, полным клюквы. Никто не обманул!

Рады дедушка с бабушкой угощению. Довольная Танюшка в ладошки хлопает, а Бычок — смоляной бочок улыбается. Угостили всех: и мишку, и зайку, и лягушку, и петушка с курочкой. И про кота Кирюшку и Мышку-норушку не забыли. А пир закончили веселой пляской.

Танец «Веселая полька» (см. приложение, с. 151)

Занятие 36.

КОЗА-ОБМАНЩИЦА

(по мотивам сказки В. Степанова)

ОБОРУДОВАНИЕ

Фланелеграф; картинки для фланелеграфа: девочка Маша, коза, кот, лягушка и утка с колокольчиками на шее; маски кота и цапли; бубен.

Дети входят в зал топающим шагом («едут на автобусе») и садятся на места.

Воспитатель. Мы с вами приехали в деревню. В деревне жила девочка Маша. Маша утром вставала, умывалась.

Массаж рук «Умывалочка» (с. 122)

Воспитатель. Потом Маша одевалась, завтракала и выходила пасти свою Козу. А Коза у Маши была очень непослушная: каждый день в лес убегала с молодых осинок кору драть. Вот какая упрямая была Коза!

Русская народная потешка с движениями «Козонька рогатая»

Козонька рогатая, *Дети приставляют указательные пальцы к голове.*
Козонька бодатая, *Наклоняют голову вперед.*

Убежала за плетень, *Бегут на месте.*
Проплясала целый день. *Выполняют полуприседание.*

Воспитатель. Решила Маша повесить Козе на шею колокольчик. Будет он звонить, Машенька его услышит. Не сможет теперь Коза в лес убежать. У колокольчика язычок туда-сюда болтается, он громко звенит.

Логопедическая гимнастика

1. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и быстро производить движения кончиком языка по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, включив голос. Упражнение отрабатывает подъем языка.

2. Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и быстро проводить по ней языком вправо-влево, произнося звук [а]. Упражнение развивает подвижность кончика языка.

Воспитатель. Пришли Маша и Коза за околицу. Смотрят: девицы солнышко закликают. Загрустила Маша, хочет к подружкам. Говорит тогда Коза:

— Иди, Маша, к девочкам, за меня не беспокойся, я рядышком буду.

Стала Маша с подружками солнышко на небо звать.

Солнышко-ведрышко!
Взойди поскорей,
Освети, обогрей —
Телят да ягнят,
Еще маленьких ребят.
Русская народная закличка

Песня о солнце (по выбору)

Воспитатель. Коза же видит, что Кот у норки мышек стережет.

Пальчиковая игра «Десять мышат» (с. 121)

Воспитатель. Отдала Коза свой колокольчик Коту, а сама в лес убежала. Кот мышей ловит, колокольчик звенит. Маша думает, что это Коза во дворе гуляет.

Игра «Кот и мыши» (с. 131)

Воспитатель. Наигрался Кот с мышами, подбежал к Маше, ластится, трется о ее ноги. Посмотрела Маша: вот кто оказывается

колокольчиком звонит. Привела Маша Козу из леса, опять на шею ей колокольчик повесила. Привела непослушную на лужок. А там подружки пляшут под ярким солнышком. А Коза опять Маше говорит:

— Иди, Маша, попляши с девицами. Я теперь послушной стала, здесь буду травку рвать.

Поверила Маша Козе, побежала с девчушками плясать.

Танец «Веселая полька» (см. приложение, с. 151)

Воспитатель. Скакала мимо Козы Лягушка. Она ей на шею колокольчик надела, а сама опять в лес убежала. Скачет Лягушка, колокольчик звонит. Маша думает, что это Коза рядышком пасется. Вдруг колокольчик замолчал. Это Лягушка замерла, не шевелится, потому что цапля вышла на охоту.

Игра «Лягушки и цапля» (с. 128)

Воспитатель. Ищет Маша Козу, а находит лягушку. Опять побежала девочка в лес, отыскала безобразницу. Опять надела ей на шею колокольчик. Пришли Маша и Коза на речку. Смотрят: девицы-красавицы на берегу хоровод водят. Закручинилась Машенька: тоже хочет в хоровод. А Коза и говорит:

— Иди, Маша, к подружкам. Я никуда не уйду.

Поверила ей Маша, а Коза спустилась с бережка, отдала свой колокольчик Утке и убежала.

Утка по реке плавает, колокольчиком звенит, слышит Маша звон, ни о чем не догадывается. А утка водичкой плещет, приговаривает.

Чистоговорка [л — л']

Лю-лю-лю — очень плавать я люблю. *Дети делают волнообразные движения руками.*

Ло-ло-ло — хорошо, тепло. *Хлопают в ладоши.*

Ля-ля-ля — вот и земля. *Шлепают по коленям.*

Ла-ла-ла — к берегу я приплыла. *Делают волнообразные движения руками.*

Воспитатель. Нагулялась Маша, стала домой собираться. Зовет Козу, а Козы и след простыл. Только Утка с колокольчиком возле бережка плещется. Поняла Маша, что опять ее Коза обманула. Вдруг видит: скачет Коза из леса, а за ней Волк гонится.

Игра на развитие внимание «Коза и волк»

Дети бегут по кругу. На один удар бубна останавливаются, приставляют указательные пальцы к голове и делают наклоны вперед («Коза бодается»); на два удара — топают ногами («Коза стучит копытцами»).

Воспитатель. Скачет Коза по мосту, а Волк ее догоняет.

Фонопедическое упражнение (по методу В. Емельянова)

Тут Маша каблучками застучала,

Дети топают и говорят в верхнем регистре: «топ-топ-топ...».

Утка закричала,
Коза замемекала...

Крикают в низком регистре. Мекают в высоком регистре.

От такого шума Волк в речку свалился.

Говорят: «Бу-у-ульк!», глиссандо сверху вниз от самого высокого до самого низкого звука.

Воспитатель. С той поры Коза больше в лес одна не ходила, Машу не обманывала и колокольчик не снимала.

Вот и сказка кончается, а у нас веселье продолжается.

Летний хоровод (по выбору)

НОТНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

«ХОХЛАТКА»

Немецкая народная песня

Вольный перевод А. Кузнецовой

Не спеша
Хохлатка у сарая — ко-ко-ко, де-тишек собирает — ко-ко-ко. Ах, где мои ребятки? Ко-ко-ко! Ах, где мои цыплятки? Ко-ко-ко!

Трое детей-«цыплят» прячутся за стул.

1. Хохлатка у сарая —
Ко-ко-ко,
Детишек собирает —
Ко-ко-ко.
— Ах, где мои ребятки?
Ко-ко-ко!
Ах, где мои цыплятки?
Ко-ко-ко!
2. — Мы здесь, мы близко, мама!
Пи-пи-пи.
Тут кто-то вырыл яму,
Пи-пи-пи.
Мы в яму все попали,

Девочка-«курочка» ходит по залу и ищет «цыплят».

Останавливается и поет.

Поют «цыплята».

Пи-пи-пи.

А вовсе не пропали,

Пи-пи-пи.

На повторение мелодии без пения «Куручка» подходит и по очереди поднимает «цыплят» («вытаскивает из ямы»). «Цыплята» убегают на места. Песня повторяется с другими исполнителями ролей Курочки и цыплят.

«КУКУШЕЧКА»

Русская народная песня

Умеренно

Где же ты, ку - ку - шеч - ка, бы - ва - ла? Что дав -
но ис ку - ко - ва - ла? — Ку - ку, ку -
ку, ку - ку! Ку - ку, ку - ку, ку - ку!

Где же ты, кукушечка, бывала,
Что давно не куковала?
— Ку-ку! Ку-ку! Ку-ку!
Ку-ку! Ку-ку! Ку-ку!

*Поют все дети. Воспитатель с
птичкой в руках ходит перед ними.
Поет ребенок, на ладошку кото-
рого садится птичка.*

ТАНЕЦ-ИГРА «ЭХ, ЗАЙКА!»

Украинская народная мелодия «Гопак»

Сл. М. Картушиной

Подвижно

Эх, зай - ка, по - пля - ши - ка, по - пля - ши ты ве - се - лей! // всех гос - тей.
Эх, зай - ка, по - пля - ши - ка, и по - ра - дуй

Привес

Лап - кой топ, лап - кой так, пля - шет за - инь - ка го - пак. // по - во - рот.
Лап - кой хлоп, лап - кой хлоп и на мес - те

1. Эх, зайка, попляши-ка,
Попляши ты веселей!
Эх, зайка, попляши-ка
И порадуй всех гостей.

*Дети, взявшись за руки, идут по кругу.
Внутри круга противоположно дви-
жется ребенок-«зайчик». Он выпол-
няет все движения, стоя в центре
круга.*

Привес:

- Лапкой топ, лапкой так,
Пляшет зайнька гопак.
Лапкой хлоп, лапкой хлоп
И на месте поворот.

Поочередно топают ногами.

*Хлопают в ладоши (4 раза).
Кружатся.*

2. Эх, зайка, веселее
Пяточкой ты постучи.
Эх, зайка, веселее
Ты на месте поскачи.

*Выставляют, пристукивая, ногу на
пятку.*

Прыгают на двух ногах.

Привес.

3. Эх, зайка, веселее
Ты по кругу погуляй.
Эх, зайка, веселее
Себе друга выбирай.

*«Зайка» ходит внутри круга, на по-
следнюю строчку приглашает ребен-
ка и выводит его на середину.*

Привес.

- Прыг да скок, прыг да скок,
Прыгай с зайнькой, дружок.
Прыг да скок, прыг да скок,
Прыгать надо на носок.

*«Зайка» и выбранный ребенок берутся
за руки и прыгают на двух ногах.*

Игра проводится 2—3 раза.

ПЕСНЯ «ЕЖИК И МЫШИ» С ДВИЖЕНИЯМИ

Сл. М. Клоковой, муз. М. Красева

Не спеша

Хо - дит ё - жик без до - рож - ки по - ле - су, по ле - су. //
Лю - бит рыть - ся в жёл - тых листь - ях, ко - лет - ся,
ко - лет - ся. Уж я ё - жи - ку - е - жу в по - ле троп - ку
по - ка - жу, где ка - та - ют мыш - ки е - ло - вы - е шиш - ки.

Ходит ежик без дорожек
По лесу, по лесу.

Дети прижимают ладони друг к другу, пальцы раздвигают и поворачивают ладони вперед-назад («колючки ежа»).

Скребнут пальчиками по коленям.

Любит рыться в желтых листьях,
Колется, колется.
Уж я ежику-ежу
В поле тропку покажу,
Где катают мышки
Еловые шишки.

Ставят руки «полочкой» и покачивают ими.

Делают скользящие движения ладонями друг о друга.

«ЛЕНИВЫЙ МЕЛЬНИК»

Французская народная игра

Русский текст З. Александровой. Обработка Р. Рустамова

Бодро

Что, мель-ник, спишь? Про-сы-пай-ся ско-ре-е! Что, мель-ник
спишь? Про-сы-пай-ся ско-рей! Мель-ни-ца, мель-ни-ца
у-бе-жа-ла! Мель-ни-цу, мель-ни-цу до-го-няй! // до-го-няй!

Что, мельник, спишь?
Просыпайся скорее!
Что, мельник, спишь?
Просыпайся скорей!
Мельница, мельница
Убежала!
Мельницу, мельницу
Догоняй!

Дети, стоя, покачиваются вправо-влево, перенося вес тела с одной ноги на другую; руки спрятаны за спину.

Быстро топают ногами.

«НА МЕЛЬНИЦЕ»

Польская народная игра

Русский текст В. Сибирского. Обработка Л. Кондрашенко

В умеренном темпе

Вер-тят-ся ко-лё-са, ру-шит-ся про-со. Что на мель-ни-
це слу-чи-лось? Ко-лё-со ос-та-но-ви-лось, а мы ра-зом-бух!

Вернутся колеса,
Рухнется просо.
Что на мельнице случилось?
Колесо остановилось,
А мы разом —
Бух!

Дети, взявшись за руки, идут по кругу и поют.

Продолжают движение топающим шагом.

Приседают на последнее слово.

«КУРОЧКА-РЯБУШЕЧКА»

Русская народная песня

Сл. народные. Обработка Г. Лобачева

Оживленно

Ку-роч-ка-Ря-бу-шеч-ка, ку-да ты по-шла? — На речку.

Ведется диалог между детьми и солисткой-«Курочкой».

— Курочка-Рябушечка, куда пошла?
— На речку.
— Курочка-Рябушечка, зачем пошла?
— За водой.
— Курочка-Рябушечка, кому вода?
— Цыпляткам.
— Курочка-Рябушечка, цыплята чьи?
— Мои.

Они пить хотят,
На всю улицу кричат.

«КУ-КА-РЕ-КУ»

Английская детская песня-игра

Русский текст Р. Дольниковой и Л. Люблинской

Легко и задорно

Мы по-са-ди-ку гу-ля-ем, ку-ка-ре-ку-ку...

Мы по са-ди-ку гу-ля-ем, ку-ка-ре-ку-ку... Хлоп в ладоши

- до - ши, хлоп, ку-ка-ре-ку, ре-ку-ку. Хлоп в ладоши

- до - ши, хлоп, ку-ка-ре-ку, ре-ку-ку.

- Мы по садику гуляем,
Ку-ка-ре-ку-ку*...
Припев:
Хлоп в ладоши, хлоп,
Ку-ка-ре-ку, ре-ку-ку...
- Дотянулись до носочков,
Ку-ка-ре-ку-ку...
Припев.
- Топнем ножками все дружно,
Ку-ка-ре-ку-ку...
Припев.
- Ручки тянем, тянем кверху,
Ку-ка-ре-ку-ку...
Припев.
- Попрощаемся с друзьями,
Ку-ка-ре-ку-ку...
Припев.

Дети ходят по кругу, взявшись за руки.

Хлопают в ладоши.

Делают наклоны вперед.

Движения те же.

Делают притопы.

Движения те же.

Поднимают и опускают руки.

Движения те же.

Прощально машут руками.

Движения те же.

* Каждая пара строк повторяется дважды.

ХОРОВОД «БУДЕМ МАМЕ ПОМОГАТЬ»

Сл. и муз. М. Картушиной

Умеренно

Бу-дем ма-ме по-мо-гать, бу-дем дом наш у-би-рать.

Ве-ник в ру-ки мы воз-мём, са-ми пол мы под-ме-тём.

- Будем маме помогать,
Будем дом наш убирать.
Веник в руки мы возьмем,
Сами пол мы подметем.
Проигрыш.

Дети идут по кругу, взявшись за руки.

Показывают, как подметают пол.

Идут по кругу.

- Будем маме помогать,
Будем дом наш убирать.
Мы водичку нальем
И цветочки все польем.
Проигрыш.
- Будем маме помогать,
Будем дом наш убирать.
Надо чашечки помыть,
Только б их нам не разбить.
Проигрыш.

Показывают, как поливают цветы.

Идут по кругу.

- Будем маме помогать,
Будем дом наш убирать.
Пыль повсюду оботрем,
Вот и чистым стал наш дом.
Проигрыш.

Показывают, как моют посуду.

Идут по кругу.

- Помогаем нашей маме,
Дома все мы прибираем.
А потом, а потом
С мамой спляшем и споем.
Проигрыш.

Показывают, как вытирают пыль.

Идут по кругу.

Произвольно пляшут.

МАТРОССКИЙ ТАНЕЦ «ЯБЛОЧКО»

Русская народная мелодия

Сл. М. Карпушиной

В темпе марша

С Fm Cm
Эх, яб - лоч - ко да на та - ре - лоч - ке! Да
Fm Cm D7 G Cm
Мы на флот слу - жить пой - дем. До сви - данья, де - воч - ки!

1. Эх, яблочко
Да на тарелочке!
Да мы на флот служить пойдем.
До свиданья, девочки!
2. Мы на реи
Да залезаем ловко,
Чтоб поставить парус,
Нам нужна шноровка.
3. Ветер веет
Да парус надувает,
И кораблик
Наш волна качает.
4. Вдаль посмотрим
Мы в бинокли дружно —
Видим берег.
Якорь ставить нужно.
5. Мы причалим
Да к берегу на лодке,
И пройдемся
Мы морской походкой.
6. Эх, яблочко!
Да моряки шагают,
Их девчонки
На берегу встречают.

Выставляют поочередно ноги на пятку, руки держат полочкой. Машут рукой («прощаются»). Шагают на месте, высоко поднимая колени и по очереди поднимая руки, сжимая пальцы, как бы хватаясь за канат. Прячут руки за спину, ставят ноги на ширину плеч и покачиваются вправо-влево, перенося вес тела с одной ноги на другую. Выставляют правую ногу на пятку, приставляя руки к глазам и наклоняясь вправо («смотрят в бинокли»); затем возвращаются в и.п. То же движение повторяется с левой ноги. Садятся на пол, слегка раздвигают ноги, сжимают пальцы в кулаки, согнув руки перед грудью и выполняют наклон туловища вперед, выпрямляя руки («гребут»). Маршируют по кругу за ведущим, отдавая честь.

«ЭЙ, КУЗНЕЦ МАРТЫНКА»

Белорусская народная песня-игра

Русский текст З. Александровой

Подвижно, весело

Em H Em H Em
Эй, куз - нец Маар - тын - ка, ты под - куй мне сви - нку,
D G H Em
что - бы ей зи - мо - ю не хо - дять бо - со - ю.

- Дети, взявшись за руки, встают в круг. В центр выходит ребенок-«свинка».
1. Эй, кузнец Мартынка,
Ты подкуй мне свинку,
Чтобы ей зимою
Не ходить босою.
 2. Эй, кузнец Тимошка,
Ты подкуй мне кошку:
Как пойдет на мышек,
Мышки вмиг услышат.
- Дети идут по кругу. «Свинка» двигается противоходом.*
- «Свинка» встает в общий круг. На середину выбегает «кошка» и выполняет «пружинку».*
- Дети в это время ударяют кулачками друг о друга.*
- «Кошка» топает ногами. Дети, взявшись за руки, подходят к ней и отходят назад.*
- Дети разбегаются, «кошка» их ловит.

ПЕСНЯ «ЧАСЫ»

Сл. И. Лешкевич, муз. Л. Бирнова

Умеренно

E H E H E
На сте - не ча - сы ви - сят, день и ночь о - ни сту - чат.
E H E H E
тик - так. тик - так. тик-тик-так. тик-тик - так.

1. На стене часы висят,
День и ночь они стучат:
Тик-так, тик-так,
Тик-тик-так, тик-тик-так.

2. Мы немного подождём,
Бой часов наполнит дом:
Бом-бом, бом-бом,

Бом-бом-бом, бом-бом-бом.

3. Только кончился завод,
Стрелка больше не идет.
Где Бом? Где Бом?
Где Тик-так? Где Тик-так?

4. Мы пружину заведем —
И придет к нам снова в дом:

Тик-так,
бом-бом,
Тик-тик-так,
бом-бом-бом.

*Дети поднимают согнутые в локтях
руки, развернув ладони от себя.
Качают руками вправо-влево.*

Ставят руки «полочкой».

*Сжимают пальцы в кулаки, одновре-
менно поднимают и опускают руки.
Поочередно поднимают и опускают
кулачки.*

*Протягивают руки вперед, развернув
ладони вверх.
Пожимают плечами, поворачиваясь
то вправо, то влево.*

*Пальцами одной руки («ключик») де-
лают вращательные движения по
ладони другой.
Качают руками — «стрелками».
Поднимают и опускают кулачки.
Качают руками.
«Стучат» кулачками.*

1. Мы для вас растем,
Мы для вас растем.
Ла-ла-ла.
И мы к вам идем,
И мы к вам идем.
Ла-ла-ла.

2. Вам веселье несем,
Вам веселье несем,
Ла-ла-ла.
Мы танцуем и поем,
Мы танцуем и поем,
Ла-ла-ла.

3. Мы веночек сплетем,
Мы веночек сплетем,
Ла-ла-ла.
Хоровод заведем,
Хоровод заведем,
Ла-ла-ла.

4. Танцевать всех зовем,
Танцевать всех зовем,
Ла-ла-ла.
И пошлем всем поклон,
И пошлем всем поклон,
Ла-ла-ла.

*Дети приседают и медленно под-
нимаются («цветы растут»).*

Взявшись за руки, идут по кругу.

Выставляют ноги на носочек.

Кружатся, подняв руки вверх.

Взявшись за руки, идут по кругу.

Выполняют «пружинку».

*Кладут правую руку на левое плечо и
кланяются на слово «поклон» (2 раза).
«Пружинка» с наклоном головы вперед.*

ХОРОВОД «ЦВЕТЫ»

Сл. Р. Дольниковой и М. Картушиной, муз. Р. Дольниковой

Умеренно

Мы для вас рас-тём, мы для вас рас-тём,
ля, ля, ля. И мы к вам и-
дём, и мы к вам и-дём, ля, ля,
ля. 2. Вам ве- // ля, ля.

ПЕСНЯ «ВАРИСЬ, КАША!»

Сл. и муз. М. Картушиной

Умеренно

Ва-рись, ва-рись, ка-ша! Ва-рись, по-ско-ре-е!
Бу-дем ку-шать ка-шу, ста-нем мы силь-не-е.
Пых-пых, пых-пых! Ста-нем мы силь-не-е.
Пых-пых, пых-пых! Ста-нем мы силь-не-е.

1. Варись, варись, каша!
Варись поскорее!
Будем кушать кашу,
Станем мы сильнее.

Пых-пых! Пых-пых!

Станем мы сильнее!

2. Угостим мы кашей
Мышек под окошком,
Песика Аркашку

И кота Тимошку.

Да, да! Да, да!

И кота Тимошку.

Кушайте на здоровье!

Дети водят указательным пальцем одной руки по ладони другой («варят кашу»).

Сгибают руки в локтях, сжимая пальцы в кулаки.

Поднимают и опускают руки, сложенные «полочкой» (2 раза).

Показывают кулачки.

Протягивают ладошки вниз.

Сгибают руки перед грудью, кисти опущены («лапки песика»).

Мягкими движениями выставляют вперед то одну руку, то другую («кошачьи лапки»).

Делают 4 хлопка.

Делают мягкие движения руками.

(Говорком.)

Протягивают руки вперед, развернув ладони вверх.

«БЕЛКА ПЕЛА И ПЛЯСАЛА»

Словенская народная песня

Русский текст З. Александровой

Подвижно



Бел - ка пе - ла и пля - са - ла, слов - но за - вод - на - я,



все под - мет - ки от - топ - та - ла, шла до - мой бо - са - я.

Белка пела и плясала,
Словно заводная;
Все подметки оттоптала,
Шла домой босая.

Дети поочередно выставляют ноги на пятку.

Топают ножками.

Переступают с ноги на ногу.

ХОРОВОДНАЯ ИГРА «НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНКЕ»

Сл. П. Кагановой, муз. Б. Кравченко

Умеренно быстро



Ут - ром ра - но на лес - ной по - ля - не



гром - ко - гром - ко зай - чик ба - ра - ба - нит.



Тра - та - та, тра - та - та, тра - та - та.



Тра - та - та, тра - та - та, тра - та - та.

1. Утром рано
На лесной поляне
Громко, громко
Зайчик барабанит.

Припев:

Тра-та-та, тра-та-та,
Тра-та-та!

2. Из берлоги
Вылез медвежонок.
Топать, топать
Начал он спросонок.

Припев:

Топ-топ-топ, топ-топ-топ,
Топ-топ-топ!

3. Лягушата
Делают зарядку,
Пляшут, пляшут
Весело вприсядку.

Припев:

Ква-ква-ква, ква-ква-ква,
Ква-ква-ква!

Дети, взявшись за руки, идут по кругу.

Ударяют указательными пальцами друг о друга.

Идут по кругу на внешнем своде стопы.

Топают сначала одной ногой, потом другой.

Делают «пружинку».

Прыгают на двух ногах.

4. Стало пусто
Сразу на поляне.
Звонко, звонко
Дождик барабанит.

Припев:

Кап-кап-кап, кап-кап-кап, *Ударяют указательным пальцем одной руки по ладони другой.*
Кап-кап-кап!

После хоровода дети убегают от водящего-«дождика» на места.

Идут по кругу хороводом.

ХОРОВОДНАЯ ИГРА «А МЫ ПО ЛЕСУ ГУЛЯЛИ»

Украинская народная мелодия

Сл. М. Карпушиной

Am E Am E
А мы по ле - су гу - ля - ли и ли - сич - ку
Am G7 C
по - встре - ча - ли. Под кус - том о - на си - дит -
F E Am G7
вид - но, зай - ку сто - ро - жит.C F E Am

1. А мы по лесу гуляли
И лисичку повстречали.
Под кустом она сидит —
Видно, зайку сторожит.
Проигрыш.

Дети, взявшись за руки, идут по кругу.

2. А мы по лесу гуляли
И зайчонка повстречали.
Зайка скачет по дорожке,
Быстрые у зайки ножки.
Проигрыш.

Приседают и смотрят по сторонам.

Идут по кругу.

Прыгают на двух ногах.

3. А мы по лесу гуляли,
Ежика мы повстречали.
По дорожке он идет,
На спине грибок несет.
Проигрыш.

Идут хороводом по кругу.

Кружатся мелкими шажками и пых-тят, как ежики.

4. А мы по лесу гуляли
Белочку мы повстречали.
Белка кушает без спешки,
Зубками грызет орешки.
Проигрыш.

Берутся за руки и идут по кругу.

Сгибают руки в локтях, сжимают и разжимают пальцы и щелкают зубками.

5. А мы по лесу гуляли
И медведя повстречали.
Мишка по лесу шагает,
Ребятишек он пугает.
(Говорят)
Мы от страха задрожали
И от мишки убежали.
Проигрыш.

Держась за руки, двигаются по кругу.

Идут друг за другом, переваливаясь с боку на бок.

«Дрожат».

Убегают на места.

ТАНЕЦ «ВЕСЕЛАЯ ПОЛЬКА»

Сл. и муз. М. Карпушиной

Подвижно
C F G7 C
Раз, два, три, че - ты - ре - бу - дем поль - ку тан - це - вать.
F G7 C
Раз, два, три, че - ты - ре - ве - се - лить - ся и ска - кать.
Проигрыш
F C G7 C
F C G7 C

1. Раз, два, три, четыре —
Будем польку танцевать.
Раз, два, три, четыре —
Веселиться и скакать.
Проигрыш.
2. Раз, два, три, четыре —
По ладошкам постучим.
Раз, два, три, четыре —
И дружка развеселим.
Проигрыш.
3. Раз, два, три, четыре —
Будем ножки выставлять.
Раз, два, три, четыре —
Звонко каблучком стучать.
Проигрыш.
4. Раз, два, три, четыре —
Будем дружно приседать.
Раз, два, три, четыре —
Приседать, не отставать.
Проигрыш.

Дети парами бегут по кругу.

Кружатся парами, ручки — «лодочки».

Хлопают в ладоши перед собой, хлопают в ладоши партнера («ладушки»).

Кружатся парами.

Выставляют ноги на пятку.

Стучат каблучком правой ноги (4 раза), левой (4 раза).

Кружатся парами.

Взявшись за руки, выполняют «пружинку».

Кружатся парами и в конце кланяются друг другу.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Высокий шаг — нога не выносится вперед, а сгибается в колене и поднимается вверх под углом 90°. Носок максимально оттянут вниз (или ступня параллельно полу — «утюжком»). Шаг выполняется на месте или с продвижением вперед (в образе «петушка», «лошадки»).

Глиссандо — прием звуковедения при пении, когда голос быстро и легко скользит от нижнего звука к верхнему, и наоборот.

«Лодочка» — партнеры стоят на расстоянии полушага. Руки соединены в позиции в сторону (плечи и руки составляют одну прямую линию).

«Полочка» — руки в позиции «вперед» (вытянуты на уровне груди параллельно полу) согнуть в локтях и сложить одна на другую.

«Пружинка» — на «раз и» — ноги сгибаются в коленях, и выполняется маленькое приседание с последующим возвращением в и.п. Колени при этом слегка разводятся в стороны. На «два и» — повторение. Спина — прямая.

«Фонарики» — руки согнуть в локтях, поднять кисти вверх и вращать ими то в одну сторону, то в другую, пальцы раздвинуты.

Список используемой и рекомендуемой литературы

- Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., 2005.
- Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. СПб., 1999.
- Завальнюк Л.А. Времена года. М., 2006.
- Книга любимых стихов. М., 2006.
- Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: артикуляционная гимнастика. СПб., 2004.
- Ладушки, ладушки... / Сост. П.И. Садчиков, Е.А. Алифанова. М., 2003.
- Ларионова О.А. Психологическая помощь детям с СДВГ (невротическая форма) методами арттерапии. Архангельск, 2001.
- Мигунова Н.А. и др. Веселые котята. М., 2006.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб., 2001.
- Степанов В.А. Животный мир России. М., 2002.
- Степанов В.А. Кот-рукодельник. М., 2005.
- Степанов В.А. Куда глядит ворона? М., 2002.
- Степанов В.А. Родная природа. М., 2004.
- Стихи о маме. М., 2004.
- Стожкова Н.В. Про зверят. М., 2002.
- Сто песен народов СССР / Сост. Л.Л. Куприянова. М., 1990.
- Коти Т. Я — зайчик. Мы — птички. М., 2003.
- Яхнин Л.Л. Потешки. М., 2004.

Нотные сборники

1. Алпарова Н.Н., Николаев В.А., Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников: Осень золотая. Ч. 1. М., 2000.
2. Вейс П.Ф. Ступеньки в музыку. М., 1981.
3. Вышли дети в садик / Ред. Э. Соболева. М., 1966.
4. Дольникова Р.А. Десять песенок на английском и русском языках. Л., 1971.
5. Игры с пением / Сост. Н.А. Метлов. М., 1965.
6. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа / Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Держинская, Л.Н. Комиссарова. М., 1989.
7. Музыка в детском саду. Вып. 3 / Сост. Н.А. Ветлугина и др. М., 1967.

8. Музыка в детском саду. Средняя группа / Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Держинская, Л.Н. Комиссарова. М., 1987.
9. Наша Родина / Сост. С.И. Чешева, И.Г. Владимирова. М., 1985.
10. Песенка и я — верные друзья / Сост. Р.А. Дольникова. СПб., 2004.
11. Песенник для малышей. Вып. 2 / Сост. Л.М. Кершнер М., 1964.
12. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса детей 3—5 лет. Вып. 1 / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. М., 1986.
13. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса детей 6—7 лет. Вып. 3 / Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина. М., 1988.

Аудиокассеты

1. Во поле березка стояла / Сер. «Слушаем музыку». М., 2001.
2. День Победы. М., 2000.
3. Колыбельные / Сер. «Happy baby». Германия: THMP, 1998.
4. Лучшие произведения П.И. Чайковского // Сер. «Классика для детей». Германия: THMP, 1998.
5. Малыш и птички / Сер. «Happy baby». Creative attraction, 2004.
6. Светит месяц / Сер. «Русские народные танцы». М., 2001.
7. Я с комариком плясала / Сер. «Русские народные танцы». М., 2001.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	3
ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ	6
Занятие 1. Цыпленок и его семья (по мотивам стихотворения А. Берловой)	7
Занятие 2. История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали	10
Занятие 3. Белая козочка (по мотивам русской народной сказки)	14
Занятие 4. У кошки день рождения	18
Занятие 5. Лесные звезды (по мотивам сказки В. Степанова)	21
Занятие 6. Зайка-огородник	25
Занятие 7. Любимое кушанье	28
Занятие 8. Дорога на мельницу (по мотивам сказки В. Степанова) ...	32
Занятие 9. Верные друзья	35
Занятие 10. Сказка про зайцев (по мотивам стихотворения С. Козлова)	39
Занятие 11. Круглый год	42
Занятие 12. Времена года	46
Занятие 13. Про Мурочку-Мурысоньку	51
Занятие 14. Мурка в город собирается	55
Занятие 15. Как Мурочка Деда Мороза будила	59
Занятие 16. Дед Мороз (по мотивам стихотворения И. Гуриной)	63
Занятие 17. Снегурочка на новогодней елке в лесу (по стихотворению И. Гуриной)	67
Занятие 18. Волчья песня (по мотивам русской народной сказки)	70
Занятие 19. Петушок (по мотивам сказки Р. Кудашевой)	73
Занятие 20. Лисичка со скалочкой (по мотивам русской народной сказки)	78
Занятие 21. Петух да собака (по мотивам русской народной сказки)	82
Занятие 22. Бременские музыканты (по мотивам сказки братьев Гримм)	86
Занятие 23. Возьми меня с собой	89
Занятие 24. А что у вас? (по мотивам стихотворения С. Михалкова) ...	93
Занятие 25. Вот так мастера!	96
Занятие 26. Как стать большим (по мотивам сказки Г. Цыферова)	100
Занятие 27. Даша и Маша (по мотивам русской народной сказки)	103
Занятие 28. Горшочек каши (по мотивам сказки братьев Гримм) ...	107

Занятие 29. Как Мышонок стал трудолюбивым (по мотивам мультфильма «Песенка Мышонка»)	110
Занятие 30. Сказка про Бурого Мишку и Мышку-вертушку (по мотивам русской народной сказки)	114
Занятие 31. Чьи это ушки? (по мотивам стихотворения Т. Коти) ...	117
Занятие 32. История о том, как мышата помогли зайчонку найти свой дом	121
Занятие 33. Красный фонарик (по мотивам сказки С. Прокофьевой)	124
Занятие 34. Колесо (по мотивам сказки Н. Гинзбург)	126
Занятие 35. Бычок — смоляной бочок (по мотивам русской народной сказки)	130
Занятие 36. Коза-обманщица (по мотивам сказки В. Степанова)	133
НОТНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ	137
«Хохлатка». Немецкая народная песня	137
«Кукушечка». Русская народная песня	138
Танец-игра «Эх, зайка!» Украинская народная мелодия «Гопак» ...	138
Песня «Ежик и мыши»	139
«Ленивый мельник». Французская народная игра	140
«На мельнице». Польская народная игра	141
«Курочка-Рябушечка». Русская народная песня	141
«Ку-ка-ре-ку». Английская детская песня-игра	142
Хоровод «Будем маме помогать»	143
Матросский танец «Яблочко». Русская народная мелодия	144
«Эй, кузнец Мартынка». Белорусская народная песня	145
Песня «Часы»	145
Хоровод «Цветы»	146
Песня «Варись, каша!»	147
«Белка пела и плясала». Словенская народная песня	148
Хороводная игра «На лесной полянке»	149
Хороводная игра «А мы по лесу гуляли». Украинская народная мелодия	150
Танец «Веселая полька»	151
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ	153
Список используемой и рекомендуемой литературы	154
Нотные сборники	154
Аудиокассеты	155

Картушина Марина Юрьевна

КОНСПЕКТЫ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 4—5 ЛЕТ

Главный редактор *Т.В. Цветкова*

Редактор *Т.Е. Пивоварова*

Дизайнер обложки *Е.В. Кустарова*

Корректор *Л.Б. Успенская*

Компьютерная верстка *С.Н. Гамзиной*

Диапозитивы текста изготовлены
в ООО «ТЦ Сфера»

По вопросам **оптовой закупки книг**
издательства «ТЦ Сфера» обращаться
по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

Книги в **розницу** можно приобрести
в Центре образовательной книги по адресу:
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Книги издательства «ТЦ Сфера» можно заказать
наложенным платежом по адресу:

129626, Москва, а/я 40.

E-mail: sfera@cnt.ru

www.tc-sfera.ru

Издательский отдел:

(495) 656-70-33, 656-73-00, 181-09-23

Рекламный отдел:

(495) 656-75-05, 656-72-05

ISBN 978-5-9949-0033-8

Гигиенический сертификат

№ 77.99.60.953.Д.013738.11.07 от 23.11.2007 г.

Подписано в печать 27.05.08. Формат 60 × 90 1/16.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 10,0. Тираж 5000 экз.

Заказ № 9364.

ООО «ТЦ Сфера»,

Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ордена «Знак Почета»
«Смоленская областная типография им. В.И. Смирнова».
214000, г. Смоленск, проспект им. Ю. Гагарина, д. 2.